





135
9
10

BIBLIOTECA PROVINCIALE

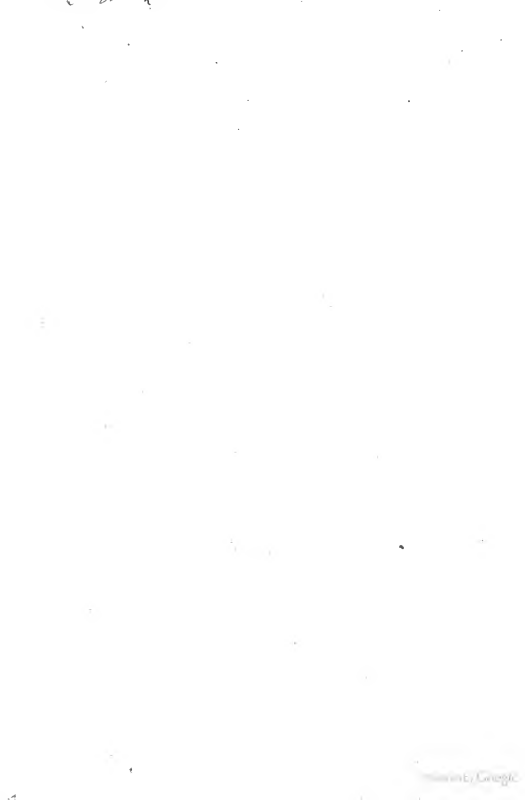
Ateneo XIII

Num. d'ordine 207

Pacchetto 2038

127-16

B Rev
XXI
319







SPIEGAZIONI DI DUE ANTICHE MAZZE DI FERRO

Ritrovate in Messina nell'anno MDCCXXXIII.

SCRITTE
DAL NAUFRAGANTE, E DALL'ARDITO

Accademici della Peloritana Accademia de' Pericolanti

CON LE OPPOSIZIONI, E NOTE
DEL MINACCIATO, DEL TIMIDO,
E DEL RECUPERATO,

E CON LE RISPOSTE
DE' MEDESIMI NAUFRAGANTE, ED ARDITO.

IN PIEDI DELLE QUALI,

Dopo alcuni Monumenti rapportati in conferma delle suddette Spiegazioni, s'inferisce il SENTIMENTO dello stesso ARDITO intorno a quanto scrissero in questi ultimi tempi contro la TRADIZIONE della CHIESA di MESSINA Eumene Loncheo, il P. M. F. Benedetto Ferfoo, e l'Eminentissimo Cardinal Gotti.

CONSACRATE

AGLI ILLUSTRISSIMI SIGNORI SENATORI

GIUSEPPE GARCIA RAMOS Tenente Colonello, e Castellano del Forte Castellazzo,
MARIO PARRACINO, BARTOLOMEO AVARNA, DIEGO CALCAGNI Cav. di S. Stefano,
GIOVANNI AREZZO, LEOPOLDO GREGORI.

DA' SIGNORI

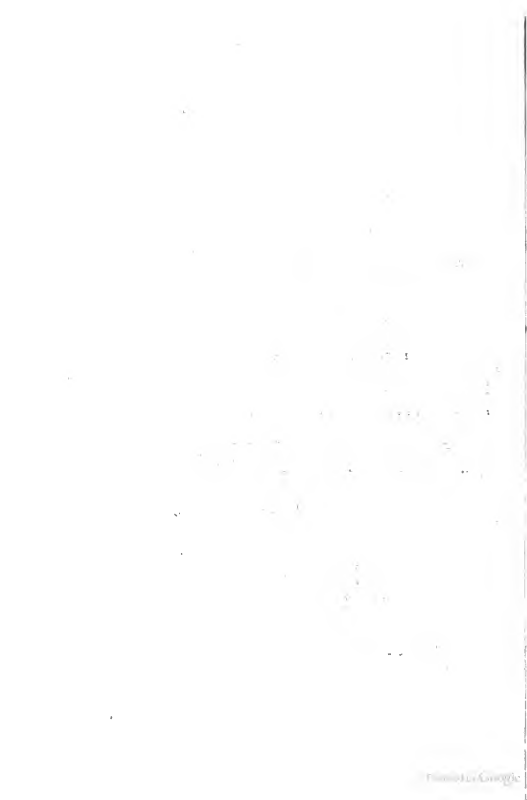
DOMENICO ABB. BRANCATO CASSIN. Principe della stessa Accad.
GIUSEPPE SOLYMA } Promotori.
GIUSEPPE PASQUALE }



IN VENEZIA MDCCXL

Nella Stamperia di Francesco Pitteri.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.





PREFAZIONE

Luciano Foti dipintore e dilettante d' Antichità imbattutosi nell'anno 1733 in una antica *Maxxa* di ferro, che era presso un *Rigatiere*, la comprò per pochi quadrini, e la fé vedere all'Imperfetto nostro *Accademico* ancor' egli amante delle antiche cose, ed oltre-
modo erudito, per indagare di qual tempo potè esser quella costrut-
ta: S'accorse il *Virtuoso Imperfetto* d'alcune lettere, che negli inter-
valli delle penne, che formavano la testa della *Maxxa*, erano incise,
e concepì sode speranza dalla lettura di esse di rinvenirlo: Strusindò
con molta diligenza il luogo delle Incisioni, e vi scoprì le *Orazioni*,
che sono poste accanto al disegno delle *Maxge*, che quì appresso s' inse-
risce. Quindi comunicato questo monumento all'*Ottenebrato* sog-
getto che à il suo luogo fra' *Cittadini* più *Dotti*, e l'uno e l'altro poi lo
feron vedere all'*Ardito*, il quale fu di Sentimento di non doverse pub-
blicare fin che non se ne facesse un più maturo esame, ed un delicato
squittino.

Fu dall'*Ottenebrato* e dall'*Imperfetto* applaudito il pensier
dell'*Ardito*; ma non potè riuscire tanto segreto l'affare, che non si sen-
tisse fra giorni pubblicato da sopra un *Pulpito* il ritrovamento di que-
sta *Maxxa*, in cui si leggeva rammemorata la *S. Lettera di Maria*,
Vergine scritta a' *Messinesi*. Si mosse allora per tutta la Città una cu-
rio-

riosità estrema; a segno che [essendo questa sorta d'arme comune negli antichi tempi in Messina, come l'Ardito dimostra nel suo Parere] ogniuno cavò fuori dalla polvere l'antica *Magge*, che tenea negletta e non curata, come di niun'uso; Onde se ne videro comparire poco men di trenta, ma tutte roamente lavorate, a differenza della prima, che in riguardo al suo tempo era graziosamente e con buon'artificio scolpita; in niuna però fuorchè nella prima v'era lettera o parola alcuna.

Arrivata la Voce di questo ritrovamento al Senato, stimarono que' Prudentissimi Padri toglier di mano al Luciano Foti la *Magge* per farla porre in rigorosa diffamina: Ma questi continuando le diligenze se altra ritrovar se ne potesse con simile Orazione, intese che Antonino Giangrande Negoziante di Ferro, una ne possedea. Gliela richiese, e la ottenne dopo qualche giorno, mentre era ammontata con un gran numero d'Elmi, di Coragge, e di Alabarde antiche, ed arrugginite, da lui comprate in circa a sessanta anni avanti.

Avuta questa *Magge*, si vide non men bella della prima in lavoro, ed inscritta con un'Orazione quasi uguale alla prima [come nel seguente disegno si legge] che fu poi dal Foti con pubblico atto di Donazione presentata al Capitolo della Chiesa Protometropolitana, come avea già fatto della prima al Senato.

Stimarono i due Augusti Corpi Senato e Capitolo far passare le due ritrovate *Magge* all'Accademia, con incombenza di far d'esse, un rigorosissimo esame, e riferir loro in iscritto ciò che ne giudicasse. L'Accademia allora tenne un'Adunanza segreta, in cui deputò il Pusillanime Soggetto per og'gi verso riguardevole, che tirasse dagli Artefici più periti alcune notizie necessarie all'incisla, lo che adempito da lui con diligente maturità, furono all'Adunanza presentate con una nota d'alcuni Articoli, ch'erano da esaminarsi per arrivare al termine di rinvenire l'occasione ed il tempo della fabbrica di queste *Magge*. Scelse per ciò l'Accademia il Naufragante in Palermo, e l'Ardito in Messina, a' quali trasmise le diligenze usate dal Pusillanime con un'istato disegno d'amendue le *Magge*, e col Calco de' Caratteri in esse incisi, incaricando loro di scrivere i lor Pareri a tenore delle Leggi Accademiche, che hanno per oggetto la sola e nuda Verità.

Il Naufragante richiese allora da Palermo qualche altra notizia oltre alle dategli; ma l'Ardito volle nelle mani le *Magge* stesse per
essa-

essaminar co' propri occhi ogni cosa. Quindi presentati i lor Pareri furono, dopo alcune Opposizioni d' Altri Accademici, e risposte de' due Scrittori, presentati al Senato ed al Capitolo; in virtù de' quali fu comune il Sentimento di que' PP. di riponer le *Maxe* nel tesoro della Chiesa Protometropoli per mostrarle a chiunque voglia vederle. L' Accademia però dal canto suo, pensò di pubblicare questi Pareri in un de' Volumi della sua Storia che sono in ordine per darli alla Luce; ma il comando del Senato, a cui per ogni riguardo conviene ciecamente ubbidire, gliene fece revocare il discreto, rendendoli pubblici colle stampe nella maniera presente.

Arrivò in questo mentre la notizia del ritrovamento di questa *Maxe* al P. D. Vito d' Amico Cassinese Nobile Figlio della Chiarissima Città di Catania, nell'atto di reimprimere nella sua Patria la seconda parte del 4. lib. della Sicil. Sac. non compita dal Pirro nel 1733, ed informatosi del tutto stimò convenevole nel Supplem. alla nos. 3. del Monistero di S. Placido di Calonerò pag. 12. (appiuto nello stesso luogo in cui Pirro avea contro la Tradizion di Messina vomitato l'ultimo suo veleno) farne ricordanza in questi sensi, dopo aver sostenuta la Tradizion nostra della S. Lettera..... At quæ novissime inventa, ad Messanensium Pietatem fovendam, Dei, ejusq; Matris providentia, Pirri censionibus dubio procul extrudunt. Servatas quippe contra injurias temporum ferreas clavas nuper detexere, in quibus, antiquis characteribus, qui Sæcula Lachari longe superiora sapiunt, hæc leguntur; in prima scilicet, penes Urbis Magistratum

† In Nomine. Patris. & Filii. & Spiritus. Sancti. Amen. †
 Virgo. Maria. Jesu. Christi. Crucifixi. Mater †
 Libera. Messanam. tuam. a. Saracenorum †
 Benedicb. nos. & Armis. protege. semper †
 Sicut. Protectiones. & Benedic. S. approbasti †
 In. Epistola. S. S. a. nobis. maxime. adorata †
 Dona. nobis. Victoriā. contra. inimic. S. Fidei †

In alia vero penes Cathedralis Ecclesiz Messanensis Canonicos:

†† In

†† *In. Nomine. SS. eꝝ. Individue. Trinitis. Amen* †
 † *Virgo. Maria. Jesu. Cbristi. Crucifixi. Mater.* †††
 † *Libera. Messam. a Saracenorum. Adventu.* †
 † *Benedicb. nos. † eꝝ. Armis. † descende. semper.* †
 † *Sicut. in. † Epistola. † tua. † nos. confirmaſti* †
 † *Dona. nobis. auxilium. eꝝ. victoriam* †††
 † *Contra. Saracenos. eꝝ. Fidei. S. Exaltatio* †

Secundæ hujus Clavæ capulus affabre elaboratus, scutulis or-
 natur hinc inde decem, in quibus Urbis Messanæ antiqua, ac
 nova Stemmata afficta, Crux nempe, Turres tres, & Littera M.
 Varia porro varii qui in celebri *Periclitantium* Messanenſi
Academia eruditissimas Conjecturas, hisce Inscriptionibus, &
 Clavis illustrandis, congerunt, publici juris prope diem facien-
 das; Et ad Characteres quod attinet, eos a quinto Sæculo ad
 Sæculum fermè undecimum fuisse in usu ex Johanne Mabil-
 lonio de Re Diplom. lib. 1. cap. 9 adstruunt.

Id inconcussum meo judicio: Inscriptiones, Sarracenorum
 incurſione imminente exaratas, Clavasque tunc temporis con-
 flatas, cum ab illis mali aliquod impendebat, & sanè si quæ in
 Sicilia Urbs alia a Sarracenis adorta, Messana cum primis ac-
 censenda Et primò illius Portum Mamucha Pirata; sexto Sæcu-
 lo ingressus, celebri Benedictino vastato Cœnobio, ac Placido
 Sanctissimo, ejusq. Sociis felici morte consumatis, rapinis, ac cæ-
 de omnia complevit. Sed hæc invasio pene improvſa, pau-
 cisque diebus ruina deſcivit; statimque Tyrannus discedens,
 ultricibus maris undis abſortus, dignas crudelitatis suæ pœnas
 dedit, ut proin armis de novo construendis locus non esset. Il-
 lud accedit, quod S. Placidi Acta depravata hæc in parte, men-
 disque referta ab Eruditis censentur. Quid enim Abdalla Sar-
 racenorum Rex in Hispaniis, quæ Regi parebant suo? Hinc
 Doctissimus Mabillon potius ab Ostrogothis, aut Sclavinis Pla-
 cidum, ejusque Socios Martyrio affectos opinatur. [A] Denique
 tam longo annorum curriculo ferreas potuisse servari Clavas,
 aut saltem Characteres, vix credibile.

Secundo in illis Siciliae depopulationibus a septimo ad
 no-

[A] Tom. 1. *Act. SS. Ben. Prafat. in p. Sæcul. 9. 4.*

nonum Sæculum a Sarracenis perpetratis, constructas Clavas veller aliquis, aut cum anno 650. circiter sub Constante Imperatore nedum Insulæ littoralia, sed mediterranea etiam occupantes, omnia vastarunt; [A] aut dum anno 669. mortuo Constante, in australem plagam excensione factâ Syracusis expugnatis, flammisq; ac ferro omnia crudeliter sedantes, reliquis Civitatibus metum injecerunt; [B] vel cum imperante Michaelle Balbo circa 800; Panormo ac finitimis potiti, per Insulam, ausi excurrere, Bonifacii Corsicæ Comitis opera, ad propria tuenda in Africam sunt revocari: [C] Denique in immani illa, ac notissima totius Siciliæ occupatione eodem Michaelle Imperium segniter moderante, quæ Siculorum res pluribus annis, immo & Sæculis afflixit; Vorivæ enim Clavarum inscriptiones æque possunt hisce temporibus aptari.

Nec desunt, qui in annum 1038 rejiciunt; eo namque Georgius Maniaces, Michaelis Paphlagonis Prothospatarius, Northmannis in socios adscitis, unica expeditione, contra Sarracenos irruens Messanam, intrepide primùm occupat; mox reliquam pene Insulam mirabili felicitate sibi vindicat; sed secundo post anno apud Imp. per invidiam delatus, Constantinopolim revocatur; ob cujus excessum denuo Sicilia a Sarracenis subacta; unâ Messanâ excepta, quæ illorum exercitu contempto, pro Imp. militans, simulato aliquando ex industria metu, rara felicitate, ab obsidione liberatur, cæsisq; ex Adversariis supra triginta mill. cum ipso Apolopharo Rege, seu Amira, diu sese illæsam conservat. Et opportunam profecto, Clavas instituendi cum illa Epigraphe, occasionē per hæc tempora Messanenſibus oblata, inficiabitur nemo.

Deniq; abs re non erit opinari, pios Messanenſes Clavas verbis illis munitas voluisse, postquam Northmannis Principibus cessere Tyranni; quippe cum non ad internicionem penitus deleti, bellum quotidie instaurarent, ac varia fortuna pugnarent; ne immani illorum jugo rursus subderentur, Virginem amantissimam Patronam, ac Singularem, perpetuamque

★★

Pro-

[A] Fazell. Dec. 2. lib. 6. cap. 1.

[B] Carus. Hist. Sic. f. 614. Fazell. ibid.

[C] Invetes Ann. Panor. p. 2. f. 611. Fazell. ibid.

Proteſtricem Cives exorantes; conſlata forto de novo arma-
eidem ex voto obtulere.

Neque obtendar aliquis, Clavas recentioris ævi opus eſſe;
ac forte Carolo V. Cæſare imperante conſectas, cum anno
1543. & ſeq. claſſis Turcarum in Mamertino freto iterato ſeſe
conſpiciendam dedit, atque excenſionem minabatur, quin &
Calabriæ Oppida è conſpectu, Urbemq. Rhegium flammis va-
ſtaſcit, ingentemque hominum multitudine in captivitate
abduxit, ut Maurolycus oculatus teſtis ſcribit, [A] quandoqui-
dem ut a principio monebamus, Characterum forma Sæculis
longe Superioribus reſpondet, ipſaq. verborum ſyntaxis ævi
medii barbariem ſapit.

Sarracenorum denique nomine Turcas appellari, per hæc
tempora vix invenies; ipſeq. Maurolycus Claſſem Turcarum,
vocat, qui oculatiſſimus alioqui Scriptor, Clavarum cum ea
Epigraphe conſtructionem minime tacuiſſet; publica enim Au-
thoritate illas fuiſſe inſtitutas, aut a Primoribus Urbis, ex earum
ſtructure, ac non ignobili artificio, facile conſectamus.

Quæ cum ita ſint, illud evinci credimus, Sacræ Epistolæ
Traditionem, continuata ab antiquis memoria, penes Meſſa-
nenſes Cives ſemper viguiſſe, & ſi aliquandiu ob temporum
viciffitudines nonnihil erga eandem ſtudium refrigerit; ejuſq.
notitiam non ab ipſo Laſchari primo inductam, ut gratiam rem
Meſſanenſibus faceret, eorumque ſibi amorem aucuparetur,
atq. honorarium auctum a Magiſtratu obtineret, longe enim
dignius de tanto Viro ſentiendum, quem ſcientiarum peritia
nedum inſignem, ſed pietate, fidei zelo, ſanguiniſque claritu-
dine eximium deprædicant Scriptores, ejuſque cum primis
diſcipulus, qui unus pro multis ſufficeret, Petrus Bembo. [B]

*Queſt'è quanto ſcriſſe il Dottiſſimo P.D. Vito d' Amico, oggi fra
noi detto l' Ondeggiante. Eppure non avea veduto delle noſtre Cla-
ve, e delle Iſcrizioni in eſſe incide ſe non l' eſatto diſegno ed il calco de'
Caratteri. Arrivato quindi dopo qualche picciolo tempo in Meſſina,
volle vedere le Mazze ſteſſe, e portatoſi al Teſoro della noſtra Catte-
drale in compagnia dell' Ardito e dell' Impaziente, minutamente oſ-
ſervandole per buona pezza, alla fine conchiuſe, che non pentivaſi d'*

ave-

[A] Hiſt. Sic. lib. 6. f. 210. 215. [B] Epistol. lib. 6.

avere scritto sovra due tanto sinceri e riguardevoli monumenti.

Sin quì la Storia del Ritrovamento delle Mazze: Convieni ora dare un'idea de' Pareri quì impressi per agevolare la strada alla totale intelligenza dell'Opera.

Come che nelle Orazioni incise nelle Mazze si fa memoria della S. Lettera di Maria Vergine scritta sul nascer della Fede alla nostra Patria, provasi concordemente ne' seguenti Pareri ad evidenza, che la Tradizione della Chiesa Messinese intorno alla cennata S. Lettera sorpassa di molti Secoli l'Età di Costantino Lascari, che fu da' Contraddittori nostri creduto l'Inventore di essa. E con tale occasione l'Ardito formò alcune Dissertazioni, che stimò a proposito della metodo, ch'egli prese per discorrere delle Mazze, e così mostrare la stabilità della Tradizione, e di alcune prerogative della Patria, che s'imbattono nel dritto filo del suo discorrere.

Difcordan bensì fra di loro gli dui Accademici in tre punti, che alla sostanza non appartengono: Cioè: L'Ardito sostiene, che la fabbrica delle due Mazze vada innanzi all'età del Lascari quattro Secoli in circa; Ed il Naufragante la porta a poco meno di mille anni. Con tutto ciò quando voglia starfi all'opinione del secondo tanto le Ragioni, e Congetture del primo sono atte a sostenerle per qualunque tempo la Sicilia abbia sofferto le invasioni de' Saracini. II. Il Naufragante vuole, una delle due Mazze essere stata fatta in diverso tempo dell'altra; L'Ardito però si cimenta a provare, e non senza gran probabilità, essere state tutte due fatte in un medesimo tempo. III. Per ultimo disconvengono nel punto se le Mazze fossero state usate dalle Milizie per arme da guerra, o dal Magistrato per insegna di Potestà. Amendue le Opinioni ànno del verisimile, parendo anche potersi conciliare insieme secondo il sentimento dell'Ardito nel fine del §. II.

Nel piede, o sia impugnatura d'una delle due Clave osservandosi scolpite le Insegne della Città di Messina, non senza ragione, anzi con tutta convenienza e proprietà l'Ardito prende motivo di discorrere nella seconda parte del suo Parere, e specialmente fonda con sodezza la Storia d'Arcadio vanamente contrastata da alcuni Siciliani, dimostrandone la Verità a segno d'esimerla da qualunque risposta in contrario.

*Lo stile de' dui Scrittori è diverso. Il Naufragante va appresso
alla*

alla purità della Lingua, e toccando varie erudizioni, non si dimentica giammai la traccia del Vero, c'è lo scopo della sua mente: L'Ardito però scrive con stile corrente e proprio di sì fatta materia, dentro alla sostanza di cui si fa obbligo aprir gli occhi, e penetrare colle sue riflessioni. Ma l'uno, e l'altro non eseguirono gli Ordini dell'Accademia, se non per sottomettere i loro Pareri, in esecuzione delle Leggi, a chi loro diede l'incombenza senza motivo alcuno di gloria di vederli pubblicati con le Stampe.

Mentre si meditava dal Senato di pubblicare quest'Opera, vide-
si uscire alla luce un'Autor mascherato col nome d'Eumene Lon-
cheo, il quale per quistion letteraria insorta in Palermo facendosi a
parte d'uno de' litiganti, pigliò l'occasione, benché fuor di strada, d'im-
pugnare la Tradizione di Messina. Arrivò in quel tempo stesso la no-
tizia, che in una grand'Opera del P. M. F. Benedetto Ferreo im-
pressa in Madrid nel 1733, avea ancor quest'Autore contraddetto la
S. Lettera di Maria Vergine; E che l'Em. Card. Gotti nel primo Vo-
lume dell'Opera sua De Veritate Religionis Christianæ ancor'e-
gli s'era impegnato a mostrar favolosa la Lettera stessa.

Avea il Senato nell'assegnare all'Accademia la grand'Aula
Senatoria per le sue Adunanze, spedito un S. C. in cui dichiarò, che
nelle occorrenze letterarie dovesse l'Accademia servire in tutto il Se-
nato; Onde in esecuzione del medesimo incaricò al Principe, ed a' Promoto-
ri di essa di dover dar Sentimento sopra lo scritto de' cennati Autori.
Ubbidendo questi alla Incombenza del Senato, ne avanzaron gli Or-
dini all'Ardito, il quale considerati i sensi di que' Scrittori su di Sen-
timento, di non doverli punto rispondere, poicchè tutte le loro fatighe
sono fondate sopra Sentimenti non veri. Si fa bensì carico di rispon-
dere puntualmente ad ogni passo dell'Em. Gotti, credendo Egli (ne
senza ragione) che se quel Dottissimo Porporato, invece di essere infor-
mato da Persone sospette avesse letto i sostegni di nostra Tradizione ne'
loro fonti, certissimo, che avrebbe scritto in nostro favore, e ne ricava
le prove dalle medesime Prove di S. Em. come nel suo Sentimento in-
piedi a quest'Opera si vede.



PER
LA MORTE
DI
JACOPO FRANCESCO
DE' QUINGLES
PALERMITANO:
*DETTO IL NAUFRAGANTE;
L' IMPERFETTO.*

Vibraſti, è ver, colpo veloce, e fiero
A ferir la Grand' Alma, invida Morte;
Ma non foggiaſce alla fatale ſorte
L'alta Virtude d'un Saper ſincero.

Mira com' Ella ſpunti il tuo ſevero
Dardo, e reſiſta glorioſa, e forte:
Mira nel mar della Dottrina aſſorte
Tutte le forze del tuo vaſto Impero.

Quanto JACOPO ſcriſſe; ond' èi la Gloria
Soſteneſſe di Zanca, è quel Valore;
Per cui riporta l'immortal Vittoria.

Morte, invan t' impegnai: il tuo rigore
Uſaiſti invan: di Zanca in la memoria
Cinto ſempre vivrà d'eterno onore.

IN

IN LIBRUM
AB ORNATISS. AMPLISSIMOQ. VIRO
PAULO AGLIOTO

EXARATUM

DE CLAVIS FERREIS

Quę Messanę repertę publicas ad B. V. de S. Epistola

Preces conscriptas referunt

EPIGRAMMA

IGNATII MARIE COMI

Inter Peloritanos Periclitantes Expulsi.

Pressa gravi Messana jugo sibi supplice cultu
Virgineam fertur demeruisse Fidem.
Ne tamen exciderent monumenta insignia, ferro
Credita cum Populi vota fuere prece.
Cæca diù tandem vicinior eruit Ætas
Ferreæ in ignotis abdita signa locis.
Materiam capit indè suo nomenque libello
Paulus; & hac patrio consulit arte bono.
Nobile viver opus: ferroq. perennius ipso
Zancleas referet tempus in omne vices.

NOMI DEGLI ACCADEMICI

Mentovati nella presente Opera.

L' APPRODANTE.	Ludovico Antonio Muratori, Prefetto della Biblioteca Estense &c.
L' ARDITO.	Paolo Aglioti Dott. in ambe le Leggi.
IL FERVIDO.	Ignazio Russo Dott. in Teologia.
L' IMPAZIENTE.	Giovanni Maria Mangani.
L' IMPERFETTO.	Salvator Maria Papacuri, Professore di Sacre ed Umane Lettere.
L' INABILE.	Pietro Malaci Buglio Dott. in ambe le Leggi, Protopapa del Clero Greco, e Vicario Generale di Monsig. Arcivescovo di Messina.
L' INFINGARDO.	Giuseppe Maria Perrimezzi, Arcivescovo di Bostri &c.
IL MINACCIATO.	Giovanni Natoli Russo d'Alifia, Duca di Archirafi Primogenito del Principe di Sperlinga.
IL NAUFRAGANTE	Jacopo Francesco de' Quingles Dott. in ambe le Leggi.
L' ONDEGGIANTE.	Vito d'Amico Priore Cassinese.
L' OSTINATO.	Giuseppe Vinci Dott. in Teologia, e Prefetto della Pubblica Biblioteka di Messina.
L' OTTENEBRATO.	Lucenzio Laghanà Dott. e Profess. di Teologia.
IL FUSILLANIME.	Andrea Lucchese, de' Principi di Campo Franco.
IL RICUPERATO.	Ignazio Cesareo degli Antichi Conti di Mont' Albano, Sig. di Tripi, e Naso.
LO SCACCIATO.	Ignazio Maria Como, Nobile Napolitano.
IL SOFFERENTE.	Francesco de' Ficoroni da Lucignano Professore di Storia, e d' Antichità.
IL TIMIDO.	Francesco Natoli Marchese di Campo ritondo de' Principi di Sperlinga.

Illustriſſimi Principe e Promotori, Nobiliſſimi Accademici,

Era voſtro obbligo Eruditiffimi SS. penſare a la noſtra troppa nota debolezza pria di comunicarci la fortuna di arrollarci tra Voſtri Sudditi; perche Noi come abbagliati dal chiaro onore, che indi ci venne, ebbimo in grado il ricevere ciò, che in verum modo eramo abili a meritare; arroſſiti poſcia di comparire in pubblico, e quel ch'è più, a voſtri purgatiffimi occhi preſentarci, avemo mancato co' le noſtre inezie d'implorare i voſtri benigniſſimi compatimenti; ma ora che trovati li due monumenti de le *Maxxe* [penſiam Noi Senatorie] d'un Secolo sì alto, ſi apre la ſtrada a le voſtre dotte riſpoſſioni, ecco che diſtaccati da la inſingardagine compagna del noſtro demerito, tutti timidi vi umiliamo co' le noſtre Oſſervazioni, il Parere, che ne avemo in Noi ſtabilito. Accettatele tali quali ſappiam Noi farle, e credete non eſſer poco tirar un bajocco da un debitor fallito, e diſuſato a pagare nel meſtier de le Lettere, mentre col più profondo riſpetto ci ſegniamo

De le SS. VV. Illuſtriſſime

Palermo

1733. 27. Ottobre

*Off.^{mo} Serv.^o vero Oblig.^o
che le riveriſce come deve
Jacopo Franceſco de Quinglet.*



PARERE

DI

JACOPO FRANCESCO DE QUINGLES

Detto fra gli Accademici Peloritani Pericolanti
IL NAUFRAGANTE

ATTORNO ALL' ANTICHITA' ED USO
DELLE
MAZZE IN MESSINA TESTE' TROVATE.

INTRODUZIONE.

E' Punto si fermo, e stabile, che la letteratura de' moderni secoli à ricevuti tutt' i suoi lumi dalle diverse ricerche, che gli eruditi hanno 'mprese a fare delle verità [troppo ne' scorsi secoli pregiudicate] che farebbe un manifesto torto al bel genio corrente, se 'n queste poche riflessioni, che noi tali, quali elle- no sien per essere, avanzamo, ne facessimo altro, che riferirne i vantaggi; essendo a chiunque di già noto, quante credulità degli antichi, non illuminati da questo diligentissimo studio, purgate oggi sieno, quanto illustrata, e schietta a' nostri giorni la verità comparisca.

A

Or

Ors' egli mai questo lodevole, e necessario uso benedizio apportando egli v' alla Letteraria Repubblica, è più di vero, ch' alle memorie dell' andate cose, tutto il chiaro recato egli ave; quante sono le correzioni di storia tanto sacra, che profana dalle ricerche, e comparazioni cogli antichi monumenti sì di ferro, e bronzo, che di marmi oggidì stabilite? quante rettificazioni di cronologia e particolare, ed universale a questo bel ritrovato si deono? quanti punti fermi degli antichi tempi sternati si sono, e ad altra epoca affissati?

Quindi è, che animata nostra debolezza alla ricerca di quel secolo, in cui fosseronli fatte le due Mazze co' caratteri in esse incisi, che testè si son trovate nella Nobile, e semple, e Fedelissima Città di Messina; più punti ci semo accinti a disaminare.

L'uno, in che secolo presso gli antichi Popoli, Dinasti, o Repubbliche tale uso principiato pur fosse, in che forma allor si facessero, a quale uso destinavansi, e come poi tratto fino a' nostri giorni costante se ne tramandasse l' usanza.

L' altro, che confrontate si le forme delle medeme, come il caratterismo ivi inciso vegentesi, mercè all' idioma, in cui v' è formata la preghiera, sieno manifatture in se di diversa Era, e che l' una dal V. secolo in poi, come più prossimo al Romano dominio fabricata già fosse, avvegnache introdottosi indi dalla morte del gran Costantino in questo regno il Greco orientale dominio, più, che sotto quello dimorarono i nostri popoli, via più avanzato l' uso, e de' Greci monumenti, e della favella uopo v' è di credere.

L'altra però di tempo posteriore, ma che sempre fosse, stato pria del 1060. composta.



E' cer-

§. I.

E' certo presso gli eruditi, che Roma nel suo primo nascere, tutte le distinzioni de' diversi ranghi, e delle potestà ella non ebbe, ma solo in tre classi divisa, o dir vogliam ordini Senatorio, Equestre, e Plebeo per lungo tempo governossi; sin che Numa introducendo la religiosa gerarchia, ch' alla cura de' templi applicar volle, diede ansa, ed alla moltiplicazione d'infiniti diversi Magistrati, ed all' insegne, ch' ad ogni uno per diversificarli, o nelle nazioni, o nelle facoltà, fu poi mestier d'assegnare.

Non sembra intanto la nostra idea troppo corta, nell' avanzarsi alle ricerche; avvegnache l' inoltrarci a ponderare usi, e principj alla bisogna nostra coerenti fra le costumanze delle tre prime Monarchie, ci sembra [a dirla schettamente] una inutile, e non adatta fatica; imperciocchè le due, che per lungo corso di secoli, e la terza Greca, indi la quarta Romana, cui noi ci appoggiamo processero, troppo barbare ebbono le costumanze, stravaganti e senza veruna coerenza i riti; tantoche nulla da essoloro per la presente 'nchessa ritrovar si potrebbe, ed ancora che nella terza Greca assai molto [unendone il tempo delle repubbliche pria dell'Era del gran Macedone scorso] rinvenisse; nulladimeno essendo le nostre colonie, indi vegnenti, qui venute ne' tempi incolti delle Greche polizie, e poscia per le replicate inondazioni de' Cartaginesi [per lo punto di nostra bisogna, più ch'altri Barbari] quasi abolite, nulla [a tutt' uomo sia detto] potè la nostra Isola da tai popoli mutuarli per imitare.

Di più, essendo poi della prima guerra Punica, dimorato incessante il dominio di questo Regno, presso il Romano popolo, che con somma gelosia sempre custodir volle, [A] restam

A 2

noi

[A] Ciccr. Orat. Verr. 4.

Giust. hist. cap. 2. lib. 19. de Sicil.

noi persuasi, che cada troppo in acconcio, d' indi come da principale forgiva, e più purgata, tirar sodamente i lumi per gli usi, per le facoltà, che questo paese, tant' anni da quello signoreggiato, sposò per propj.

E via più sul pensare, che di tutte le mode, e distinzioni, che fra popoli del mondo all' ora noto degne fur d' osservarsi, appena una, che non sposasse per propria la Romana Repubblica, annoverar si può.

Dato dunque buon conto dell' accorciamento di nostra idea, passeremo ad osservare per appunto [come il nostro affare à di uopo,] quando presso a' Romani l'uso di queste insegne [da noi con voce nostrale dette Mazze] cominciato egli fosse, e per quale esercizio destinate; civile, come fonderemo, o guerriero, come chiaro non poter' essere dimostreremo.

E' nostro pensiero, convinto in se per questa ricerca, che le nostre Mazze mai furo acconce per uso in guerra, nè a questo fine preparate o fatte; ed ancora che presso taluni Autori ne' primi secoli del mondo nascente, o appena adulto rinvenuto avessimo, che presso barbare nazioni più in là della Greca monarchia di mazze e tal volta ferrate serviti si fossero i combattenti, e che fra le truppe di Dario vi furono i Battriani, e que' di Sogdia al riferir d'Arriano, e del vero o finto Curzio, che di legna indurite al fuoco s' armavano, nulladimeno è pur certo, che presso le nazioni più colte, e nell' arte dell' uccidersi più addestrate, nulla dell' uso di quest' armi così fatte parlano gli Autori sincroni [per ispiegarci con un grecismo.]

Son troppo note fra gli Autori della Romana storia [per non annoverargli d'un per uno] le tre Puniche guerre, e quella di Ponto col celebre Mitridate; vien per le mani d'ogni uno, la Francese di Giulio Cesare, l'Africana, ed Asiatica de due Scipioni, la Germanica del gran Germanico, e l'Inglese di Agriкола, e pure in veruna di loro l'uso di queste mazze per arma di soldato vedemo avvisato.

Ed il celebre Giusto Lipio, per accostarsi al chiaro tempo, che noi esaminamo, unendo da ciò, che sparfa e larga-

men-

mente ne scrisse Vegezio, tutte l'armi, che la regolata milizia Romana, e quella de' socj, che 'n ogni esercito aveano, trattava, non annovera tra l' offensive, che spade, pugnali, ed aste per gli Veliti, [erano questi una sorte di fantaccini ignobili;] per gli Astati, Principi, e Triarj, fanti più nobili, spade, pugnali, e dardi da lanciare; e pelli cavalieri spada ed asta. [A]

Or se le milizie sì studiatamente armate, e con l'avvedutezza tanto in quella vigilante Repubblica propria, che tutte l'armi delle diverse nazioni in le sue milizie trasportò, al dir del cennato Vegezio, questa non si ritrova, è necessario credere [che che fosse stato nel principio del mondo praticato] o per difetto di nozioni a preparare, o per mancanza di materiali a forbirne delle più atte [giacche non ignoramo ciò che oprò un Sansone provisto d' una sola malcella d' asino sopra a' Filistei] che ne' tempi più che sereni, e quando già s' addottrinò il mondo nelle guerre, mazze mai più s' usarono per le battaglie.

È se per pura ipotesi volessimo con un' anacronismo sbalzare la fabrica di nostre Mazze al secolo di Davide, o di Saulle, quando mai potrem noi persuaderci, che armi di due palmi con il poco di più di lunghezza, ch' elleno hanno, per tal bellico mestiere adattar si potessono? Non avevano in che adoprarla ne' fanti, ne' cavalieri, questi perche inutile e corta per offendere il nemico, o cavaliere o fantaccino, quelli perche colla mazza nè offendere il contrario, nè il difendere se stessi avevano in agio.

Spiegato questo nostro parere, che non sieno state armi pel mestier di combattere fabricate, passare a stabilire a quale uso civile sossuno elle destinate ci è d'uopo.

Nata appena Roma, e disfatto il suo primo fondatore, Romolo dal germano ucciso, cominciò a gir cinto da dodici Littori, [B] d' uno de' quali i fasci, [allor così chiamarono queste insegne,] con entrovi una scure facea portare.

Indi-

[A] *Lips. de Milit. Rom. lib. 3. in fin.*

[B] *Rosin. Antig. Rom. lib. 7. cap. 3.*

Cantell. de Rom. Republ. tit. de Magistr. diff. 2. cap. 1.

Indicavano questi la nobilità del carattere Regio, o sia il supremo dominio, e dando per via di quelli esecutori al medesimo la prontezza del castigo a' rei, o con le battiture, o con la morte, l'assicuravano della pubblica quiete, e lo rendeano esente d'un improvviso popolare insulto.

Si mutuò egli, Romolo, quest' uso da' vicini Etruschi, ch' essendo unico popolo, una nazione composta dagli abitatori di dodici cittadini altritanti Littori [così in quei tempi chiamarongli] uno per città al Re loro offerivano.

Volendo però Romolo a' suoi coprire i motivi di sua cautela, n' affettò il numero dall' augurio da se presone, o finzione de' dodici avvoltoj veduti sulla sinistra del monte Aventino, [A] ove a toglierlo coll' infana liturgia di quel tempo egli aveva asceto.

Ne continuarono i seguenti Re l' uso, e l' esercitavano ben bene, ponendo assai molto sovente in esercizio, per non tarlarsi, le verghe de' fasci, e per non rugginirsi la scure; anzi Tarquinio Sesto Re di Roma, di cui più presso, perche nel popolo era nota la tirannide, volendo coprirne in ogni modo i mezzi, non volle usare dell' associamento de' Littori, né valersi de' fasci, o della scure, senza averne prima a bello studio richiesto il parere, ed ottenuto dal Senato il consenso. [B]

Scoffossi poi dal reale dominio il Romano popolo, e creati a voti di tutto il Comune con la regia autorità stessa [fuorchè nella durata, che strinsero ad un anno] due Consoli, Lucio Giunio Bruto, e Lucio Tarquinio Collatino, [C] continuarono presso quelli ed i fasci, ed i Littori, anziché religioso Collatino della quiete del popolo, ch' allora allora avea contro al regio dominio cospirato, volle, che presso uno solo fossero i Littori, ed i fasci per non duplicare nel popolo il timore dell' abborrita tirannide. [D]

Indi

[A] Fenshel. o sia Andrea Dom Socci.
de Magistr. Rom. tit. de Consul.
Velaterran de Sacerd. & Mag. Rom.
tit. de Consul.
Rebel de potest. Rom. de Consul.
Rofin. ove sop. tit. de Consul.

[B] Anton. de Augustin. in l. Julia -
Lycklam de Magistr. Rom. cap. 7.
[C] Rofin. - Cantell e Fenshella ove sop.
[D] Fenshel. cit. p. 2. cap. 7.
Rofin. tit. cap. 3. lib. 3.

Indi poi a non mancare al Magistrato l' insegne, ch' il dimostravano, s' ordinò, che presso uno de' Consoli stessero con la scure i fasci, e presso l' altro i fasci senza mannaja, e ciò alternando [A] di mese in mese, secondo alternavano nell' individua autorità.

Fondatore il principio pria che la durazione sino a giorni nostri diffusa anche presso i Magistrati inferiori osservassimo, schiarire è di uopo, che forma avessero questi fasci, di che composti, e che da se dimostrassero.

Erano questi fasci, [come sopra abbiamo toccato di passo] un manipolo di verghe [B] ligate in fascio, dallo che forse il nome presono: In mezzo a queste una scure sporgea, per indicare non men suprema la potestà nelle correzioni delle scostumanze con le verghe, che spesso sciolte colle battiture additavano le correzioni più miti, che indipendente il dominio sopra la vita de' colpevoli cittadini, e forestieri con la scure [C].

Or avvegnache fosse stata questa forma de' fasci suprema insegna de' Re di Roma, poscia de' Consoli, e finiti questi degl' Imperatori, o sien Cesari, ne' quali la dignità [D] Consolare passò nella sua prima origine; nel corso poi de' tempi posteriori s' andò tratto tratto mutando nella figura, e nel materiale: mercè che non furono più in uopo pel popolo Latino nè le verghe, nè le mannaje, non potendosi più il libero cittadino battere, nè a morte condannare per mani altrui, fuorchè ne' delitti di maestà, [E] o se fossero stati soldati, i criminosi.

Ed ancora che non avessimo dalle medaglie una chiara mostra di questa mutazione; ma per scernerla ci bisognerebbe fare un minuto confronto delle medaglie, e specialmente Consolari di più secoli, non di meno troppo chiara ce la fa scernere il celebre P. Montfaucon nella sua Antichità Greca, e Ro-

mana

[A] Sueton. in Julio cap. 20. n. 2.
Grævius ibi saur. Antiq. Rom. tom.
1. in prefat.

[B] Plin. 16. 12.
Plant. in Asinar. 111. 2. 28.
Silvius Italic. 8. 284.
Lips. clat. conf. 1. 23.

[C] Fensholt. e Volaterr. vve sup.
Rossi. e Cantel. ne' luoghi cit.
Lips. de Magistr. Rom. cap. 9.

[D] Tacit. lib. 1. hist.
Sueton. in Jul. & Aug.

[E] Tacit. nel lib. 1. 2. e 3.

mana dimostrata in figure, e spiegata Latino-Gallica ove porta la figura [A] d' un Littore de' tempi posteriori con una clava, invece di fascio, e senza scure fu dell' omero sinistro.

Ed indi arrivato lo 'mperio in Basilio Macedone, che cominciò a regnare nel 857. [B] porta una figura di fasci ornata, ma così totalmente sfigurati, e diversi dalla prima maniera, e materiale, che confessa egli stesso dalla sola scure poterli discernere essere quell' insegna i fasci tutto che a fianco, la figura, del mentovato Cesare vi scorgeffe. [C]

Quest' Insegna poi di autorità, pe' Consoli nel primo tempo guardata offervo: Cresciuti per la ferocità, e concorso del popolo i Magistrati, cominciò ad essere per ogni giurisdizione: S' accordò per solo onore alle Vestali, e la cognizione delle curie, e i luoghi ove ad esercitar talun dritto, qualunque egli fosse, si congregavano, da fasci, [D] che innanzi de' portici affilavansi, si acquistava.

Cominciò poscia pian piano a stendersi per le Provincie acquistate, concedendolene, e necessariamente, l'uso a' Pretori, a' Questori, ed a' Consolari, che vi givano al governo, [E] finche a' nobili ancora privati delle stesse provincie si permessero [F]

Gettate queste prime fondamenta, supponer anche abbisogna, cose, che se trite, deono almeno per la presente inchiesta, riunirsi, per battere il buon sentiere.

Mutata da Augusto [estinto già il Triumvirato, e terminate l' orribili proscrizioni] la forma sì militare, che civile, dello 'mperio, nuove dignità all' antica pianta, e novero accreb-

bc,

[A] *Montfoucon antiq. suppl. tom. 3. f. 16 fig. 4.*

[B] *Maurolic. Cren. Sic. lib. 3. f. 94. col. 2.*

Inuog. tom. 2. Era 6. f. 650. da Cerdano, e Zonara. i. vi.

Baron. ann. in Vit. Nicol. I.

[C] *Montfoucon. i. vi. f. 226.*

[D] *Plutarc. quæst. Rom. 8.*

Follet. fun. Rom. 5: 13.

Claudian. de Consulat. Olibrii & Probin. n. 231.

Petron. arbit. cap. 30.

[E] *Rofin. ove sop. lib. 7. cap. 48.*

Castell. ove sop.

Fenebella, e Babelio i. vi.

[F] *Aurel. Victor. de Vir. Illust. cap. 20. n. 1.*

be, [A] o per aver più clientele, o per più lievemente portare il peso della Repubblica in sua mano depositato

Divise poi fra se, ed il popolo Romano le provincie, cominciò le sue a governar co' Pretori, poi co' Propretori, indi co' Legati, aggiungendo perciò al novero di 12 antichi Pretori, [B] altri quattro per la Sicilia, Sardegna, Spagna, e Gallia Narbonese, [C] ove questi tali governanti con le note insegne di giurisdizione conduceansi, comunicate poi anche a quei, che col nudo titolo di Prefidi vi giano al comando.

A costoro, di qualunque dignità fra le divise pur fossero, si concessero in uso i fasci, e la veste, [ch'era un distintivo di Magistrato, come la toga d'oggi di [D] pretestata]

E ricordarci anche fa di mestiere, che ridotta in provincia Romana la Sicilia [E] nell'anno 519 di Roma poi della seconda Punic guerra, ancorache pe' i diversi meriti, che nella costante affezione a' Romani vantaggi ell' acquistossi, fosse meglio dell' altre trattata, [F] essendo quelle state rese o decumane, o vettigali, non di meno lo stesso esser in provincia, ridotta, potea dal dritto de' vettigali, dal peso delle decime per special favore garantirla, ma non del tutto dalle costumanze, [G] ed usi del popolo Romano essentarla.

Ed abbenchè la benemerita città di Messina avesse fra le distinzioni, che osservarono i dieci Legati, che poi della prima guerra Cartaginese vennero a ridur Sicilia in pro-

B

vin-

[A] *Suet. n. in Aug. cap. 37.*
Gruter. de Offic. Dom. augustæ lib. 1.
cap. 43

[B] *Strabon. 17. p. 377.*

Dion. Cass. 53. 9031

Sueton. in Aug. c. 47.

[C] *Cicer. Verr. 1. n. 1. & 11. n. 10.*
Pompon. l. 2. §. capta de Orig. jur.
Sueton. lvi.
Rosin. ove sop.

[D] *Seneca de ira. 1. 15.*

Sueton. lvi. cap. 16. 2.

App. de bello civili 4. 643.

Varr. de ling. lat. 5. 3.

Macrob. Saturnal. 1. 6.

[E] *Liv. dec. 1. l. 20.*

Cicer. Verr. 11. 6.

Justin. histor. cap. 21.

[F] *Liv. dec. 3. lib. 8. 23. & 43.*

Plin. lib. 7.

Cicer. Verr. 4.

[G] *Cicer. Verr. 2. 1.*

Liv. ove sop. lib. 44.

Strab. 17. 577.

Sigon. de antig. jur. Provinc. lib. 1
cap. 3.

vincia,ottenuta una piena libertà,ed il bel titolo di città confederata.[A] e la facoltà d'inviare al popolo Romano Ambasciatori, [B] E che poi in tempo di Cesare [di Giulio parlando] ebbe il giure di Latinità, indi la Civiltà Romana [C], e la facoltà, che si governasse secondo le sue leggi per mezzo de' suoi urbani magistrati, lo che ottenuto per danajo da Antonio da tutt'i Siciliani,ciò non venne osservato da' Consoli, fuorché per la sola Messina, che pe' i propri meriti nel corso della cennata guerra se l'avea acquistata, e non l'ebbero poi comune i Siciliani,[D] che nel basso tempo dell'Imperator Severo.

Ciò però nulla valse al non osservare gli usi, e le costumanze Romane per dritto inalterabile della vincitrice Repubblica [E] che così volle in ogni provincia osservato.

Tanto che sù queste basi potemmo giustamente fermarci, e credere, che i fasci già diffusi ad insegne d'ogni, benché piccolo magistrato di città particolare di provincia, trapassar bisognarono per lo permesso a Messina di governarsi pe' i suoi, ad essere insegne del proprio, con cui sino da quell'alto secolo governavasi.

Nè ci porta ostacolo o la mutazione di governo, che fè Adriano, nello 'mperio volendo le provincie da Consolari rette, [F] ed amministrate, serbatane a se di tutti l'elezione.

Perchè ciò fu un mutare il rango delle persone, dalle quali far si dovea la scelta de' Governanti, non già la metodo, nè l'insegne già godute, nè togliere alle provincie, o città meritevoli quegli onori, e facoltà, che la Repubblica in retribuzione degli ajuti avutine, in qualunque tempo accordate gli avea.

Molto meno quella di Costantino il grande, che mutò

fo-

[A] Cicer. Verr. 4.

[B] Cicer. lib. 4. orat. 7.

[C] Cicer. ad Attic. lib. 4. cap. 12.

Fazell. dec. 1. lib. 1. cap. 7.

Sigon. de antiq. iure Provins. lib. 1: cap. 7.

[D] Cicer. ad Attic. lib. 4. cap. 12.

Fazell. dec. 1. lib. 1. cap. 7.

Sigon. de sep. da

Papio, e

Ulpiano giure consulto.

[E] Sigonio. lvi.

Kippingb. dissert. de Vittorib. §. 3.

[F] Spartian. in Adrian.

Gruter. de Off. Dom. Augusti. cap.

solo il titolo in Conti Conistoriani [A] per gli stessi motivi testè addotti.

Arrivati bel bello al Secolo terzo di nostra Redenzione, e sul principio del quarto, poiche solo noi alzassimo un pò gli occhi alle scritte cose, e pelassimo poco poco i due monumenti, che ci porta il Montsoucon del Littore colli fasci mutati in clava, benche d'incerta età, e dell'altro in tempo di Basilio Macedone, ch'egli pensa essere il prototipo della città regia. Bizanzio, mostrante i fasci così sfigurati in segno del dominio, non farebbe che una necessaria illazione atta a stringere un Pirroniano, anche il dire, che in Messina nel quinto, o sesto secolo di nostra salute, tempo di gran lunga precedente quel dell'Imperator Basilio Macedone, durava, e durar dovea tuttavia l'uso, e la 'nsogna de' fasci per noto, o noscibile contrasegno del suo magistrato, come si conservava ancora in Costantinopoli, e si scorge nel cennato prototipo di quella città.

Ma a che vagar fra secoli così in dietro? Dura al dì d'oggi quest'uso in ogni città del mondo, diversificandone ogni una le forme, o per qualche accidente, che glorioso ne' tempi andati, stimò con innessarlo alli fasci perpetuare, o per altro motivo, che al nostro 'mpegno non cale d'investigare; ne vedemo forniti fino i Capitoli delle Cattedrali, ed anderemo a porre in disamina, ciò, che materialmente visto cogli occhi subito ci rapporta alla mente, quanto ne' tempi a noi precessi di questo stesso uso n' avessero avuta la pratica, la necessità di farlo i nostri bisnonni.

I nostri tribunali, ne' quali è passato l' esercizio delle facoltà Consolari, e per la cui mano, ed opra i nostri Sovrani adoprano le loro facoltà sì civili, che criminali, portano da per tutto i fasci per mostrarli a' popoli presso se, intimano ad ogni passo nelle sale ove si fermano le corti, e nelle case, particolari de' giudici, ove si dà particolare udienza nelli piati, che si dia largo per passare il giudice i moderni Apparitori, come appunto si faceva in Roma da' Littori nel caminar de'

[A] Euseb. Chronic. in Vita Constantini | Gruter. cvi.
lib. 3. cap. 11.

Consoli, ed una sola è la differenza, che costoro de' nostri di, invece d'un fascio di verghe, che sù l'omero polate portavano allora, una sola ne portano inalzata, e più se più sono attorno al Giudice i Littori di questo tempo, che l'accompagnano.

Portano ancora i nostri magistrati la veste pretestata, che chiamasi con voce moderna Toga, come i Pretori delle provincie allora portavano, la portano i Senatori, che a guisa de' Romani le città tutte hanno; ma non tutte con lo stesso caratterismo: Insomma si conserva così inviolato presso a' nostri magistrati l'uso delli fasci mutati in mazze pe' i Senatori, e Capitoli delle Cattedrali, che ci pare bastevolmente aver provato, e coll' antico principio, e col finale de' fasci le nostre. Mazze in Messina trovate, non potendo a verun patto crederle arme da guerra, ma essere state insegne di quel magistrato civile, non volendo mica noi incorrere per troppo dubitar dell' evidenze nella seguente sentenza del buon Ippocrate.

Qui evidentibus fidem abrogat, sensus est expertus.



Fon-

§. II.

FOndato appieno, se non è nostra lusinga, che le Mazze or trovate in Messina, sieno state insegne civili di magistrato, cercar ci è d' uopo, in che tempo fabricate elle fossero.

Sono elle due quelle finor trovate di struttura non assai diversa, fuorchè una avente le foglie d' un basso rilievo meno dell' altra delicatamente toccate, ed un pò più logore, forse per lo più lungo uso di essa, e nell'impugnatura, sei Croci, due Castelli in tre torri divisi, e due lettere M, che nell' altra affatto non si scernono.

Non giudicamo intanto grande temerità l' opinare, che, fossero fatte in tempo assai molto diverso, essendo troppo chiaro, che se in un tempo si fossero fabricate, ed uguale la struttura e non dissimili i caratterismi, ed in amendue tutti gli blasoni dell' armi scolpiti esser doveano, mentre ch' essendo sempre state due le mazze de' Magistrati, come due cominciarono ad essere i fasci, allorchè la facoltà monarchica de' Re di Roma in due Consoli andò a ricadere, così due facendone lavorare i Senatori di quel tempo Messinesi, è forza, che unica fosse ella stata la manifattura.

Da questa quasi dimostrazione d' esser fatte in tempo diverso, assai molto posteriore, è da credere, che soss' ella stata la fabrica dell' altra.

Stabilita questa prima posizione, di dover' essere fatte in due tempi diversi, passeremo ad esaminare, quale potè essere il tempo dell' una, quale pure dell' altra.

Punto fermo da non passare in là per la prima sia, che la preghiera incisa, tutta mirando ad implorar da nostra Signora la protezione contro de' Saraceni, anzi lor venuta temendo, come è da riflettere per quelle parole *A Saracenorum adventu*, non potè tal fabrica precedere i primi timori, che la città di Messina concepì delle forze di quelli.

Punto ancor fermo da non scender più in quà, è la consimile preghiera dell' altra, che non può sbassarne la costruzio-

ne poi della liberazione avuta dal giogo Saraceno nel 1060 per l'opra de' suoi nobili, ed invitti cittadini, che l'armi Normanne, ed invitarono, ed ajutarono: Maggiormente che in questa, par che la preghiera s'ii diretta ad implorar la liberazion da' Saraceni presenti, e non lontani *libera Messanam tuam a Saracenorum*, e par che nella linea, dallo spazio, che manca, solo vi capisse il monosillabo *V*: O pure dica *Saracenis* per correggere il barbarismo, sempre denota liberazione presente, e da nemici, che sono in vista, lo che ben conferma l'ultimo versetto dicente: *Dona nobis victoriam contra inimicos Sanctæ fidei*, che solo nella presenza dell' inimico può verificarli.

Vediamo dunque da tali invasioni, quando, e come temere eglino i Messinesi poteano.

Non è mica del nostro istituto recitare, quando tal peste cominciò ad affliggere, per divino volere, il gregge catolico, essendo cosa pur nota da quai deboli principj così sterminatamente ella crescesse: Ci stringeremo solo a vedere, quando la nostra isola cominciarono a vessare or con sole piraterie, or con gravissimi saccheggiamenti, ed invasioni, sino che'l pieno, ed universal dominio d' essa, tratto tratto s'acquistarono, per indi noi la nostra ricerca risolvere.

Giustiniano Imperator d' Oriente, che per opra di Belisario suo celebratissimo duce questo regno dalle mani del Re Genserico Goto avea recuperato: [A] Ne tenea pacifico il dominio, solo intento agli affari d'Italia, ove co' Goti molti alti-bassi spesso spesso avea provati, quando nel 541, sedendo il Pontefice Vigilio, i Saraceni fecero in Messina sotto la condotta del perfido Mamuca una discesa; sedici mila ed otto cento uomini d' arme egli seco portava, e con essi assaltatala, poichè tutti gli sforzi possibili egli oprò, non potè in verun conto espugnarla, rabbioso frattanto dalla non pensata valida resistenza il Monasterio Cassinese sul lido del porto poco prima inalzato, abbattè, decollando in olocausto alla fede di Cristo con S. Pla-

cido

[A] *Enron. Annal. tom. 6. ann. 535. f. 253.*

Gordon. chron. ann. 535. Carneval. bist. Sic. lib. 1. f. 150.

cido, Eutichio, Vittorino, e Flavia fratelli e sorella del medesimo tutt' i monaci a riserva d' uno, Gordiano, che poi ne scrisse il successo. [A]

Affatto tale, se potè dare impulso a' divoti Messinesi per ricorrere alla protezione della Vergine loro tutelare, lo pensi chi hà fede. Vedeano co' propj occhi uno scempio sì crudele, scorgeano le numerose truppe del tiranno accostate alle mura, ne aveano provato gli affalti replicatamente lor dati, sapeano distrutte le Greche legioni in Italia dalle forze de' Gori, che sotto Vitige animosi, e forti, vi duravano appena al confronto, non speravano ajuto dal paese disfatto dall'ultima finita guerra di Genferico, e non era, che troppo propio il tempo di ricorrere alla lor grande, valevole, ed impegnata ancor per iscritto protettrice Maria.

Nel 628 la Sicilia provò un'altra invasione Saracena, che poi d' avere saccheggiata la Palestina tutta, la nostr' Isola manumessono. [B]

Più terribile fù quella del 654, o sia secondo taluni nel 649 giacche le circostanze sono appuntino le stesse, in cui sedendo nella cattedra di Pietro Martino sommo Pontefice, e regnando in Oriente Eraclio Imperatore la miglior parte, ed il più bello dell'isola nostra saccheggiarono, e forse v' avrebbero fermato stabile il piede, se una sanguinosa battaglia navale datagli da Olimpio Efarco d'Italia non l' avesse costretti al ritorno. [C]

Nè lasciarono poi, che morì in Siracusa Costante Imperatore, nel 673 [che che dica *Inviges*, che vuole questo fatto

nel

[A] *Baron. annal. Eccles. ann. 541.*

Stephan. Anticr. in Vita S. Placidi.

Gordian. in Chronic. Coffin. lib. 4.

Cajet. in idea Ss. Sicul. f. 75.

Cajet. in Vita S. Plac.

Cajet. animadvers. in Vit. S. Plac. pag.

153. n. 19. da Pietro Diac. e Gord.

Rein. not. stor. di Mess. t. 2. f. 421.

[B] *Volsang Drechtse in Chron. de Sarac. & Turcis.*

Genebrard. in Decad. P. R.

Gualt. Jacob. in Chronol. f. 333.

Lichsternes Chronic. tom. 2. ann. 628.

Maurolic. Chron. Sic. f. 91.

[C] *Maurolic. ove sop.*

Baron. ann. 651. n. 51.

Gordon. ann. 650.

Anast. Bibliot. in Martin.

Fazell. de reb. Sic. lib. 6. f. 405. 6.

nel 669 sedotto d' Analfio, perche sendo, come ei confessò, sotto il regno di Costantino l'ogonato, e del Pontefice Adeodato, ciò non potè essere, che nel 773, essendo morto Costante in Siracusa l'anno 770, ed indi successoli nello 'mperio il figliuolo Costantino, ebbe questo una guerra in Sicilia, anzi 'n Siracusa medesima contro Muzezio, che l'insigne Imperiali avea, rubbellatosi, affonte, e poi di due campagne superatolo, in Costantinopoli se ne tornò, e fù sì lunga la sua dimora fuori della città regia, che natali fra ciò la barba, che al partir non avea, l'ogonato al ritorno, che vuol dir, barbato, chiamaronlo; onde mai prima, che nel 773 può affissarsi l' invasione sudetta] di fare una nuova scesa sulle nostre coste, ove elpugnata Siracusa, e barbaramente saccheggiatala, n' asportarono ciò che di buono in se avea quella nobilissima città, [A] via più dell' antiche sue dovizie arricchita per la lunga dimora, che vi avea fatta l' imperator Costante fugito da Bizanzio per le larve apparenteli, poi della morte dell'ucciso fratello; nè si avanzarono alla conquista del rimanente, sì per esser loro Asiatici, cui non era in agio provincia sì lontana, sì per tentare un' impresa più regolata.

Aveano nel 654, o 649, nulla importando questa piccola scorrezione d' Epoca pel nostro affare, questa nostr' isola tentato occupare, e non s'erano poco nell' intrapresa allora avanzati: se ne dissolsero però, mercè alla gran battaglia, che loro diede Olimpio Esarco d'Italia da Costante a ciò destinato. Or vedendo loro dalle opime spoglie, che in Siracusa raccolsero, ciò che valea della sola provincia di Sicilia il possesso, non che dello 'mpero stesso, e giustamente temendone contrastato l'acquisto da' foccorsi, che i Costantinopolitani Monarchi poteano [come pur troppo a lor danno provarli] sciogliersi in sollievo, risolsero cominciar la guerra dal capo dell' imperio, e cresciute perciò le forze con nuove truppe, sopra Costantino-

po-

[A] *Anaf. ove sop.*
Baron. ann. Eccl. ann. 669.
Fazello ivi f. 405. e 406.

Maurolic. rer. Sicaniæ. comp. lib. 3
f. 92.

poli si portano, e cintala di formale attedio, tanto ierocemente la batterono, che già quasi presa l'avrebbono, se non era, che Costantino conoscendone quasi inevitabile il destino, comprasse la pace [A] coll'indegno tributo di ventidue mila scudi d'oro, per quel tempo a dismisura grande, rendendo così con indegnità del nome Cristiano ligio lo 'mperio de' barbari.

Ed ancora, che avessero fra tanto un pò pò sospese le visite loro importune ver questo paese [non già le piraterie, ch' erano universalmente frequenti] non lasciavano però luogo alla sospensione de' timori, ne' petti de' Siciliani; perche loro, i Saraceni, tutto che divisi in più, allora Califati erano poi contro al nome Cristiano tra loro uniti, dandosi l'un l'altro nelle conquiste la mano, e gli ajuti. Allagarono nel 711, o sia 714 con un diluvio, per così dire, d'armati la Spagna dominata allora dallo sventurato Re D. Rodrigo ultimo della stirpe de' Goti, ed in poco tempo ne terminarono sino alle rive del mediterraneo la conquista: Cercan poi d'inoltrarfi nella Francia, e già vi poneano il perfido piede, se non gli fronteggiava da un lato l'Imperator Carlo Magno, frenando il corlo di lor vittorie, colle due celebri battaglie di Tours la prima, di Roncisvalle la seconda, ove perì il celebre, e favoleggiato Orlando, e dall' altro il rinomato Conte Bernardo Barchino con più battaglie, la più celebre tra le quali fù quella nelle pianure d'Urgelo, ove i suoi Almugaveri, [erano questi fanti, che si chiamavano perduti] versarono tanto del sangue nemico, che rossi da capo a piedi divenuti, si acquistaron il nome d' Almugaveri rossi; motivo che nel 799, in cui avevano già intrapresa delle isole Baleariche, e della Sicilia [B] la conquista, ne restassero poi di averle poste a ruba, precipitoso il piede.

Ne questa grand' impresa cominciata da' Califi d' Africa nel 711, o 714 distolse, poi che somministrarono agli Africani

C

gli

[A] Spondan. Epit. Baron. tom. 1. f. 160.

Maurolic. Chron. lib. 3. f. 92.

Inveg. ann. di Pal. tom. 2. era V. f.

567.

Fleuri hist. Eccl. tom. 8. ann. 673. f.

620.

[B] Joſ. Cluver. ex Azelmio, & annal.

Fuldens. ann. 800. f. 410.

gli ajuti, quei d'Alia d'agognare all'imperio di Costantinopoli, poi d'averle poste a ferro, ed a fuoco le contigue provincie, benché postovi poi per mare, e per terra un terribile assedio, convenisse loro, perduta una grande battaglia, levarlo. [A]

Sospeso per poco l'ardire, e ristorate le forze dalle scosse, avute in Francia, Catalogna, e Costantinopoli, ecco, che gli Africani [giacche tutte l'intermedie invasioni da quella del 541 in poi erano state de' soli Asiatici] sotto Pascale II, e Michele Barbo Imperator d'Oriente nel 812, come taluni vogliono, o nel 820 secondo altri, che a noi par più certo, a nuova impresa di Sicilia s'applicarono: Venuti dunque con terribili forze, tutto questo lato meridionale del Regno quasi occuparono, e feco Palermo invasero poi d'una ostinata difesa, ed arebbono sino d'allora foggionato il resto; ma da Bonifazio Conte di Corsica, ch' in quel tempo era un prode guerriero, e che temea nelle nostre catene la sua, ajutato da' Catalani, ch' allora erano sotto il gran Conte Zenofre Barchino argine de' Saraceni di Spagna, vennero attaccati [rinovato l'antico stragemma d'Agatocle tiranno di Siracusa] con una spedizione in Africa stessa, e battuti in due, o quattro grandi giornate fra Utica, e Cartagine, bisognarono, lalciata l'altrui invasione, accorrere alla difesa [B] delle lor patrie, restando così providamente la Sicilia liberata.

Ristorate quindi lor forze per lo ritiro di Bonifazio sudetto nell'827, o poco poi, sendo un pò varie l'opinioni de' scrittori nostri sopra questa nostra sì celebre epoca, come ben pondera Inveges, [C] e noi più sotto schiarire avem d'uopo; appena invitati dal notissimo rubello Eufemio [era costui comandante della Greca milizia per nostra custodia dall' Imperator

Mi-

[A] Cedren. in Chron. ex Collect. Caesar. f. 58.

Maurolic. Chron. f. 92. col. 2.

Cabassut. Synopsi Eccl. Sec. 8. col. 2.

[B] Baron. annal. Eccl. tom. 9. ann. 820. col. 2.

Leo Officij. lib. 2. cap. 28.

Fazell. hist. dec. 2. lib. 6. f. 406.

Maurolic. Chron. f. 92. col. 2.

Pirr. not. 1. Eccl. Panor. f. 82.

Picc. de antiqu. Jur. Eccl. Sic. par. 2. cap. 18.

[C] Inveges. ann. di Pal. crasselas. 623.

Michele inviato [A] con un'altro, di cui s'ignora il nome per lo governo] che reo d'un'orribile colpa cercò coll' infedeltà a Dio, ed a Cesare garantirsene, nel fine dell' anno segnato, essendo sommo Pontefice Valentino, e nostro Oriental Cesare Michele Balbo, Abramo Albi de' descendentì d'Elagleb, ch'in Carveno lor capitale avea fissato, il suo Califato, fece d'Alcamo, o Abdelcamo al parer d'Inveges, suo condottiere con 40 mila soldati invadere la Sicilia.

Partito questo con bastevol numero di fuste da Susa, appena approda in Marsala, ch'è il celebre Lilibeo degli antichi, che sbarcate col bagaglio le truppe, bruggia le navi, e di primo lancio la grande, e rinomata Selinunte va ad occupare: Ivi a terror degli altri barbaramente trucidar fa tutt'il popolo ancora imbelles, parte in caldaje di cocente olio brugiato, spianta [B] dalle fondamenta la città, e sopra un monte contiguo chiamato allor Bonifazio, un Castello per sicurezza d'ogni ritiro, che dovesse fare inalza, e con subitanee fortificazioni assicura, cui dato il proprio nome, oggi di lo conserva.

Occupati poscia taluni altri luoghi, appena sente Abramo Albi col felice principio d'Alcamo, che i Siciliani riscossi dal timore della subitana, ed inopinata invasione aveano unitosi, e fatto fronte al nemico, aveano stretto Alcamo nel suo castello di formale assedio, che raccolto un più numeroso stuolo di fuste invia in Sicilia un'immenso nerbo di gente sotto la con-

C 2

det-

[A] Fazell. *ovesop.* f. 407.*Maurolic. ovesop.**Pirro ivi.*[B] *Caropalata in sin. bist. sub. Michael - Balb. f. in coll. Carnf.*

42.

*Cedren. ivi bist. G. L. f. 421.**Palmer. in suppl. Chronic. Euseb. ann.*

827.

*Baron. ann. 827. f. 9.**Udo Emmius in Chron. de reb. Chron. f. 180.**Fazell. bist. dec. 2. lib. 6.**Maurolic. Chron. lib. 4. f. 155.**Carnval. bist. Sic. lib. 2.**Rein. not. stor di Mess. lib. 4. f. 155.**Samperi Mess. descript. M. S. f. 34.*

dotta d'un bellicolo, e sperimentato capo chiamato [A] Afed Berforat, il quale per nostra sventura non men felice del precesso Alcamo, liberò sul primo sbarco quello dall'assedio, ed unite le vecchie truppe, alle proprie numerose schiere, s'avanza nel seguente anno alla conquista del resto del Regno.

Ciò non successe in un punto, mentre Tavormina, e Siracusa durar gran tempo ad esser soggiogate, e Messina con Catania, ed il castello d'Avola assai molto doppo furono conquistate.

Raduna frattanto Cesare le sue forze in soccorso di Sicilia, e per maggiormente ingrossarle chiama in aiuto, ed ottiene sessanta galere da Viniziani, ma questo sì formidabile apparecchio o vinto per stratagemma militare di Saba, come vuole Fazello, [B] che porta una battaglia navale colla distruzione di tutta l'armata Greca, e Viniziana per opera di Saba, generale Saraceno, o dispersi da se per le discordie, come altri vogliono, è certo che nulla ne ricevè la sventurata Sicilia d'aiuto.

Boriosi intanto i due Duci da Palermo e per terra, e per mare con gran forze all'espugnazione di Siracusa s'accingono nell'878; e dopo le prove della più viva, e costante resistenza l'espugnano [C] La stessa sventura avvenne a Tavormina nel 963 secondo la più corretta opinione [D] con non dissimile stragge de' suoi cittadini.

S'avanzarono quindi a Messina, che col suo bel Porto,

Co-

[A] Petr. Diac. nella vita di S. Procopio.

Cajet. idea SS. Sic. in Procop.

Cajet. vita SS. Sic. in animadvers. ad vit. S. Procopi & S. Theod. monachi.

Ignat. in vita S. Bertarij M. S. in Biblioth. Cassin.

Paul. Diac. hist. Langob. cap. de Cassi. Monomacho.

Fazell. hist. Sic. dec. 2 lib. 6.

[B] Fazell. dec. 2. lib. 6. f. 407.

[C] Theod. Monac. nella pistola a Leone Archidiacono.

Cajet. animadvers. ad Epist. Theod. Baron. ann. tom. 10. ann. 878. n. 48.

Pirr. not. Eccl. not. Syrac. 2 f. 144.

Constant. Porphyrog. apud Pirr.

Maurolit. Chron. lib. 3.

Bonsil. hist. di Sicilia lib. 3.

[D] Fazell. ove sep.

Maurolit. e Bonsil. ivi.

Inverges era 6. Saracena f. 665.

come era la chiave per lo possesso del Regno, così era l'adito a' foccorri per più d'un secolo inutilmente da Costantinopoli chiamati, ed aspettati.

L'attaccarono con tutto il nerbo di loro forze, e fu sì lunga, e sì valida la resistenza, che ne soffrirono i Barbari, quanto contro al loro fiero costume, vennero precisati di riceverla a patti di buona guerra, e fra i primi, che si stipularono, e poi inviolabilmente osservarono, furo quelli di poter restare i popoli sempre nel culto cattolico, [A] col possesso de' loro poderi, e che potessono alzare il loro stendardo colla Croce, nota, insegna di quella città concessale dall' Imperatore Arcadio, come più sotto dirassi.

Successe ciò nell'anno 975 in fine, e principio del 976, come fonda Inveges in vista della Cronica Arabica, che nel suo Palermo nobile inserisce, e seguitando il Card. Baronio ne' suoi annali, allora quando sedea in Roma il sommo Pontefice Benedetto I, e regnava in Oriente Giovanni Imperatore, ed in Occidente Ottone, punti fermi da levare ogni equivoco.

Abilcasem duodecimo Ammira di Sicilia, l'anno dell'Egira 364, che risponde al segnato anno 975 dell'Era volgare. [dice la Cronica da Inveges trapiantata e tradotta.]

Era questo l'anno dell'Egira 364; e nell'ultimi giorni di quest'anno, e nel principio del seguente l'Ammira di Sicilia Albicasem figlio di Albasan, figlio di Ali Binobilbosajni adunò un grandissimo esercito, col quale si conserì per espugnare Messina, la quale espugnata insieme anco Catania dopo il Castello d'Avola, ed ancora altri luoghi.

Sin qui la Cronica sudetta, e ciò costantemente fissiamo noi, che che ne dica l'Abbate D. Giovan Battista Caruso nella storia Saraceno-Sicula con altri da lui raccolti nella sua Biblioteca Sicula, il quale volendo a vista di due Cronache Arabe, Cantabrigense una, che va a terminar nel 963 tempo al nostro anteriore, l'altra venuta dalla Biblioteca di S. Lorenzo

del-

[D] *Maurolis. Chron. iovi.
Bonfigl. pars. 1. della stor. lib. 4.*

Samp. M. S. lib. 3.

dell'Escuriale [ch'è la riportata d' Inveges] e termina nel 1034 conciliare a suo capriccio l'Epoche diverse d'amendue, se ne forma una a suo modo ideale.

Or prendendo, o interpretando una parte sul principio della Cantabrigense credè e scrisse, che Messina fosse stata da' Saraceni presa nell'anno 831, e Palermo, lo che è più notabile, l'anno 832; quando che Palermo secondo la Cronica, che porta Inveges, e la piena di tutti gli Scrittori tanto stranieri, che paesani, e secondo egli stesso nella medema Cronica, che rapporta ne' suoi excerpti, fu presa l'anno appresso della venuta d' Afed Belfarat a soccorrere Alcamo assediato, che fu nell'anno 828, e lo conferma Inveges con una bella medaglia dello liberato Alcamo reso Signore di Palermo, che porta l'aruta tra le Palermitane al numero 171.

E forsi tal presa di Messina nell' 831 fu nella Cronica sudetta sopraggiunta dal Traduttore Assemanno, che veggendola, e mutila [com'egli stesso lo confessa al Caruso in una lettera da questi nella prefazione rapportata] a sua idea vi riempì le lacune senza riflettere alla contradizione, che potea ricevere dall'altra, giacche la tradotta da lui finisce nel 963; in cui Messina non era tuttavia assediata, non che presa.

Si convince di più quest' abbaglio del Caruso colle stesse parole del medemo Caruso, mentre trapiantando la Cronica di S. Lorenzo dell'Escuriale ferma la presa di Messina nell'anno da noi piantato 976. [A]

Di più, Lupo Protospata da lui citato nel margine del cennato foglio suo scrive, che Abilcastem Ammira di Sicilia poi che prese Messina, palsò ad invadere la Calabria, che per più anni devastò, ed avanzatosi poi un poco più nella Puglia, ivi nel 983, venuto in Italia Ottone secondo Imperator d'Occidente, lo battè più volte, e finalmente in una battaglia [B] vi restò ucciso, ed il Caruso stesso poche linee più sotto porta l'istallazione del figlio di quello Gebero [C] all'ammirato di

Si-

[A] Caruso Saracen. rer. Epitoma. f. 105.

[B] Lupo. Protosp. in Chron.

Caruso ove sop. f. 105.

[C] Protosp. e Caruso ivi.

Sicilia, che poi foggionge rimolto per ordine d'Alazizo Califa, e surrogato Gistaro figlio di Macometto.

Or sendo fermo l'impero d'Ottone secondo dall' 876 in poi, fermo l'Ammirato d'Abilcassef nell'anno stesso, e come mai può stornarsi un fatto sì strepitoso, e ad un secolo, e mezzo pria farsi sbalzare?

Di più sotto Adriano II sommo Pontefice, e Basilio Macedone Imperator d'Oriente nell'ottava Sinodo Costantinopolitana Eumenica, ove si condannò lo schisma del Pseudo Patriarca Fozio, vi intervenne fra gli altri Gregorio Vescovo di Messina, lo che sendo in poter de' Saraceni Messina, non potea farsi, e pure si scorge francamente assentar Messina per Saracena nell' 831; ed il Concilio termina nell' 870. Onde si rettifica replicatamente [A] l'abbaglio del Caruso, e di sua Cronica ideata.

Ne a ciò contradicono Pirri, o 'l Piccolo, ch'amendue a diverso fine lavorarono, perche lor quistione non è, che sopra il titolo di Metropolitano da Fozio concesso nel suo secondo schisma dappoi di questo Concilio, come confessa lo stesso Pirri, che fermato questo Vescovo, dice, che la quistione è pe' Vescovi, ch'a Gregorio succedessero poi di molt'anni, lo che pure è abbaglio, ma non essendo del nostro istituto, lo lasciamo ad altri per difamarlo.

Ma facciamo un'altro conto più a sottile delle due proposizioni sue; una che fosse stata presa Messina nell' 831 detta così di passo; l'altra maturamente fermata, ne nasce un'illazione innegabile, o che presa nell' 831 poi si riscosse, [e ciò colla storia nè con veruna delle sue Croniche accordar si può] e che poi tornorono a ripigliarla nel 976; o che non sia vera la presa dell' 831; come per noi s'è provato, ed è innegabile, perche invitati dal rubello nell' 827 sciolgono da Susa nel fin dell' anno, come pondera Inveges, ed approdati al Lilibeo

pas-

[A] Labbè collect. Concil. tom. 8. f.
1262.

Pirr. not. Ecl. Mess. 293.

Piccol. de antiq. Jur. Ecl. Sic. cap.
26. f. 74.

passano alla memorabile destruzione di Salinunte, ove poi della lunga resistenza dimorarono sino che totalmente la spiantarono, decollati i difensori: Ciò fatto fabricarono un castello sul monte Bonifazio, ed è da credere con abitazioni bastevoli per 40 mila uomini, e lor vettovaglie, ed attrezzi, lo che, credemo, che prese tempo sino all' 829. Sono poi ivi assediati, e chiamato il soccorfo dall' Africa tra il prepararsi, e venire a liberarli già scorre l'anno 830. Indi s'avanzano ad occupar Palermo, che lor non aspettava colle mani in cintola, e ciò nell' 831 motivo di perdervi una campagna, e necessario era il farlo per avere un ricovero alle spalle con porto bastevole com' era quel di Palermo in tal tempo, per accogliervi i soccorsi di soldati, e di viveri, dunque chi à sale in zucca, come può immaginarsi, che questi nuovi ospiti volessero contro ad ogni militare prudenza lasciar il solo castello d'Alcamo, ed ivi all'abbandono gli attrezzi, e i viveri per isbalzare con un salto irregolare in Messina, in tempo che per fare una regolata conquista del Regno tutto, Alcamo mette il piede in terra, e subito brugia le navi, come considera l'inveges. [A]

Conferma questa verità in tutt' i punti, il considerare, che nella storia concordemente lasciarono registrato tutti gli Autori, che in Messina fu sempre viva, e costante la cattolica Fede, e non più che 65 anni vi dominarono i Saraceni dal 976 al 1038 anni 32 per la liberazione di Maniace, e dal 1057 al 1060, in cui fu liberata da Normanni, che d' ivi cominciarono del nostro Regno l'acquisto, quando se fosse stato il dominio di que' barbari perenne dall' 831, come vorrebbe il Carulo sino al 1038 tempo, in cui venne Maniace, in due secoli e più di barbarie gran crolli v' avrebbe patuti la Fede, come nel resto del Regno per disgrazia successe.

Da questa non affatto inutile digressione, tornando al nostro affare, è certo, che sotto tale giogo si visse da' Siciliani sino al 1038; in cui venuto da Costantinopoli Giorgio Maniace per comando di Michele Imperator d'Oriente, e chiamati

gli

[A] *Inveges. annal. di Pal. era 6. f. 665,*

gli ajuti di Guglielmo Fortebraccio, e Roberto Guiscardo fratelli Normanni di Landolfo signor di Capua, e di Guaimaro allor signore di Salerno, e rampolli del regio sangue Longobardo, intraprese di nostr'isola il racquisto.

Principiò questo da Messina poco fa allora perduta, e lievemente per lo forte ajuto de' suoi abitanti, la maggior parte, Cristiani riscossela dall' indegna servitù, [A] avanzatosi poscia a gran giornate nel meridionale del paese, espugnata pria, Siracusa, e ricuperati più luoghi, e castelli con due generali battaglie il nerbo degli eserciti de' Saraceni trucidò tanto, che atterriti, abbandonata la resistenza nella maggior parte coll' Ammira Apolofaro [B] in Africa traggitorono, ma richiamato intempestivamente in Costantinopoli Maniace, che ne fosse stata la causa, e surrogati al comando delle truppe Stefano, e Basilio eunuco, snervate quelle dal ritiro in Calabria de' fratelli Normanni per discordie avute con Maniace stesso, quando ciò udito tornò [C] Apolofaro dall' Africa rinforzato di fresche milizie, e belbello i Saracini, cacciati i Greci, al possesso del perduto ritornarono.

Avvicinati poscia con tutte le forze a Messina, tuttoche spogliata delle truppe già in Calabria con l' insingardo Basilio ripassate, fece una tale resistenza, che non ne poterono venire a capo, anzi fatta da coraggiosi cittadini un' improvvisa, e ben disposta fortita, montate le trincee nemiche di circonvallazione ne trucidarono ben trenta mila, anzi lo stesso Ammira Apolofaro [D] piccola vittima a tanto sangue fedele dal barbaro fatto spargere.

Tornati poi di molt'anni a rinforzarsi della gran perdita, e chiamati nuovi ajuti dall' Africa lor covile nel 1058, secon-

D . . . do

[A] Baron. Ann. Eccl. ann. 1038.

Inveges ivi.

Fazell. f. 408.

Pirr. not. Eccl. Mess. f.

Maurolic. Chron. f. 94.

[B] Inveges, e Fazello ivi.

Cedren. in vit. Michael. ann. 1034.

[C] Inveges ann. Era 6 f. 665. e 666.

[D] Fazell. dec. 2. lib. 3. f. 420.

Rein. not. stor. f. 322. tom. 2.

Europalata in histor.

Baron. ann. ann. 1004.

Maurolic. lib. 3.

do il Bonfiglio ; o 1054 secondo il Carulo, l'assedio di Messina ripigliano , e doppo una lunga , e gloriosa difesa l'espugnano con infinito lor sangue. E circa questo tempo fu, che Gaito Maimone Saraceno di Spagna inimico dell' Ammira di Sicilia figlio di Balforac permise a' popoli di Sicilia di sentire pubblicamente la Messa , e che portassero agl'infermi il Viatico, lo che nella prima occupazione di Messina era stata prerogativa ottenuta da soli Messinesi [A].

Da quest' impresa conosce la Sicilia la sua liberazione, perche non potendo i gloriosi spiriti di tre suoi nobili cittadini Jacopino Saccano, Ansaldo de' Patti, e Niccola Camuglia soffrire più sì barbara, e penosa servitù, considerati troppo freddi, irrisoluti, e lontani gli ajuti degl'Imperatori d'Oriente, e che l'unica mossa dell'armi Greche, che fe sperare la libertà di Sicilia fu in tutto avvalorata da gli ajuti de' gloriosi Principi Normanni Guglielmo Fortebraccio, e Roberto Guiscardo, che nella vicina Calabria dominavano, a loro rivolsero colla mente le preghiere.

Accettato da questi l'invito, non furo tardi all' osservanza di lor promessa, mentre nell'anno stesso allor corrente, 1060, con quel numero di truppe, che poterono prontamente ammanire, sbarcati in Messina, da due parti per mare, e per terra l'assalirono, e per lo validissimo ajuto, che da' paesani ebbono prontamente l'ottennero, liberandola dalla tirannide per mai più ritornarvi, e d' indi mossi poi con felicità l'armi verso le città meridionali, doppo più gloriose azioni, tutt' il dominio del Regno acquistarono. [B]

Or frattante, e sì diverse invasioni de' Saraceni , che in questa piccola storia abbiamo raccolto, non tralasciandone pur una anche delle dubbie, ed annoverando tanto l' Asiatiche, che l' Africane, resta a cercare il tempo più propio, nel quale posso-

no

[A] *Fra Corrado Dominie. Epist. ex Joan. Bapt. Gross. Caton. Sacr. Samperi Iconolog. lib. 4. f. 467.*
[B] *Fazell. dec. 2 lib. 7. a. f. 424.*
Maurolic. Chron. lib. 3. f. 101.

Carulo in Epit. hist. Saracen. Sic. f. 110.
Baluz. in Miscell. tom. 6. ubi offert Opusc. quod habes penes Murat. per. Italic. Script. tom. 6.

no convenire le preghiere, che i popoli, e magistrato di Messina porgeano in due tempi [come va detto] e che poi incisero nelle cennate Mazze, per indi a più forte prova dell' Epoca, fudetta colla taleità delle preci diverse, e colla forma de' caratteri passare.

E' dunque nostro parere, come dalle premesse, e dallo che fondaremo in appresso, opinamo giustificare, che la prima Mazza più leggiera, e meno delicatamente lavorata nel 541 fosse stata fabbricata poco poi della prima invasione tentata, dall'Africano Mamuca, e col celebre martirio del glorioso giovanetto S. Placido, e suoi Compagni terminata, mercè alla valida resistenza, che i coraggiosi Messinesi agli assalti delle nemiche numerose torme ferono.

Tre forti argomenti poi dell' addotte ragioni a ciò ci spingono, che or or faremo palesi.

Pria di passare alla disamina, premettere è d'uopo, che Sicilia come più vicina all'Africa, più degli Africani, che degli Asiatici Saraceni temer dovea l'invasione, come in fatti poi di questa di Mamuca, tutte l'altre, che succedono, da loro stesse, si dileguarono, a riserba di quella dell'820, o sia 812, in cui dall'acquisto, lo stratagemma del Conte di Corsica la ritirò, e dall'ultima, che a Sicilia pose per secoli il giogo.

E ciò dà a divedere, che de' soli Africani temer doveano perennata la servitù, risolvendosi quelle degli Asiatici in puri saccheggiamenti per subitanee discese.

Sicche per preliminar noi credemo, che la diversa Epoca dell'una, e dell'altra esser dee tra la prima Africana di Mamuca, e la seconda dell' 812.

Ciò premesso andiamo al confronto de' nostri motivi.

Fu certa, e in vista degli abitanti l'invasione della lor Patria, fu nel cospetto loro il martirio di tanti religiosi, e secolari.

Dunque fu più d'ogni altra volta vicino il pericolo della servitù, del saccheggio, e d'esser passati a fil di spada, mercè all'ostinata volontà de' nemici, alle loro valide forze, ed alle poche precauzioni, che quella città attaccata all'im-

pensata avea potuto ammanire. Se con truppe sì numerose n' imprendeano il solo blocco, chi potea de' Siciliani venire a scioglierlo? Se con una sì forte armata ferravano l'adito a viveri, quanto potea ella Messina durare? Ciò supposto, com'egli è collante, e quando mai in un cuore Cattolico dee crederli più fervido, più anzante il ricorso a Dio, che nello mancar degli ajuti, e forze terrene?

Or se la città di Messina avea come ingaggiata la parola della divina Protettrice, nella Sacra Lettera, e se quella era la mallevadrice, la garante della divina misericordia verso le sue necessità, a forza di ragion patognomonica credere è d'uopo, ch' in quella imminente urgenza, e preciso bisogno avesse, fatto il ricorso ed ottenutane miracolosa la grazia coll'inalpettato ritiro di quell' esercito secondo i voti, la formola delle preci principiate vocali, incise anche nelle pubbliche insegne a perenne memoria de' polleri, per indicare a coloro ne' venturi tempi, il sacro asilo d'ogni necessità, che potesse sopravvenire. Costume è questo, che a nostri giorni in ogni Comune è ancor durante, ed in effetto nella città di Palermo, ove ebbero i nostri natali così dura l' innesco della Verginella Protettrice sulle Senatorie Mazze, sin da che le prime grazie dal celeste sposo in prò della sua Patria ottenne: Così della Verginella Eulalia nelle Mazze della Deputazione del contado di Cattalogna, poi di più miracoli, ne pratica quel Magistrato.

Ne porta difficoltà il pensare, che Mamuca non fosse stato Saraceno, perche Gordiano il Monaco, che scappato dal macello, poi che sepelliti i Santi Corpi, diè mano a scriverne il caso, dice che Mamuca fosse stato Generale delle truppe mandate d' Abdalà Re di Spagna, quando che la Spagna in quell' anno era dominata da Teuda Re della stirpe de' Goti, Cristiano di Fede, e popoli Cristiani di Goto sangue egli regea, e la Spagna non fu occupata da Saraceni, che sotto l' infelice Re Roderigo nel 711, o 714, tempo molto posteriore al nostro fatto del 541.

Mentre senza far tante parole, e rispondere, che l'er,

rore

rore di Spagna posto dal Gordiano non toglie l'invazione, ne il martirio, che certo non poteano far Cristiani contro a Cristiani, basta ciò, che l'accuratissimo P. Ottavio Gaetano purifica per isciorre ogni dubio; dic'egli dunque, ch'è errore nella lezione del Gordiano il dire, ch'Abdalà era tiranno di Spagna, essendolo di Mauritania, e rettifica tal correzione con la fede di Pietro Diacono [A] stabilendo poi sempre, che le masnade venute con Mamuca furo elle Saracene, che solo al nostro fine importa.

Fa una gran forza a questo nostr' opinare il veder queste iscrizioni nell'idioma latino incise per le seguenti riflessioni.

E' certo, che questo nostro paese pria della prima guerra Cartaginese non parlava altr' idioma, che l'antico Greco Siceliote, o diciam Dorio, ancorchè un pò corrotto di là dal fiume Lico, di quà del detto fiume il Punico a riserva d'Imera Settentrionale, [B] ch'essendo Colonia de' Greci Calcidese, Siracusani, e Zanclei, conservava il Greco idioma misto di Calcidese, e Dorio, essendo questo fiume, che divide in due la Sicilia, il termine de' due Dominj Cartaginese, e Siracusano stabilito nella pace tra Gerone co' Cartaginesi pattovita al riferir di Diodoro.

Ed è pur chiaro, che per le cose pubbliche nel Dominio Cartaginese del Punico idioma avvalevansi, e nel Dominio Siracusano del Greco, come ne sono invincibile argomento le nostre Siciliane alternative medaglie, ove amendue i rispettivi idiommi si leggono. [C]

Pervenuti poscia i Romani al dominio della Sicilia, poi della seconda guerra Punica, cominciò pian piano il latino

idio-

[A] Petr. Diaq. not. in Vita, & Martyr. S. Placidi, & Socior.

Cajet animadvers. in Vita S. Placidi p. 153. n. 19.

Reim. not. in hist. di Mess. p. 2. ann. 541. f. 421.

[B] Thucyd. lib. 6. hist. Died. lib. 6.

Pindar. in Pyth. Ode 12.

Cajetan. animadvers. in Ep. ist. Theod. Monachi tom. 2. f. 102. n. 20. in medio.

[C] Parut. med. Sic. Marco Majer. lvi. Gaet. ov. sup.

idioma ad introdursi, e vie più per le diverse colonie piantatevi, e i diversi poderi concessi a gli Esautorati in Sicilia da Vespasiano l'anno 74 dell'Era volgare, poi dell'espugnazione di Gerusalemme. [A]

Questa era lingua dell' iscrizioni, e de' voti, ch' alle deità si porgevano, come ne fan fede tutte le non poche iscrizioni, [B] che di tai secoli noi ancora avemo; e troppo convincente testimonio ne sono i tanti scrittori Siciliani in latino idioma, che di tali tempi annovera il cennato P. Ottavio Gaetano pur ora citato.

Tornati poscia noi Siciliani nel quarto secolo sotto l'imperio Orientale del gran Costantino, tornò di nuovo a cinguettarsi in Greco sul principio, indi col corso di moltissimi anni a parlare, [C] benché il Greco di questo tempo oh quanto fu diverso dal primo Dorio, che qui si usava, Greca finalmente assai vicina alla volgare d'oggidì, divenne la lingua pubblica, Greche pure l'iscrizioni, e' voti, lo che però prese il suo piede fermo, da che nel 535 Belisario cacciati i Goti, che doppo i Vandali avevano la Sicilia invasata, ci riuni fermamente al Greco Orientale imperio, [D] e convincono questo punto gli storici in Greca lingua poi del quinto secolo cominciati a scrivere [E], e l' lodato P. Ottavio Gaetano riporta.

Da ciò potemo a nostro credere tirare una premessa del nostro Argomento, che la lingua Greca cominciò ad esser comune in Sicilia poi del quinto secolo, durò sino alla venuta de' Saraceni, che la loro ad ogni forza, non men che la perfida Setta cercarono d'introdurre, [F] indi per la venuta de' Normanni si rinvigori un poco la Greca a loro confacente [G] per la lunga dimora, che co' Greci avevano fatta in Calabria sino,

ch'

[A] *Jul. Front. de Colon. lib. 3. f. 92. Suet. in Tit. cap. 5.*

Beroald. ad Suet. lvi.

[B] *Gualter. tau. Gaet. ove sop. da Diodoro.*

[C] *Maurolic. Chron. lib. 3. f. 93. col. 1. in medio.*

[D] *Procop. lib. 3. belli Got. in prin. Fazell. hist. dec. 1 lib. 8 f. 151.*

[E] *Gaet. animadverf. f. 103.*

[F] *Valguarnera Orig. di Pal. f. 192. Inveg. era 6. f. 647.*

[G] *Fazell. lib. 6. dec. 2. f. 153.*

ch' il loro nuovo idioma cominciò a pigliar piede, ed universalizarsi, e prender vigore, come negl'idiomi novelli va fatto, tanto che pochi furo i tempi, che passarono dallo stabilimento de' nostri Re Normanni, allora quando confuso l'idioma materno con tanti altri incessanti l'un l'altro introdotti, sotto il regno del Serenissimo Re Federigo secondo nel decimo terzo secolo la bella lingua Italiana nel nostro paese nacque, ch'oggi altrove allevata non lascia di riconoscere in ogni punto la madre; conservando ancor noi nella flessione, ed articolazione di talune voci il Greco accento già spofato.

Or prefa con quella moderazione necessaria questa mutazione d'idiomi per le sopravvenienze di sì diversi domini, come per l' introduzione della lingua Latina in Roma dalle missioni della Greca, che ivi prima parlavasi colle due altre lingue Osca, e Volsca considera Polibio, [A] e noi aggiungemo, che ci dimostrar tut'ora Pacuvio, Plauto, e Terenzio, che nel primo balbottar della lingua fiorirono, è assai molto naturale, e convincente il dover credere, che nel 541 sei anni poi della liberazione da Belisario ottenuta de' Goti [che qui solo fermaronsi o per 14. o al più per 18 anni] d'onde trasse il principio lo stabilimento Greco in Sicilia, essendo per lo innanzi assai concertato, ed in conseguenza la diffusione della lingua, e non ancora estinto il Latino idioma [per le cose pubbliche parlando] che si fosse in tal tempo fabbricata la prima Mazza mercè al Latino idioma, in cui va scritta la prece.

E che la seconda poi di molti secoli [sfigurata fors' una, delle prime due, che tanto è mestieri credere averne usato quel magistrato] si fosse sopra il modello della prima con altra, uguale [oggi smarrita] rifatta, rinnovando in essa la divota tessera della prece non men dovuta alla gran Protettrice, che per l'imminenza d'ugual pericolo men lontane sino al 1054.

Terzo motivo d' affigger la prima in quell'anno 541 è presso noi la forma de' caratteri in essa incisi; per lo che sia giusto lo ritrarci un pò in dietro, e talune cose attorno alle forme de' caratteri latini ragionare.

Do-

[A] Polyb. hist. lib. 1.

Dovendo dunque a tali forme appoggiarci, è d'uopo che l'antichità un poco col chiaro della critica illuminassimo. Non ogni carattere, che la latina scrizione egli formi, o componga, perciò caratterismo Romano chiamar si può; perche oltre alle Puniche, Gotiche, e Longobardiche vi erano due forme di carattere Romano, ed una di Franco-Gallico, che tutte, doppo che dalle straniere nazioni fu squarciato il Romano Impero, alternatamente per l'Italia s'usurpavano, non che per l'Europa.

Tanto fia d'uopo al nostro disegno segregarle, e dar conto de' soli Romani per indi vedere, che risalto in confronto de' nostri caratteri con quelli, faccia la nostra proposizione.

Perciò lasciate le tavole, che con la guida del Vormio ne diè fuori Jacopo Bonaventura Epburno [A] in Roma l'anno 1616 delle sole forme Romane mprenderemo a favellare.

La scrittura Romana era doppia, una chiamata con voce lor propria Unceale, [B] o diciam Cubitale, grande era questa, e di forma quadrata, ed avea una ferma, ed immutabile misfura al parere dell'Allazio, che però la confonde alquanto nell' antichità Etrusche, e servia questa per le lapide, monumenti, ed iscrizioni, che per le cose pubbliche ergevanfi.

Più piccola era l'altra, ma così piantata in quadro come la prima, [C] e delle stesse forme, e servia questa alle scritture de' codici pubblici più ristretta, o più lunga secondo le materie trattavano, o gli spazj in cui doveva scriversi; e di questa, poi della venuta de' Goti in Italia, si mutarono in qualche maniera le forme d'alcuni elementi, e specialmente quelle dell' A. E. G. H. ed V, [D] che cominciarono ad usarsi più per così dire.

schiac-

- | | |
|--|---|
| <p>[A] <i>Vorm. de literatura Punica</i> cap. 6. pag. 47.
 <i>Gruter. Inscript.</i> 146.
 <i>Jon Bapt. Morin</i> cap. 29.
 <i>Petrì Diacon. de Croib. Illust. Cap. fin.</i>
 <i>Ughell. Ital. Sacr. tom. 7. f. 1374.</i>
 <i>Mabillon de re diplom. lib. 1. cap. 9.</i>
 <i>Litt. E. f. 45. ad 50.</i></p> | <p>[B] <i>Mabillon. ivi f. 46.</i>
 <i>Maffei dell' Arte Critica diplom lib. 2. f. 51.</i>
 <i>Fontanini Vindicia diplom. lib. 2. cap. 8. f. 91.</i>
 <p>[C] <i>Mabillon, Maffei, e Fontanini</i> <i>ovve sop.</i>
 <p>[D] <i>Mabillon. ivi f. 58.</i></p></p> </p> |
|--|---|

schiacciate, e ritondette, e cio dal secolo quinto e sello via.

Durò questa forma Romana sempre fino al secolo quarto e poco più intatta, indi per l'arrivo de'Goti cominciò a mutarsi, e durò così mutata fin' all' ottavo secolo co' foli cinque mutati elementi, e tal volta si mescolava colle forme Longobardiche in amor di que'Principi, che l'Italia per più di due secoli signoreggiarono, e cacciati poi quelli, o a dir più sanamente spogliati del regno in Desiderio da Carlo Magno, verso la fine dell'ottavo secolo, ritornarono le forme Romane di scrivere al primo nitore della prima Romana forma doppia, cui il presente corsivo ritondo, e non già quadrato [A] s'aggiunse in grazia della privata scrittura, o sia forense.

Noi a presentar con più chiarezza queste nostre posizioni a chi avrà la sofferenza di leggerle, n' avemo cavate talune forme di secolo in secolo da più rinomati autori, che le rapportano, e specialmente dal celebre P. Abbate Mabillon nel suo trattato de Re Diplomatica, dal moderno Brenckmanno, che co' propri occhi visitò le originali Pandette Fiorentine, dal Maffei nella sua Critica Diplomatica, e da più luoghi dell' Abbate Muratori, mai bastevolmente lodato, nella sua raccolta de' Scrittori Italiani, ed annesse a queste debbolissime riflessioni faremo, ch'andassero.

Comparando dunque la forma de' caratteri della prima Mazza, benchè nel rinvenirsi fosse stata l' ultima, all'antiche Romane non ancor dall'intutto scontrafatte per la mistura del carattere Longobardico dal fine del sesto secolo, e principio del settimo in quà principciata, come sopra abbiamo stabilito, è nostro parere, che confrontino a puntino colle forme usate dalla fine del quinto secolo, e nel primo scorrere del sesto.

Semo a ciò mossi per la massima del P. Mabillon con dimostrazioni assentata, che dal dominio de'Goti in poi cominciato nell'Italia all'anno 474 per averli chiamati l'Imperator Valentiniano [B] in ajuto contro Attila; ove poi d'ospiti, e d'

E

ami-

[A] Mabillon *lvi* f. 59.[B] Fazell. *dec. 2. lib. 5. cap. 3.*Baron. *annal. Eccl. ann. 474. tom. 6.*

amici fondarono un Regno, ed in Sicilia passarono sotto il loro Teodorico l'anno 515, [A] e ne furono da Belisario scacciati l'anno 535. [B] I caratteri Romani principiarono ad avere qualche mutazione in cinque lettere, che si principiarono a fare più schiacciate, ed aperte A. E. G. H. ed V. [C] lo che durò i pochi anni, che non sopravvennero i Longobardi, che noi sappiamo, chiamati poi della morte di Giustiniano, da Narsete verso il 555, ed introdotte le mutazioni Longobardiche, queste durarono fino all'ottavo secolo, come sopra va detto.

Ora in iscorgendo noi in tutte le A della nostra incisa preghiera la nuova forma introdotta da' Goti in Italia non pria del 474, in cui vi vennero, ed in Sicilia nel 515, in cui l'espugnarono, e non lasciata, che nel 555, allora quando dal nuovo dominio Longobardo furono, ed il Regno loro abolite, e le forme di scrivere nelle Longobarde mutate, e pensando, che in quel corso d'anni altro timore de' Saraceni non vi fu, che nel 541 come sopra fissato, e credemo avere una più che sufficiente prova dell'Epoca di nostre Mazze in detto anno 541, o poco poi.

Conferma la nostra osservazione la E delle nostre Mazze non mica incisa in quadro, come le forme Romane volevano, ma aperta in tondo, come nelle Gotiche mutazioni dimostra il Mabillon or or lodato.

Finisce poi di stabilire ciò la V, che va fatta aperta alla Gotica sì nelle U vocali, che nelle consonanti, e chiude questa prima parte la M, che fuori della preghiera va ne' Blafo-netti del fusto incisa, e questa è diversa dalla Romana usata, e praticata nel solo secolo sesto, come nello Psalterio di S. Giovanni tra le forme del secolo sesto qui annesse dal Mabillon si osserva.

Più ancora si dee riflettere, che in tutta la preghiera, ben-

che

[A] Sigon. de Regno Ital.
Fazell. hist. Sic. dec. 1. lib. 8. cap. 1.
f. 150.
Inveges era 5. f. 414. e 415.
[B] Fazell. lib. 1. dec. 8. f. 151.

Maurolic. Chron. lib. 3.
Inveges ivi f. 420 e 421.
[C] Mabillon. de re diplom. ove sop. f.
58.

che stesa in latino idioma, e con monumenti latini, vi sono però le congiunzioni scritte alla moda Greca, che di due vocali compongono la *Epsilon*, mentre quì invece di formare una congiunzione vi mettono un *Epsilon*, o almeno una E tagliata al roverscio del Gotico, lo che potè farsi succedere per amor del Greco idioma, che sul bel principio del ritorno del dominio Greco, ch'avea sei anni, cominciato in Sicilia a cinguettare.

Tanto che la forma del carattere della nostra Mazza riscontrata co' tanti monumenti ci porta nella necessità di confessare, che nel 541 fu incisa.

Ma dalla forma universale del caratterismo passare sia in agio a talune osservazioni, che la forma particolate dell' idioma, e suo modo d'incidere ci dimostra.

Si scorge la prima linea della preghiera scritta al roverscio appunto come gli mpressori compongono nel loro telajo, o quadretto, o in quella forma, che scrivono gli Ebrei, e da ciò se ne cava da noi un' argomento universale da servir di prodromo alle ragioni, che sotto esporremo, che già la lingua del Lazio cominciava pian piano ad estinguerli, e disularsi, mentre si vede una parte della medesima incisa al roverscio.

Più dir ci resta: S'osserva in tutto il contesto una bassa latinità propria veramente di quel secolo, in cui fu da noi affissata; e se in più basso tempo volessimo noi sbazarla assai peggiore, o quanto dovrebbe ella essere; imperciocchè verso il fine dell'ottavo secolo, e principio del nono era sì profonda d'ogni letteratura, e lingue dotte l'ignoranza, che di secolo ignorante tal tempo l'ingiurioso nome acquistossi, tanto che Carlo Magno Imperator primo d'Occidente abbisognò per fare aprir scuola solamente di Grammatica in Parigi chiamar sino dall'Anglia con Alcuino taluni maestri, ed egli stesso promotor di ciò non febbe sino alla morte mai formare il suo nome; ma segnava i diplomi col segno della Croce.

Ed essendo sempre stato propio de'Siciliani per la comunicazione di più idiomi mai posseder francamente l'uno, o l'

altro, come in tempo della Repubblica Romana di loro scrivendo notò Cicerone, [A] in quel tempo è più confacente, che così scorrettamente in latino eglino scrivevano, che nel fine del Romano dominio è poco doppo del principio del Greco.

Bisognerà dunque confessarsi, che tale scioperata moda di scrivere latino era solo propria, e confacente per l'Epoca da noi fissata nel 541, o in quel torno, poiche lo scempio di S. Placido, e Compagni lor videro dapoiche i furiosi replicati affalti di tante malfade mercè alla Protezione di lor celeste Padrona, eglino i Messinesi ributtarono.

Sarebbono pure da ponderarsi le particelle di talune parole sgangheratamente abbracciate, come le due SS. per SANCTISSIMAM. S. per SANCTI, ed altrove per SIT. MESSAM per MESSANAM. BENEDICT. per BENEDICTIO-NEM, ed altre simili.

Perche avendo lo scrivere compendiofo, ch'era quello oggi di chiamato *breviato* invenzione di Tirone liberto [B] di Cicerone, le sue norme p rescritte, e le sue regole [come hanno le clausole ceterate de' contratti] non si potea a capriccio breviare come osserva in una antichissima e studiata tavola il celebre Grutero dal Padre Mabillon citato.

Onde in iscorrendo questa regola sì malmenata, e posta in uso stravagantemente in questa incisione di preghiera, e conseguenza, che s'induce infallibile, che quanto più si slontan l'uso, la pratica dal tempo del precetto, tanto più è verisimile il motivo dell'abuso. Ciò però [a fermar noltr' Epoca] riceve sul fatto il freno dal tempo già succedente dal Grecismo, che gli vieta l'avanzarsi più in quà.

Hanno troppo del Greco quelle poche foglie in sul fusto

la-

[A] Cicer. in Ver. 4.

Pedian. in not. ibi.

Cajet. in animadv. in Epist.

Theod. Monac. tom. 2. SS. Sicul. f.

102. n. 2. erga finem.

[B] Mabillon. de re Diplom lib. 1. cap.

9. f. 48. ex Grutero.

lavorate , ancorche non perfettamente compiute [come sono tutte le cose Greche incise ne'tempi del Greco Dominio Cesareo] per non credere il lavoro di quel tempo, come si può osservare il confronto in più figure , e fogliami del celebre Montfoucon portate [A]

Sicche pensando avere con replicate osservazioni firmato il nostro opinare, lasciamo altre minute riflessioni , che potrà ogni altro lodevolmente aggiungere alle poche da noi debolmente ammanite.

Ma sia alla finfine vera, e nuda lusinga la nostra d' affissar la fabbrica di nostra prima Mazza in quella sì alta Epoca come avem fatto, per riponer l'altra al più tardi poco poi degli anni 812, o 827, e chi sarà mai per negare, che l'ultimo sballamento, che poteffono mai le nostre Mazze avere, [poiche per ipotesi a un punto stesso le credestimo fatte] sia quello delle posteriori invasioni a quella da noi marcata del 541, o [prescindendo di tante incoerenze, che da quanto si è da noi scritto, se ne caverebbono] nel 1057: tempo dell'ultima cattività, benchè brevissima, che provò Messina?

Ove furono più i Saraceni, che poteffero temere i Messinesi poi del 1060, in cui vennero i Normanni Principi a liberar Sicilia? Fu sempre sì lontano dalle menti de' Siciliani tutti tal timore, quanto fu certo il dominio di parte dell'Africa, che s'acquistò il nostro glorioso Re Rugiero.

Ovunque però voleffimo situar questa fabrica di Mazze o unita, o disgiunta, resta certamente fondato, che come non potè sorpassare il 541, tempo in cui d'Abdalà fu mandato Mamuca, così non venire più in quà del 1060 potrà: Essendo noi da tal tempo in poi stati sempre liberi da tale pericolo, e timore.

Sino quì co' caratteri , che portan confronto co'cennati secoli, discorsimo; passammo indi alle riflessioni in vista della preghiera, che ci stabilisce lor fabbrica tra una parentesi tirata

dal

[A] *Montfoucon. antich. Grec. e Rom.*
tom. 1. f. 36. ed. 48. 69. ed. 73.

dal 541 al 1060. Ora è dovere, che andassimo così di passo a trattar de' Blasoni, ch' in quella, da noi stimata prima, si scorrono.

Il primo Blafone mostra la lettera *M* in questa forma, ma due volte incisa con due piccole Croci, sopra e sotto scolpite.

Questa fu antichissimo simbolo della città di Messina come lettera capitale, o iniziale del suo nome, [A] fino da' tempi delle Greche Repubbliche, che tal volta nelle medaglie con elementi Greci scrivevano *Messanion*, talvolta la voce Greca con elementi Latini, e ciò dal Latino 'imperio in poi, e qualche volta con la sola iniziale *M*.

Due riflessioni però non occorre tralasciare, ancorche una già sopra fatta noi avessimo

Ciò è, che forma della *M* è simile alla Romana del sesto secolo, che cade a pioniò per la nostra opinazione.

L'altra delle due Croci, che è una moda Greca di spargere tutte le sacre, e pie cose di Croci, come anche nelle sacre vesti i Greci praticavano, lo che non sà, che confermare il nostro istituto, giache nel 541 eran sei anni, ch' al Greco Imperio eravamo già sudditi.

Siegue nella stessa Mazza a vedersi inciso l'antico, gentilizio Blafone due volte pure del Castello in tre Torri diviso, ch' a mente di tutti gli Scrittori era nero in campo verde. [B]

Questa memoria que' saggi sia d'uopo credere, che la incisono, per non scordarsi da' posterì lo stemma, ch' alzava fin dalla vetusta antichità Messina, e senza dubbio ebbe origine, per attestare l'antico loro valore, non solo per indicare gl'illustri fatti da loro in arme commessi, e la fortezza della loro città sempre costante nella difesa, come chiave d'Italia, ed antemurale del Regno nostro.

Dallo

[A] Pier. Valer. Hierogl. lib. 42.

Carol. Steph in v. Messene.

Rein. not. flor. p. 1. f. 140.

[B] Maurolic. rer. Sicanic. a f. 85. ad 96.

Rein. not. flor. di Mess. p. 2. f. 202.

ad 239.

Bonfiglio Messina, & in byss. Sic.

Sampieri Iconolog. lib. 1. cap. 5. litt.

D. & in M. S. Messina illustrata

Merabit. Annal. Eccl. Mess. ann.

407. a f. 340.

Dallo che considerando, che nel 407 mutò come or or diremo lo stemma, due illazioni pel nostro caso tiramo.

Una che fresca ancora abbisognava essere la mutazione dello stemma, e perciò poco poi d'un secolo ne incisero la forma a perennarne la memoria, perchè non era così lieve in que' tempi posteriori poco diligenti pensare poi d'una lunga dimora a tanto.

L'altra con l'ostentazione di questo stemma indicante forza inespugnabile, vollero additare il vigore di lor bravura poco prima fatta conoscere al perfido Mamuca, lo che certo in nessun'altra venuta de' Saraceni poteano vantare fuori quella del 1040 ove cadde con trentamila de' suoi l' Ammira Apolofaro.

La terza marca, che vedemo incisa nella nostra Mazza, per sei volte, è la Croce da' Scrittori segnata d'oro in campo vermiglio, Blafone concessole dall'Imperatore Arcadio nel 407; allora quando i Messinesi con 18 galere liberarono quel Cesare Orientale assediato da' rubbelli in Tessalonica, e sano, e salvo col loro valore alla regia restituendolo, come fermarono in capo a quello con una eroica militare bravura la Corona già vacillante, così n' ottennero [A] con segnalatissime grazie, e privilegi lo stemma proprio di Cesare per loro insegna.

E ben conviene al nostro assunto il raddoppiato uso di questo stemma per sei volte replicato, per indicare il rinovato esempio, con Mamuca di loro antica bellicosa virtude.

Ne sopra questi Blasoni ivi incisi credemo poter nascere difficoltà veruna dal tempo, che noi avemo affissato al parer di coloro, che l'arte del Blafone restringono al solo tempo di Carlo Magno per aver' egli regolati con le dignità gli officj del suo Real Palazzo, per aver stabiliti i Pari della Francia, e per avere in loro distinzione assegnate l'armi, o dir volemo marche d'onore.

Per-

[A] *Diploma Archadij Imp. penes Rein.*
f. 208. & seq.

Fazell. de reb. Sic. dec. 1. lib. 2. f.

47.

Maurolic. rer. Sic. a f. 85. ad 96.

Bonfigl. Messina, & hist. Sic.

Samperi Iconol. lib. 1. c. 5. litt. D.

Morabit. annal. Eccles. Mess. ann.

407. a f. 340.

Perche cio è un puro abbaglio, mercè che l'uso de' Blasoni in sua origine avanza i tempi degli Ebrei, quai distinsero le loro Tribù per dodici diversissimi Blasoni, e non farebbe men temerario il darne l'uso agli Egizj, che de' tanto celebri Gerglifici furo gli Autori [A]

Ed è sì noto presso a Romani quell'uso de' Blasoni, che Augusto non solo alle legioni diverse diede un Blafone distinto da quello dell'altre, ma alli particolari soldati d'ogni coorte, d'ogni centuria fece scolpire sugli scudi i simboli diversi per riconoscere da qual Tribuno, o Centurione eglino fossero ascritti. [B]

E solo nelle giostre, e ne' tornei ogn'uno de' combattenti cominciò a servirsene ne' tempi posteriori, perch' essendo l'impresa, ed i motti solo adattati all'occasione del torneo, in cui givano a provarsi, solo queste o si aggiravano in allusioni adulatorie del Principe, ch' il torneo imbandiva, o in espressioni d'amori, ch' in mezzo all'armi giocoliere facevan brillare i Campionj; queste però, che certo non principiorno pria del decimo quarto secolo, che che ne dicano taluni più romanzieri, che storici, o ne fingano i Poeti, che gli sbalzano pria dell'Impero di Carlo Magno, non furono mica Blasoni, ma pure imprese essendo l'arte vera ed uso de' Blasoni sino da' primi Imperatori Romani universalmente in uso. [C]

Fin qui la nostra debolezza à opinato ciò, che sente indirozamento delle riflessioni sopra il tempo delle riferite Mazze trovate, come abbiám già detto, ove senza riflesso a caratteri incisi vi giacean neglette.

Adesso è dovere, che un poco nella sostanza della preghiera noi ci avanzassimo [meta forse, e scopo da noi guardato, come principale impulso del nostro parere, e di questo mal'acconcio discorso] ed abbenche la sempre costante, e pia Tradizione della Sacrata Pistola a' Messinesi diretta dalla Santa Vergine negli anni di Cristo Signor nostro 42 fosse stata sem-

pre

[A] *Meneffrier. la véritable Art. dou Blason. cap. 2.*

[B] *Meneffr. ove sop.*

[C] *Meneffr. ove sop. cap. 3.*

pre religiosamente conservata, ancor fino ne' tempi della Saracena tirannide, ed è oggi sì stabilita, che non farebbe d'uopo più dilatarci, nè abbisogna di nostra fatica, dappoi che tante illustri penne l'hanno da' lavori rivendicata, e perennemente stabilita.

Tuttavolta non possiamo svedere ciò, che da uno strumento replicatamente fabbricato in età così vetusta, chiaramente, e fuori del dubbio [anche d'una passionata critica] scorgere ei fassi.

Quei pii e providi Messinesi, ch' allora [nel 541 a nostro parere] viva aveano la fede *in spiritu et veritate* e che in tempo, molto allora vicino, aveano ottenuto lor salvo condotto nella Sacra Pistola, giustamente non altrove, che al promesso asilo, nella vergata Carta segnato, ricorreato.

Sicut in Epistola tua Sanctissima nobis semper confirmasti.

Sono parole pie, e ben intefamente incise in quella Mazza da noi stimata prima.

Sicut Protectiones et benedictiones semper approbasti

In Epistola SS. à nobis maxime adorata

esprimono nella seconda.

E giustamente la espressero; perche fidavano in chi potè promettere un sì potente ajuto, e fidavano in loro stessi, che venerandone *in spiritu et veritate* la gran promessa, era [per così dire] obbligata doppiamente la pietà della Vergine malle-vadrice ad osservarla.

Or qui noi, che trapiantati da Barcellona in Palermo viddimo la prima luce, ed in conseguenza non così appannati dalle traveggole d'un poco pio, e meno giudizioso, ed erudito livore [sallo Dio da chi, e perche suscitato, e nudrito] brameriamo aver presente l'Abbate D. Rocco Pirri, scrittore per altro di ben chiara memoria, per farlo palpabilmente persuaso da se medesimo, a disufare quell'astio da altri inavvedutamente insinuatogli, in contradire tal santa, pia, e venerabile Tradizione.

Impercioche se dalla sua impertinente Loica avessono da misurarli le pie credenze, che le Chiefe particolari in tutto il

mondo Cattolico vantano, e venerano con somma edificazione, mal per ogni città [senza veruna escluderne] mal per i Santi de' secoli della primitiva nascente Chiesa di Gesù Cristo; che [negate le pie tradizioni da' nostri maggiori tramandate.] non conoscemo come potrebbero non porger anza a poco più di dispreggiarli, e negarli 'nvece di venerarli.

Sarebbe un far divenire per questa novella moda, il mondo nuovamente Iconoclasta: Non è egli un'avvicinarsi ad esser quasi Pirroniano lo 'nsegnare ad impegnarci a contraddire una sì costante Tradizione già diffusa per tanti regni, in Roma, in Spagna, in Francia, in Italia, in Germania non che in questo paese, ed in questa nostra patria Palermo? Ove eletta la Santissima Vergine della S. Lettera per Padrona, ottenutone il loco per tal culto dal pieno Reverendissimo Capitolo sino dal 1729 è venerata con tal concorso de' popoli, che non si conosce se sia più la folla delle devote preci, ch' il novero delle concesse grazie? ed oggi dalla pietà d'un suo particolare divoto ivi s'è inalzata una vaghissima marmorea capella rendente il culto più augusto, e cospicuo, senza dir cosa d'altre quattro Chiese, che a tale pia venerazione dedicate in Palermo da molti anni in quà pur veggonfi alzate, e frequentate.

E' pur da considerarsi, che simil moda di contraddire, apresso può aprir la strada ad ogni altro di dubitare di tutte, e quante elle pur sono le pie, sante, e lodevoli Tradizioni dell'altre Chiese, e popoli.

Ed o vivesse in questo tempo il chiaro sole de' nostri giorni P. M. Fra Tomaso d'Angelo de' Padri Predicatori, che vedendo mancare alla Sicilia la Storia ecclesiastica, con finissimo pennello di critica da niun toccata [e da que' che in parte la vollero scrivere] ripiena di pregiudizj [peste ordinaria della Verità] cercò ridurla alla moda veritiera de' dotti, e sinceri, che han tolte molte favole nel volgo introdotte; ci lasciò adombrati cinque secoli, che per sua intempestiva morte non potè compire, e postumi si diero alla luce per non perderse una sì rara, benchè piccola parte de' nostri lumi storici.

Egli dunque per fondamento di sua fatica, premesso

avea-

avendo, nel primo secolo le regole fisse della Cristiana Critica, mutuatesi dal P. Onorato di S. Maria, [A] e dal dotto P. D. Giovanni Mabillon in numero di sette, facendosi innanzi l'anno 42 di Cristo la pia nostra Tradizione, volle pefarne il carato; e doppo lunga ferie di Scrittori, che riporta citati dal Belli, [B] Reina, e Morabito conchiude avverarli in questa pia Tradizione tutte, tutte le divise norme. [C]

Ed indi poi della settima regola, imbattendosi nel nuovo esemplare della Sacra Pistola ritrovato nella Biblioteca Patriarcale del Monistero di Sant' Antonio di Canobio nel Monte Libano, che a carattere Naslurico, o sia Caldaico antico, in un codice M. S. tramandato dal primo Patriarca d' Antiochia. Ignazio per originale di S. Giovanni, come attestò con giuramento in Roma l'anno 1714 Antonio Metoscita Sacerdote. Maronita, e Vicario Generale dell' Arcivescovo di Cipri; e d' esser lo stesso trascritto in Arabo in un codice antichissimo esistente presso Monsignor Atanagio Safar Vescovo Mardienfe., tirato in Latino in Roma da D. Giuseppe Simone Assemanno lettore delle lingue Orientali nella Biblioteca Vaticana, e Professor delle stesse nel Colleggio de *Propaganda Fide*, che si conserva in Roma presso il Notajo Appostolico della Curia Capitolina Lucio Antonio Nerio: Il lodato P. Maestro osservò le frasi della prima copia appuntino concordi nella sostanza, benchè in poche parole diverse, per la varia traduzione, ne' Sinonimi. Ed il P. Abbate D. Pietro Menniti [D] Generale dell' Ordine Basiliano vi compose, e stampò in Roma l'anno 1718 in un volume ben stese osservazioni, insertavi la copia del nuovo monumento sotto la rivisione di tanti dotti, e rigidissimi in queste materie sacri Cenfori, ed ultimamente nel 1730 Monsignor Giuseppe Maria Perrimezzi Vescovo d' Oppido, riu-

F 2

nen-

[A] Onorato di S. Maria riflessioni sovra le regole, ed uso della Critica, dif-
ferti. 7. art. 2. §. 2.

Mabillon, de Stud. Monast.

[B] Paul. Belli Glor. Messan.
Rein. not. stor. di Mess.

Morab. Annal. Eccles. Messan.

[C] Angel annal. Historico - Crit. Eccl.
Sic. Sac. 1. §. 1. à n. 7. & seq.

[D] Menniti l' Antica, e pia Tradizione
della Sacra Lettera di Maria à
Messan.

nendo in estratto le passate prove, v'aggiunse questa per colmo di due dotti volumi. [A]

Vivete o Dio il deliato P. Maestro, o come alle nostre debolezze per una sì fatta, e pia credenza aggiungerebbe poi di questi nuovi monumenti, di tale incontrastevole verità, una dimostrazione matematica, che noi non siam bene adattati a fare.

L'origine del nostro discorso, rincrendoci dell' impertinente critica di taluni, è universale; e se ne prendemo l'occasione su tal fatto del Pirri, non è perche questa pia Tradizione o n'abbia d'uopo, o ne paventi l'offesa; avvegna che dal criterio del Pirri ancorche immeritato ne cava la Città di Messina anzi tutto quello Regno univoci i sensi del grande Agostino [B] ove disse: *Si Doctrina Ecclesiastica simplex esset, et nullis extrinsecis dogmatibus cingeretur non posset tam clara, et tam examinata videri Fides Catholica.*

Ed il motivo di compiacimento, e di ringrazio, perche avendo con ciò dato moto a' Letterati forettieri, e paelani, de' quali n' avanza un copioso indice Reina, [C] oltre a que', che il tempo del Pirri precessono; vivressimo oggi di tanti lumi, che penne sì erudite, e varie con le loro fatiche c' han dimostrato, affatto privi, nè d'averli trovato sì bel documento in Asia come testè fu detto, oggi godressimo.

E pure [serva ciò per epilogo del nostro debole opinare] niuno de' lodati scrittori ebbe notizia di questi due monumenti, che presso coloro arebbono avuto il motivo non che di confirmarli nella loro costante opinione; ma di far restar convinto, e confessò lo stesso Pirri.

Alla per fine conchiudiamo, che questi perpetui monumenti di ferro, ch'ebbero la fortezza, e stabilità a fronte della voracità di tanti secoli per essere conservati, benchè negletti, perennemente sino alla nostra etade; serviranno a fare arrossire qualche incredulo, rincorar qualche debole, e far festeggiare

re

[A] Perimenzzi difesa della Sacra Lettera scritta da Maria a Messina.
[B] Aug. de semp. serm. 62.

[C] Reina nos. stor. di Messina. 2.
Angel. annal. Hist. Crit. Eccl. Sic. Sav.
1. 400. 42.

re ripieni di gioja i fedeli, che mai dubitarono dell' altrettanto pia, che costante Tradizione della Sacra Pistola, che la Vergine Santissima si compiacque drizzare a' Messinesi, quai con viva fede furo i primi, ad inviarle in Gerusalemme l'ambascerie, e ne ricevertero con la Benedizione la in ogni tempo goduta promessa della sua Protezione: E se un' incredulo dicesse non comparir l'originale della Sacra Pistola, risponder degli ogni fedel francamente, che questo è un chiedere il principio per valerci de' termini delle scuole.

E per turargli la bocca, rifletta, ch'allora in membrana di Papiro, [A] e scorze d'alberi a tal'uso preparate, scriveasi, e molto tardi spuntò l'uso delle pergamene, e molto più in quà quello della carta nostrale; [B] onde non è meraviglia, se una sì frale materia all'edacità del tempo avesse ceduto, oltre l'incurSIONI, saccheggiamenti, e bruggiamenti sofferti da tanti barbari, che manumessono con tutti gli Archivj, le conserve più riposte delle Chiese unic' oggetto de' loro rapaci furori.

Ne abbisognerebbono a firmarne la pia Tradizione conservata da padre in figlio, con argomenti tanto massicci, le fatiche di tanti Letterati; anzi che dir potemo essere stata opera della Protezione di Maria Vergine stessa trovarsi una copia di favella greca, che fu tradotta dal grande Costantino Lascari, quando fuggito da Costantinopoli sua Patria invasa da Maomettani nel 1454 si ricoverò in Italia, e poi stabilissi in Messina, ed altra a tempi nostri nel monte Libano, e diriamo di nuovo esser' opera della medema il farne rinvenire in questi ultimi tempi documenti sì autentici, quando già vedea ne' suoi divoti senza dubbietà, stabilita questa pia credenza, non più per prova abbastanza avuta, ma per consolazione.

Siate dunque persusi o Lettori tutt' in una Tradizione pia,

nire

[A] Fontanini *Vindis. antiq. diplom.* lib. 1. cap. 3.

Maffei *Crit. diplom. lib. 2. f. 57. cap. 3. da Erudito.*

Mabillon. *de re diplom. lib. 1. cap. 8.*

Montfoucon. *Paleograf. lib. 1. c. 2.*

[B] Montfoucon *Paleograf. lib. 1. c. 12. Maffei ove sop. f. 77. cap. 10.*

che può giovarvi, e mai nuocere, perche coloro che per privato impegno lasceranno di venerare la Santa Vergine, che di questo titolo, marca di sua innata benignità verso Messina, tanto si compiace, resteranno privi di quelle grazie, che giornaliere a' suoi divoti ella dispensa, aprendo gli occhi a questo nostro caritatevole avvertimento, per non udire contro di se il rimprovero del Santo Profeta Davidde nel Salmo 93.

Stulti aliquando sapite

E questo è il fine del nostro mal'acconcio parere, che se da se nulla vale [come noi stessi lo conoscemo] valerà almeno a spronare i vostri lumi, a dare a questa bisogna quel chiaro, che per nostro difetto vi manca.





OPPOSIZIONE

DEL SENATORE

FRANCESCO NATOLI

MARCHESE DI CAMPO ROTONDO

Detto

IL TIMIDO.

E' nostra legge di rinvenire il vero fra le varie diverse opinioni col mezzo d'una rigorosa attentissima Critica, acciò nelle ricerche *inter utramque viam* caminando, il filo ritrovar potessimo per accostarci, se non alla Verità, al più probabile almeno. Quindi è, che nelle quistioni, che ad agitare fra noi si 'mprendono, si dà luogo ad ogni uno di proporre quelle difficoltà, che se le framezzano, a fine, che poste in dissamina, la strada c'agevolassero alla Verità desfiata.

In

In esecuzione di quella tanto lodevole legge io che *Timido* pavento in ogni passo qualche inciampo, una mia Opposizione propongo, non per contraddire al ben lavorato *Parere*, del *Naufragante*; ma solo per ottenere da lui maggiori lumi, non essendomi di rossore, quando aver luogo ciò, che dico non possa, dare l'inteza retro.

Divide dunque il *Naufragante* in due §§. il suo discorso: Nel primo dell'uso delle Mazze discorre, e doppo varie ragioni stabilisce esser elleno state *Insegne di Magistrato*. Nel secondo intorno al tempo, nel quale furono le Mazze fabbricate s'aggira, e doppo diverse dotte ed ingegnose riflessioni, e congetture in diverso tempo costrutte le vuole; come voi eruditi, e valenti Accademici avete inteso.

Io però confessando prima la mia insufficienza, a tutti voi ben nota, non sò capacitarvi nè alle ragioni del primo, nè alle riflessioni, e congetture del secondo; ed ancorche di gran forza elle fossero, non san convincere la cortezza del mio intelletto, e per esporle alla vostra censura da quest'ultime darò principio.

Il tempo della costruzione delle Mazze dal nostro dottissimo *Naufragante* stabilito si è, che l'una, cioè quella, che fu la seconda ritrovata, fu nell'anno 541 di nostra salute: L'altra, doppo più secoli cioè nell'818, o in quel torno.

Le riflessioni, e congetture, con le quali questa sua opinione appoggia cominciano sul bel principio del §. 2. in queste parole: *Punto fermo da non passare in là per la prima sia, che la preghiara ivi incisa, tutta mirando ad implorar da nostra Signora la protezione contro de' Saracini, anzi la venuta temendo, com'è da riflettere per quelle parole à Saracenorū adventu, non pote tal fabbrica precedere i primi timori, che la città di Messina concepì delle forze di quelli.*

E più appresso siegue: *Or se la città di Messina avea come ingaggiata la parola della sua divina Protettrice nella S. Lettera, e se quella era la mallevadrice, la garante della divina misericordia verso le sue misistà a forza di ragion patognomonica credere è d'uopo, che in quella imminente urgenza [dell'invasion di Mamuca] precisi-*

so bisogno vi avessero fatto il ricorso, ed ottenutane miracolosa la grazia coll' inaspettato ritiro di quell' esercito, secondo i voti, avessero la formola delle preci principiate vocali, inciso nelle pubbliche insegne a perenne memoria de' Posterì, per indicare a coloro ne' venturi tempi il sacro asilo d' ogni necessità &c.

Parlando poi della seconda Mazza, cioè di quella, che la prima fu ritrovata, soggiunge: E che la seconda poi di molti secoli [sfigurata forse una delle prime due, che tanto è mestieri credere averne usato quel Magistrato] si fosse sopra il modello della prima con altra uguale [oggi smarrita] rifatta, rinnovando in essa la divota tessera della prece non men dovuta alla gran Protettrice, che per le imminenze d' ugal pericolo men lontane suo al 1054.

Sin qui il Naufragante, con cui uniformandomi ancora, io confesso, che la fabbrica d' amendue le Mazze come non può precedere l'anno 541, così non può postergarsi dopo il 1060; imperocchè nè prima del 541, nè dopo il 1060 s' ebbe giamai timore di Saracini in Sicilia.

Ma quanto ciò è vero, altritanto è vero com' egli stesso confessò, che non furon costrutte se non a caggion di timore, che i Saracini giunger potessero, ed in conseguenza prima che giunti fossero; altrimenti non potrebbe più avverarsi quel *Libera Messanam à Saracenorum adventu*, se la venuta fosse stata seguita, ecco le sue parole: *La preghiera voi incisa tutta mirando ad implorar da nostra Signora la Protezione contro de' Saracini, anzi la venuta temendo, com' è da riflettere per quelle parole; A Saracenorum adventu &c.*

Or s'è così faria d'uopo al Naufragante provare, che a nostri Maggiori fosse arrivata la notizia, che Mamuca erasi partito per dilimbarcar le sue truppe a danno della nostra Patria, lo che da lui non si prova, anzi dagli Storici s' à, che Mamuca improvvisamente, e di notte tempo invase le spiagge di Messina, ed affalì il Monastero di S. Giovanni imprigionando S. Placido co' suoi compagni: Sicchè mancando questa notizia viene a fallire ancora il timore, ed in conseguenza il tenor delle preci non s' accorda con quello, ch' egli sostiene.

Di più dice il Naufragante, che la preghiera fu principia

di Messina *vocale*, e che ottenutane la grazia fu poi scolpita su le Clave del Magistrato a perpetua memoria de' posterì: E questo par che s'opponga a quel che di sopra egli disse; imperocchè piantò egli come per fondamento del suo discorso, che la preghiera ivi incisa tutta mirando ad implorar da nostra Signora la Protezione contro de' Saracini, anzi la venuta temendo, com'è da rislettere per quelle parole: *à Saracenorum adventu, non potè tal fabbrica precedere i primi timori, che la città di Messina concepì delle forze di quelli.* Nelle quali parole si legge, che le Mazze furon costrutte in tempo, che s'avea timore della venuta de' Saracini. E s'è così non può punto avverarsi, che fosse stata incisa su le Clave del Magistrato doppo ottenuta la grazia, e ritiratosi l'Esercito nemico. perchè allora non v'era più timore d'arrivo; anzi quando il supremo Magistrato di Messina avesse voluto perpetuarne la memoria, la iscrizione sopra l'insigne incisa sarebbe stata in rendimento di grazie per la sperimentata Protezione, non già vetiva per lo timore dell'invasione.

Che poi le Mazze siano state votive per lo timore, e così fabricate, prima che i Saracini arrivati fossero ad invader Messina, credo che non v'abbisogna congetture, mentre l'iscrizione stesse manifestamente ci lo danno a divedere. *Dona nobis victoriam contra inimicos S. Fidei.* Son parole in una delle Mazze scolpite. *Libera Messanam à Saracenorum adventu. Dona nobis auxilium et victoriam contra Saracenos.* Si legge nell'altra. Or come avverare giamai si possono queste parole doppo il ritiro del nimico? Come avverare si possono doppo la liberazione? *Dona nobis victoriam.* Da queste parole è chiaro, che i Messinesi o temevano una vicina invasione, ond'erano obbligati a difendersi, o erano già invasi, e stavano in procinto d'azzuffarsi; altrimenti come si pregheria per la vittoria? Dall'altro canto il dire Messina assediata di già, s'opponne con quel *Libera Messanam à Saracenorum adventu*, che mostra i Saracini non ancora giunti; sicchè per ogni verso, che si considera non par, che potesse aver luogo l'opinione del Naufragante.

Siegue poi il Naufragante nel medesimo §. le sue riflessioni colle seguenti parole: *Sono elle due [le Mazze] quelle fin'or tro-*

mate di struttura non assai diversa, fuorchè una aver le foglie d'un basso rilievo meno dell'altra delicatamente toccate, ed un pò più logore, forsi per lo più lungo uso di essa, e nella impugnatura sci Croci, due Castelli in tre torri divisi, e due Lettre M; che nell'altra affatto non si scernono.

Non giudicamo intanto grande temerità l'opinare, che fossero fatte in tempo assai molto diverso, essendo troppo chiaro, che se in un tempo si fossero fabbricate, ed uguale la struttura, e non dissimili i caratterisimi, ed in amendue tutti i blasoni dell'armi scolpiti esser doveano ecc.

Questa opinione del *Naufragante* è certamente nata da un'erronea apprensione nel concepire i disegni inviatigli delle Mazze, per la quale apprese più barbara la manifattura dell'una, che dell'altra; e non v'è dubbio, che se ocularmente veduto avesse le stesse Mazze non avrebbe altra differenza osservato, che l'una esser fattura d'un artefice, che più leggiadramente maneggiava la lima, e l' bollino dell'altro, che fabbricò la seconda. In quanto al caratterismo, come osservar si può non v'è che una tenuissima differenza, nata piuttosto dalla maniera d'inciderlo, che d'una forma diversa di lettere. Sicche se altra prova non è il *Naufragante*, che queste debbolissime congetture, per mostrarle fatte in tempo tanto l'una dall'altra distinte; siccome resta probabile, che poterono esser fatte in tempo diverso, così può crederli esser fabbricate nello stesso tempo.

Nè osta, che in una Mazza si vedano i blasoni con l'insegne di Messina, che l'altra non à, imperocchè dato, come il *Naufragante* vuole, [lo che io non concedo ed in appresso mostrerò] che queste Mazze sieno state insegne di potestà de' Magistrati di Messina, e supposta per vera la proposizione, che s'accordava l'uso delle Mazze d'ogni Magistrato e sino a Nobili privati, può ben crederli quella Mazza senza blasoni essere stata qualche Mazza d'un'altro Magistrato, a cui non conveniva scolpire le pubbliche insegne proprie del supremo Senato; e che questo Magistrato ad imitazione del supremo scolpire voluto avesse la stessa preghiera, e voto sopra le proprie insegne.

l'allo ora alle ragioni, con le quali nel primo §. tiabilisce l'uso delle Mazze essere per insegne di Magistrato, e si sforza dimostrare, non poter elleno esser armi destinate per le milizie, non intendendo nè impugnare, nè approvare questa opinione; ma ricercare maggior chiarezza colle risposte.

Egli sul principio del §. 1. scrive: *Quando mai potrem noi persuaderci, che armi di due palmi con il poco di più di lunghezza, che elleno hanno, per tal bellico mestiere adattare si potessono? Non aveano in che adoprarla ne' Fanti ne' Cavalieri; Questi perche inutile e corta, per offendere il nimico o cavaliere, o fantuccino; quelli perche con le Mazze nè offendere il contrario, nè il difender sè stessi aveano in agio.*

Io ricordo al nostro dotto Compagno, che le milizie Romane sino a tempi d'Annibale non usarono che le spade troppo corte, e forse più corte ancora delle nostre Mazze. A]a segno che le portavan legate al destro fianco, senza riuscir loro difficile lo sguainarle. Sicche se con una spada sì corta potean combattere le milizie Romane, tanto con le Mazze, che della stessa misura s'osservano, combattere si potea senza essergli d'impedimento la cortezza. *Fuit brevis, et duos pedes in la nina non explevit: vi tamen et firmitate maxima; nam galeas divisas, corpora detruncata brachiis abscissis, aut tota cervice desecta legimus. Erat ergo forma, et facies gladii, qualis fere est hodie noster equester: apparet ita in nostris monumentis priscis.* Così Pitiscio v. ° *Gladius hispaniensis.*

Anzi per la stessa ragione affermare è d'uopo, che sì corte nicissariamente le nostre Mazze esser doveano, non potendosi altrimenti con quelle pugnare. Eccone le pruove.

E' certo, che le Mazze maneggiar si doveano nella stessa forma, che si maneggian oggi le sciabre ferendo nella maniera di dare i tagli, non però di punta colpendo. Srabilito ciò come per fondamento del mio discorso, è certo ancora che sij lunga quanro si voglia una spada, non si può con essa colpire il nemico, se non principiando il taglio col terzo della spada, e.

fi-

[A] *Lips. de Milit. Rom. dial. 3. lib. 3.*
Anal. ad Milit. p. 280.
Lydus de re milit. 3. 8.
Cluver. German. Antig. l. 44.

Carol. Antig. Rom. 3. 6.
Thyf. Roman. Illustr. 3. p. 76.
Kipping. Antig. Rom. 3. 2. 1.

finirlo polcia col *debbole*. Regola questa incontrastabile nell'arte di schermire. Di sorta tale, che non arrivando per lo più le spade, che alla misura di quattro palmi, il taglio non può principiarsi, che nella misura d'un palmo, e otto onces, o al più di due palmi di lama per compirli col *debbole* della spada. Sicche, essendo le nostre Mazze poco più di due palmi chiaramente si conosce aver lunghezza bastante a colpire il nimico, non bisognando d'altra lunghezza a compire il colpo, come alla spada bisogna, perche dove cade la Mazza il colpo resta totalmente compito, che non s'avvera nella spada, a cui necessita il resto della lama per compir la ferita. Ed essendo così tanto le, Mazze poteano a Fanti servire, che a Cavalieri. Tanto più, che dal rapporto degli Autori, e dalle visioni dell'antiche figure si vede sovente maneggiar con la destra la Mazza, e con la sinistra imbrandire lo scudo per riparo del colpo; onde essendo di maggior lunghezza la Mazza, delle nostre. Non senza difficoltà adattar si poteano a danno dell'inimico, e non potea riuscire, che debbolissimo lo slanciamento dello braccio.



RISPO-



RISPOSTA DEL NAUFRAGANTE.

NOn in tutte le cose, che ad esaminare si 'mprendono, o dimostrazioni fisiche trovansi, o testimonj, che chiara rendere la verità delle ricerche ci possono. Ve ne sono di quelle, la verità, o la probabilità delle quali, solo dalle congetture, che le circostanze ci somministrano didurre si può; Ed in queste il più che ottener si potrebbe, un'opinione, che dal probabile non si dilungasse.

Tale è la materia, che noi abbiam per le mani, nella quale altro di certo non scorgesi, che quanto dalle parole nelle clave incise spiegato ci viene, cio è, che si temea de' Saracini, e che perciò s'implorava dalla SS. Vergine l'ajuto. Tutto il resto poi dà luogo alle congetture, che dalle circostanze dipendono.

Io dunque per rinvenire quanto di più verisimile potea, nella ricerca cavarli ne impresi l'esame: E primamente mi si

pre-

prelesmarono avanti a gli occhi le Mazze per armi proprie a combattere; ne considerai con attenzione il disegno, e cominciai a dubbitare, riflettendo che quelle lamine, delle quali vien formata la capocchia di esse, non fossero valevoli a resistere ad un colpo con violenza scagliato; con tutto ciò non fidando di me stesso mi diedi a ricercare negli Autori, se questa sorta d'armi fosse stata nelle milizie usata: Scorsi Polibio, Tacito, Vegezio, Giusto Lipsio, e molti altri, e non ritrovai nelle colte nazioni giamai tal' uso; sicche rivolsi il pensiero a crederle insegne di Potestà del Magistrato supremo di Messina, ed indagando l'Origine d' onde potè esser l'uso di queste Mazze introdotto, m' accorsi esser propia ogni circoslanza a' Fasci de' primi Rè di Roma, poscia de' Consoli, e finalmente quasi d'ogni distinta persona; di maniera, che dal confronto, che minutamente si fa tra gli antichi Fasci, e le nostre Mazze anco modernamente usate, mi persuasi, esser probabile, e molto verisimile, che le nostre Mazze non fossero state, che insegne di potestà del supremo Magistrato di Messina.

Mi confermai in questo pensiero allora, che vidi rapportato dal P. Montfoucon nelle sue antichità Greche, e Romane, l'immagine d'un Littore, che su l'omero sinistro in vece di Fascio una Mazza portava, come nel mio Parere già dissi; tanto più che vedesi sino a nostri giorni tal costume osservato di perpetuare la memoria d' un qualche celeste Protettore con incidere sopra le clave de' Principali Magistrati il fatto, il miracolo, o la preghiera, come cennai.

Gettati queste prime fondamenta, è una conseguenza a mio credere, infallibile, che le due Mazze doveano essere fatte in un tempo affatto diverso; perche se in un solo tempo state fossero fabbricate, nella stessa maniera dovean vedersi costrutte, con i medemi ornamenti, d'un egual disegno, con le stesse insegne, con le medeme parole, e pure l'una è molto dall' altra diversa.

Piacemi non di meno la considerazione del Dottissimo *Timido*, alla quale io punto non pensai, perche forsi dalla differenza del lavoro, che nel disegno rimessomi parvemi d' os-

ser-

servare, mi tembro in una delle due, molto più barbaro, che nell'altra sì nella struttura, che ne' caratteri, e così l'una delle due. Mazze in tempo molto men colto dell'altra, fabbricata; ma giacche ocularmente amendue le Mazze vedute non si scerne questa diversità, più sottili, e più certe essendo quelle osservazioni, che preferenzialmente si fanno, di quanto su le copie, e su le relazioni si concepiscono, tanto sembra probabile, che l'una, e l'altra costrutte in un medesimo tempo fossero state; ma per uso di due diversi Magistrati. E non pare inverisimile, che quella, che priva di blasoni si vede, fosse stata dal Capitolo di codesta Protometropoli usata, che sin dagli antichissimi tempi à l'autorità di condurre avanti le Mazze; poicche estinta in Messina l'Idolatria, successero i suoi Canonici a' Sacerdoti Idolatri, a' quali, secondo ciò che rapportai, l'uso de' Fasci era permesso, come ne fa testimonianza l'antichissimo uso delle Mitre Seriche de' Campaggi, e gl'innumerabili grandi privilegi, che godono, a segno di servir di Prototipo, che quando i Romani Pontefici il Capitolo d'una qualche insigne Cattedrale, onorar vogliono, non d'altra forma gli comparton gli onori, che *ad usum Capituli Messanenſis*, come si vede nella Bolla di Clemente IX. del 1668, con cui concede l'uso della Mitra a' Canonici di questa Città di Palermo solamente nella Chiesa Cattedrale, e nelle sole processioni, che fuori di quella si fanno.

Con tutto ciò la probabilità del mio primo opinare, non pare che dal ragionevole si scossi, essendo solito a' nostri Magistrati, ch'essendo dal tempo rese logore le proprie Mazze, e sfigurate, in altra miglior forma le rifacciono, continuandovi però sempre quelle particolarità, che gli antichi vi stabilirono. Sienmi d'esempio le quattro Mazze dall'Illustrissimo Senato di Messina rifatte nel governo di Vittorio Amedeo, che ridotte in più capricciosa struttura, l'armi della Città, non più sul finimento d'esse scolpite, come l'antiche a'evano; ma in uno scudo imbracciato dal Genio di Messina l'espressero.

Quindi non è fuor di ragione che sfigurata, e logora una dell'antiche due Mazze, delle quali noi parliamo, altre due se-

ne

ne fossero poi fatte, una delle quali [imarritasi l'altra,] a' nostri tempi insieme con la prima, recata arrivata fosse.

Siali però come si voglia, questa diversità non offende la sostanza della nostra ricerca, come in appresso dirò.

Vengo ora al tempo, intorno al quale l'eruditissimo *Timido* mi s'oppone, sostenendo, che non poterono esser fatte nel 541 per la invasion di Mamuca; imperocchè essendo stata quella un'invasione improvvisa, e leggendosi nelle Mazze il timore dell'arrivo; non è verisimile, che si fosse concepito timore d'un nemico, che non si sapea, ed in conseguenza, che avessero i Messinesi ricorso alla Vergine per ajuto contro un'assalto; che ne men per pensiero temeano.

La Obbiezione à tutto il vigore, qualora intender volessimo, la parola *Adventu* per arrivo; ma si risolve però in nulla quando s'intenda *Adventus* per *Appressamento*, come se ne servi Cicerone ne' Paradosi, *Adventum inimicorum intercludere corporibus suis* cioè l'Appressamento, l'Urto, l'Attacco de' Nemici: Nel qual senso molto propria è la preghiera sopra le nostre Mazze incisa per la incursione di Mamuca; Conciosiacchè, qual motivo più urgente si può mai considerare di ricorrere un Pubblico all'ajuto divino, se non nel vederli all'impenzata vicino alle mura un numeroso esercito di Barbari, che devasta le campagne, che saccheggia i poderi, che incendia le case, che truccida la gente? Tali furo le prime azioni de' Saracini sotto Mamuca nelle campagne di presso a Messina, e sotto gli occhi de' suoi abbitanti; dunque ragionevole è credere, che il ricorso alla Vergine fu per pregare, non già che non arrivassero, essendo di già arrivati; ma per impedire, che alle mura s'appressassero; nel qual senso intender si deve quel *Libera Messanam à Saracenorum adventu*, non avendo così più luogo la saggia Obbiezione del *Timido*.

Finalmente sulla ragione, con cui io sosteneva non esser le nostre Mazze arme da guerra, perchè son troppo corte, ed in conseguenza non giovevoli nè a Fanti, nè a Cavalieri, non potendo con esse nè offendere, nè difendersi, riflette con molta proprietà l'ingegnosissimo *Timido*, che anzi la cortezza le ren-

dea arme proprie per combattere, per la ragione da lui addotta.

In risposta io mi dichiaro inesperto nell'Arte di schermire niente propria al mio stato; sicche quantunque la riflessione del mio Oppositore non mi par lontana dal ragionevole, per quanto io arrivar possa a comprenderla, con tutto ciò in niente offende la sostanza della mia proposizione; conciosiacche essendo vero, com' egli dice, che le Mazze dovriano maneggiarsi all' uso delle prelati Sciabre, ferendo cioè di taglio, ne siegue indispensabile, che le Mazze non erano nè punto, nè poco usate in guerra per la ragione, che Vegezio ci rapporta. [A] *Præterea non cæsim, sed punctum ferire discabant; Nam cæsim pugna-tes non solum facile vicere, sed etiam derisere Romani. Cæsa enim quo-vis impetu veniat, non frequenter interficit: cum, & armis vitalia, defendantur, & ossibus. At contra puncta, duas uncias adacta, mortalis est. Necessè est enim, ut vitalia penetret, quidquid immergitur. Deinde dum cæsa infertur, brachium dextrum latusque nudatur. Puncta autem tacto corpore infertur, & adversarium sauciat antequam videatur. Ideoque ad dimicandum hoc præcipue genere usos esse constat Romanos.* Or se le milizie delle colte nazioni solean colpire il nimico vibrando la spada di punta, sì per mortalmente ferirlo, sì per restar coperti nell' atto di scagliare il colpo; nicissario è dire, che non serviansi delle Mazze, coll' uso delle quali, nè mortali poteano, per le ragioni di Vegezio, essere le ferite, nè coprirsì nell' atto di ferire.

In somma questa diversità di opinioni niente alla sostanza di nostra ricerca è nocevole. Siano elleno le Mazze arme per combattere: Siano insegne di potestà per i Magistrati: Siano in un solo, siano in diverso tempo fabbricate, niente s'aggiugne, e niente si toglie alla sostanza della Verità; imperocchè è certo, che le Mazze furon costrutte in tempo, che Messina temea de' Saracini; dunque è certissimo, che nè prima del 541, nè dopo del 1060 poterono esser fatte. E certissimo ancora, che il caratterismo, che sopra le Mazze inciso si vede, era in uso sin dal se-

sto

[A] *Veget. de re milit. cap. 12.*

1 *Struc. in eundem.*

sto secolo, e si mantenne tale fino all' XI. con qualche picciola diversità, lo che si uniforma al tempo cennato, quando temer si potea de' Saracini.

Da questi punti fermi con evidenza si convince, che la Tradizione della Chiesa di Messina, ed in conseguenza, della S. Lettera di Maria Vergine era nel suo verde fin da que' tempi, ch' è il principale motivo di nostra ricerca. Il resto è una opinione, che può esser diversa in ogni Uomo, che a misura delle proprie riflessioni discorre. *Ceterum doceant nos, quibus est major scientia rerum.*



H 2

OSSER-



OSSERVAZIONI

Sopra il Discorso del Naufragante

Fatte nella Reale Accademia Peloritana de' Pericolanti

DA

GIOVANNI NATOLI, RUFFO, ED ALIFIA

Duca d'Archirafi.

MEntre si lesse in questa nostra Adunanza il sodo, e ben fondato discorso dell' eruditissimo *Naufragante* circa le nostre Mazze, da lui già trasmesso da Palermo, raccolti con somma attenzione, e curiosità tutte le proposizioni, ed ammirai sì l' esattezza della tessitura, che la sodezza delle opinioni, e l'autorità de' monumenti; Ciò nondimeno restano alcuni dubbj ancora nella mia mente, i quali soltanto manifesto, perche dalla prevenzione, ond'ella occupata vive, dalle dotte risposte venisse appieno libera.

Intesi

Intesi in primo luogo, che da Belisario furono dalla Sicilia cacciate le Truppe del Rè de'Goti Genferico quand'io per altro avea per cosa nella nostra storia manifesta, e da tutti abbracciata, che la Sicilia fu tolta da Belisario l'anno 535 al Rè de'Goti Teodato, e che Genferico fu Rè de' Vandali, non già de' Gori, il quale l'anno 454, s'impadroni della Sicilia.

Mi venne medesimamente nuovo il sentire, che appena, e solo nel principio del Mondo, ed appresso nazioni barbare più in là della Greca Monarchia furono in uso per arme le mazze negli Eserciti; imperocchè avendo scorso tre anni sono molte storie [allorchè per ordine della nostra Accademia ogni uno s' affaticò a trovare prove per i nostri monumenti] molte, ed assai chiare ve ne incontrai in nazioni colte posteriori all' imperio d' Alessandro, in conferma delle mazze, che per arme servissero.

Egli è il vero, ed io lo confesso, che le prime Arme usate nel mondo nascente furono le mazze, che da principio altro non erano, se non un pezzo di legno grossamente tagliato, non solo perchè Lucrezio me l'assicuri con dirmi, che

Prima arma manus, unguet, dentesque fuerunt,

Et lapides, et item Silvarum fragmina rami.

Ma ancora perchè primieramente era molto decente alla semplicità di quei primi felici uomini, che vissero nel secolo d'oro, ed in quello d'argento prima, che cavato si fosse il ferro ad estermínio del genere umano, non servirsi d' altr' arme, che di quelle sopra gli alberi dalla natura a loro somministrate per difendersi dagl'insulti degli animali; e poi nessun' altra usare potevano per offendere quei facinorosi figli di Caino, i quali secondo ci riferisce Giuseppe Ebreo empiroño tutto il mondo di latrocinj, e d'occisioni, non essendo allora ritrovato il ferro, di cui il primo lavoratore fu Tubalcain nato cinque generazioni dopo Caino. Laonde ancora i Poeti fingendo nelle favole cose successe in quel principio del mondo, di nessun'altra armano i combattenti, che della mazza, come fa Orazio descrivendo la guerra de' Giganti contro agli Dei.

Sed quid Tiphæus, et validus Mimas

Aut quid minaci Porpbirion statu,

Quid

Sò che ne' secoli appresso usò la mazza Alceo figlio di Giove, e di Alemena detto Ercole, non perche travagliò per ordine di Giunone, ma per l'imitazione della virtù e dell'arme dell'antico Ercole come vuole Diodoro; Laonde fu detto Clavigero, o portatore di mazza come Apollonio nella sua Argonautica per bocca d'una delle Ninfe Esperidi a chiare note lo dice.

*Nescio quis servus Peregrino Claviger Orbe
Corpore terribili atque oculis, cui fronte tremenda
Signa truncis micuere animi, latus birta tegebat
Pellis ab immani quondam detracta Leone
Cruda rigens, inculta perox ramumque ferebat
Palladis signum non illud Pacis oliva.*

In questa forma appunto chi averà gusto di vederlo lo può osservare in una medaglia di bronzo riferita da Monsieur de Choul battuta da Commodo Imperadore, che coll'immagine di quest'Idèa improntò molte altre medaglie perche pazzamente vantavasi d'esserne imitatore, tanto che faceva sopra le medaglie mettere la sua propria effigie colla pelle del Leone, ed il superbo titolo d'*Ercule Romano*, come assicura Lampridio.

Questa mazza usò ancora pochi anni appresso Teseo, che fu ad Ercole congiunto in amicizia, dopo averla tolta in Epidaurò a Perifate, il quale dall'uso di quest'arma con greca voce *Corineta* fu detto, chiamandosi in Greco *Corina* la mazza, e quest'istoria ce la riferisce Plutarco. *Primum in Epidauria Perifatem, qui Clava utebatur, ac propterea Claviger cognominabatur cum ab eo inlhiberetur, progressuque arceretur congressus obtruncavit, Clavâque delectatus teli loco, eam in posterum semper habuit, quo modo Leonis exuvium Hercules gestavit, nam cum hic magnitudinem devictæ bellus indicavit ita Theseus a se superatam Clavam secum verò invictam demonstravit.*

Quasi contemporaneo a questi fu il Rè Arcitoo, le di cui arme, cioè la mazza furono da un'altro portate alla guerra di Troja, come nell'Illiade ce lo descrive il grande Omero Scrittore il più antico tra tutti, che la Greca gentilità possa vantare.

Inter

*Inter eos autem stabat Eureuchalion primarius divinus vir
 Arma gestans humeris Areitboi Regis
 Nobilis Areitboi quem cognomento Clavigerum
 Viri appellabant, pulcraque cineta Mulieres
 Quoniam non arcubus pugnabat, asta que longa
 Sed ferrea Clava perumbebat agmina.*

Lasciamo però addietro questo tempo quasi tutto involto nelle favole, benché queste non tolgano l'antichità alle mazze non essendo altro la favola, che una narrazione ornata di cose antiche, ed oscure, e benché alcune circostanze delle favolose storie siano da Poeti inventate, non però tutte le minuzie favolose sono, così non toglie l'antichità a Tebe la lira d'Anfiione, nè il contrasto di Minerva, e Nettuno ad Atene, nè la Lupa nutrice di Romolo a Roma, come alla mazza l'esser nell'antiche favole riportata. Scendiamo dunque a secoli più noti come sono quelli dopo le Greche Olimpiadi, dalle quali il tempo Storico comincia, ed in questi ancora varie memorie dell'uso della mazza per arma incontreremo.

Vederemo nell'Esercito di Serse Rè de' Persiani, il quale passò nella Grecia l'anno 1. della 74 Olimpiade, che fu l'anno 3520 del mondo due Squadre armate di mazze, come ci descrive Erodoto. *Astarii vero qui militabant hunc habebant habitum ferreas in capitis Galeas barbarico quodam modo confectas, non facile penetrabiles, clipeos autem, hastas, pugiones Aegyptiacis similes, & praterea ligneas Clavas ferro indutas.* E poco sotto: *Esthipes Pardorum Pellibus, Leonumque amicti arcus è palmarum spatibus factos gerbant quatuor non minus cubitis longos, & item perlongus ex arundine sagittas pro ferro prefixas eo lapidi, quo sigilla sculpunt praterea hastas Caprea cornu prefixas, in modum spiculi acuminato, & Clavas preferratas.*

E se qui mi sarà detto esser questi quei Barbari, che l'eruditissimo Scrittore già mi concede; ecco che con autorità de' più diligenti Autori, e monumenti in popoli colti, ed instruiti nella guerra mostrerò l'uso delle mazze.

Non fu a dir vero nazione più colta, e più instrutta nelle guerre de' Greci. Ogn' uno sa quanto celebri eglino si resero

non solo per lo studio delle scienze, ma ancora per l'arte di guerreggiare, tanto che da loro i Romani, ed ogn'altra nazione le dottrine, ed il modo di guerreggiare presero. E pur questi la mazza usarono, come testimonia la settima mola d' Erodoto, in cui si vede a chiare note registrato quest'uso. *Populus igitur Atheniensis* [sono parole del predetto Autore secondo la traduzione del celebre Lorenzo Vuoler] *dedit ei quosdam à Civibus dilectos pro satellitibus non bastas, sed Glavas ferrent Pistiratum scilantes, quibus impetu facto Arcem occupavit.*

Potrà però dirmisi sopra questa Istoria, che queste Mazze furono insegne di Magistrato, e non arme; ma se si riflette, quando furono concesse a Pisistrato, ed il fine per lo quale furono date [imperciocchè egli era allora privato, e fece con inganni, che quella guardia gli si desse, dando a credere agli Ateniesi, che vi era chi gli insidiasse la vita] non potrà negarmisi, essere state arme: Ed in fatti Pisistrato con questi uomini armati di mazza occupò la fortezza, il che fatto non avrebbe se arme non eran le mazze.

I Macedoni ancora quest'uso ebbero della mazza facendo certa fede un'antica medaglia di bronzo riferita da Monsieur de Choul nel suo trattato della Religione degli Antichi, nella quale da una parte vi è una nodosa mazza in una corona di quercia, e l'iscrizione MAKEΔONΩΝ ἸΠΩΤΗΞ, e dall'altra una testa di donna.

Questo confermato ci viene dall'erudito padre Pietra Santa nel suo libro *de Tesseris Gentilitiis* riferendoci l'insegna de' Macedoni essere una Mazza in mezzo due corni di capra.

Nella nostra Sicilia ancora vi fu quest'uso, e pure i Siciliani non meritano il nome di barbari, il che facilmente si cava, se avremo innanzi a gli occhi que' bellissimi intagli, che sono in Agrigento residui della passata grandezza di quella celebre città, nelle quali vi si osservano molte figure nude alla Greca, solamente alcune coperte essendo d'una clamide, o pallio, armate di spada, ed altre, che quasi guardie circondano una figura vestita colla clamide armata di spada, ed asta, che in mano tengono le mazze, come osservo, ne' disegni sopra l'origi-

nale cavati da Francesco Narbone, che appresso di me diligentemente si conservano.

Intorno a' Cartaginesi, benché il detto Autore assolutamente dica non aver incontrata in tutta l'istoria della guerra Punica, alcuna memoria delle mazze; apertamente si vede essere stata usata nella Spagna secondo che cenna Silio Italico, il quale, benché Poeta, da Istoricò quella guerra ci descrive.

*Tunc saltu Hæsbitem conantem linquere pugnas
Occupat incussa gemina per tempora clava
Ferventesque rotas turbataque frena pavore
Dixisset sparsit collisa per ossa cerebro.*

E poco dopo:

*..... Arma fragore
Illa gravi raucum gemere aliquæ resultant
Ære collisa cavo nodosa pondere Clavæ.*

I Romani ancora benché un commune uso di quest'arma non facessero, con tutto ciò di quella si servirono avendo per me quattro autorità d'Autori Romani, e de' più degni di fede; Il primo di questi è Cicerone nel suo Dialogo della Vecchiaja in cui numerando l'arme, arrolla ancora la mazza. *Sibi igitur habeant alii arma, sibi equos, sibi bastas, sibi Clavam.* Il secondo è Plauto, che nella sua Comedia del Mercadante fa parlare un servo dicendo: *Egomus tibi Comes Clavator Armiger*, intendendosi per questo nome come ci assicura Festo [che è il terzo Autore] quel servo che colla mazza accompagnava il padrone. Il quarto finalmente è Vegezio, il quale mi dice, che gli antichi esercitavano i novelli Soldati col farli tirare ad un palo colla mazza.

Nella decadenza poi dell'Imperio si vede usata sotto Aureliano, al riferire del padre Foresti, nella guerra contro Zenobia, nella quale vi fu un'intera legione di Palestini armata colla mazza ferrata. Si osserva in Sigonio nelle guerre di Costantino contro Massenzio soldati armati di mazze, e scendendo a' secoli più bassi si vede rammemorata da Leone, e da Niceforo Imperadori di Costantinopoli, [secondo il Pavizzi] da essi con barbara voce detta *Mazgucchia*.

An-

Anche nella nostra Italia si usarono le mazze nelle tante invasioni degli Unni, Vandali, Goti, e Longobardi popoli tutti settentrionali appresso de' quali era antichissimo l'uso della mazza in varie guise, e principalmente in forma di martello, come in molti luoghi della sua Istoria del Settentrione ci fa menzione Olao Magno, e precisamente nel Capitolo XXII. del libro VIII. *Item malleis ferreis unco incurvatis quibus districlis galeas penetrant, et infringunt, quam quovis alio preliari instrumento imò huiusmodi malleis aut Equitem a jumento extrahunt, aut ipsum excerebrant, aut Sessorem exturbant.*

In questi secoli ancora sotto l'Imperio di Carlo Magno s'osserva la mazza portata negli eserciti, tra gli altri dal celebre Palatino Oliviero tanto dal divino Ariosto celebrato; la di cui statua armata di quella mazza, dalla quale per mezzo d'una catena pendeva una palla di metallo circondata da punte dette, volgarmente *Mazzafrusto* ci riporta il dotto Marchese Maffei nella sua Verona illustrata copiata dalla porta della Cattedrale di quella Città.

Si legge nel Surita nell'anno 1096, sotto il Rè Pietro d'Aragona, che la Vittoria dell'armi Cristiane riportata sopra de' Mori nelle vicinanze d'Alcoraz fu attribuita ad una compagnia di fanti Gualconi armati di mazze, retinendo poi in memoria di tal fatto il cognome di *Mazza* quel capitano che li condusse.

Ci mostra ancora ne' tempi più bassi l'uso della clava il gran Dizionario di Ludovico Moreri sotto la parola *Guardie del Corpo*, che s'osservano le guardie de' Rè di Francia armate di mazza. Ecco le parole del testè mentovato autore. *Philippe Auguste etant dans la Terre Sainte l'an 1192. etablit de Sergens d'armes ou porte masses pour defendre su personne contre les assassines que leur Prince appelle le Veil de la Montagne envoyoit pour tuer les princes Chretiens. La grande Cronique en parle aussi. Quand le dit Roi eut les nouvelles se deuta formant, et prit conseil de ses gardes, il elut Sergens a masses garnis, et bien armez qui nuit et jour estoient en tour de lui pour son Corps garder.* E più sotto descrivendo la Chiesa di S. Caterina fondata da S. Luigi per le sue guardie;

On y remarque quatre Sergens d'armes representez sur ces deux pierres dont deux tiennent en main leur masses d'armes, et sont armes de pied en cap, qui estoit l'habillement de guerre, le troisieme a une Casaque a grandes manches, et porte un collier qui lui descend sur l'estomac pour montrer l'habit de Sergens d'armes qui gardoient le Roi pendant le jour, e le quatrieme est envoulluppe d'un long manteau fourré avec un bonnet en tete, et sa masse en main pour rappresenter les Sergens d'armes, qui devoient faire la garde la nuit.

Il Coslanzo nell'Istorie di Napoli fa vederci armati di mazza molti cavalieri attorno al Rè Ruberto nella presa di Genova, e nella battaglia, che i predetti Angioini perdettero presso a Catania, guadagnandola i nostri Siciliani. Riferisco le di lui parole perche un fatto raro, e curioso contengono. *Ma tolse al Principe [intende quello di Taranto comandante dell'esercito Franceſe] la libertà, e la vittoria un caso impensato; perche affaticandosi egli penetrar dove con lo ſtandardo, e con la persona del Rè erano ristretti i più valenti Soldati dell'esercito s'incontrò in un Soldato Catalano chiamato Martino Peres di Roſa uomo di gran coraggio, e di grandiffime forze, il quale eſſendo ferito al primo incontro dal Principe, diventò più feroce, e vedendo che il Principe ſi rinchiudeva con lui perche meno il poſſeſſe offendere colla mazza ferrata, che portava buttò in terra la mazza, e a forza di braccia preſe il Principe.*

Si oſſervi finalmente nell'Iſtoria Veneziana del Cardinal Bembo il duello tra Giorgio Sannebergio, ed Anton Maria Sanſeverino da lui deſcritto nel principio della ſua opera, dove chiara menzione delle mazze vien fatta.

Ma per non dilungarmi più: Reſtringendoci alla ſola noſtra Sicilia, vedo uſata la mazza nel tempo del Dominio Franceſe atteſtandocela quella mazza, che in Meſſina conſervafi nel manico della quale ſcolpiti ſi vedono li Gigli inſegne di quella nazione, e conſermandocela la lettera da i capi del noſtro Regno ſcritta al Pontefice Martino IV dopo l'orribile ſtragge degl'Angioini detta volgarmente il Veſpro Siciliano, in cui ſcuſandoli dell'eceſſo commeſſo aſſegnano le cauſe, che a ciò fare moſſo l'avevano.

Insuper a miniſtris impietatis codebantur diverſis generibus

flagel-

Aggellorum cum unusquisque eorum pugionem semper ad latus gladium super femur, Baculum, seu Clavam prae manibus deportaret.

M'incontra nell'istesso tempo vederla usata dall'ambiziosa Matilde moglie del Conte Alaimo di Leontino, la quale girò l'isola accompagnando il Rè Pietro d'Aragona armata d'una mazza d'argento, che dall'arcione gli pendeva, come ci descrive il Bonfiglio.

Poco tempo appresso sotto Federigo II. d'Aragona nel Generalato di Ruggiero di Lauria, il quale in una battaglia succeduta tra le sue truppe, e quelle degl' Angioini comandate da Goffredo di Gianuilla, ferisce il predetto Generale mentre stava per offenderlo colla mazza: Ecco le parole del celebre Abbate Maurolico altro Archimede della Sicilia, ed il più fedele storico delle cose Siciliane *Rogerus se tertium dimicantibus addidit tunc pugna crebrescente alii in fluvium lapsi, alii telis confossi cecidere, ego Rogerius fortè Gotifredum congressus elatam Clavam intentanti eum in facie vulnerat.*

L'istesso Ruggiero già passato dalla divozione di Federigo al partito di Giacomo si servì della mazza nella memorabile battaglia di Capo d'Orlando. *Nobilium complures ultimo supplicio affecti, quasi fortè viro turpe non esset in supplices, ac devictos grassari aliis mucrone pectus transfigit, aliis ferrea Clava cerebrum infrigit.* Sono parole dell'istesso Maurolico poco avanti citato.

La più fresca è al tempo del Rè Ferdinando il Cattolico, allora quando Consalvo di Cordova, per le sue imprese detto il gran Capitano, cacciò dal Regno di Napoli i Francesi in quel duello seguito vicino Barletta riferito da tutti gli Autori, che scrivono l'istoria di quel tempo fatto da tredici Cavalieri Francesi, e tredici Italiani, tra li quali due furono Siciliani dopo aver esser rotto le lance prefero le scuri, e le mazze di ferro, siccome riferisce un' Autore, che dice essere stato vivente in quel tempo.

Dopo di questa, altra memoria della mazza non abbiamo, e giustamente, imperocchè essendosi ritrovata la polvere, e l'arteglierie, che proibiscono l'avvicinamento dell'esercito. è inutile la mazza, con la quale non si può offendere se non da vicino: Armano però tutta via le loro guardie con le Mazze i

nostri Magistrati, e così la mazza è passata ad essere quasi semplice insegna appresso le nazioni più colte portandola ancora nelle guerre per loro antichissimo costume i Pollachi, i Dalmati, e i Turchi, ed altre nazioni più barbare.

Tanti, e sì fatti sono gli Autori, che l'uso delle mazze ne' popoli più colti per arme ci vanno riportando confermandoci ancora quest'uso sino l'antiche pitture, vedendosi molti ritratti di capitani armati di tutta pezza colla mazza in mano due de' quali io stesso ne hò osservati nella sola galleria de' Ruffi Principi della Scaletta; nè giova asserire, che non era di gran colpo la Clava per lo poco pelo, ed inutile per la cortezza, alla vista di tante autorità.



RISPO-



RISPOSTE

DEL NAUFRAGANTE.

LE dotte Obbiezzioni del *Minacciato*, benchè a prima fronte d'aver tutto il vigore dimostrino, esaminate però qual nebbia al vento dileguansi. Quindi, com'è il mio obbligo, le risposte con giusta metodo adattando dirò, non esser tanto chiara cosa, che fino a fanciulli di prima età sia punto fermo nella storia di questa nostra Isola, la Sicilia essere stata da Belisario tolta al Rè Teodato de'Goti nell'anno 535, nè che Genserico fu Rè de' Vandali, e che si rese Padrone del nostro Regno nel 454. Conciosiache, quel ch'io piantai, che Belisario a comandi di Giustiniano dalle mani di Genserico quest'Isola recuperato avesse, non solo dal celebre Carnovale Scrittore Siciliano riferito ci viene; ma altre sì dal Padre della Sacra Storia Baronio, e dal Gordono da me citati c'è confermato.

In secondo luogo il mio Oppositore mi si fa avanti con molte autorità a provare poco sufficiente la opinion mia, che

le no-

le nostre Mazze siano state insegne di Magistrato, sostenendo egli, esser servite per arme da combattere. Io intorno a questo punto qualche cosa toccai nelle risposte date all' attentissimo *Timido*, qui però mi vedo stretto a rispondere con particolarità ad ogn'una delle addotte censure.

I L' autorità di Lucrezio, e di Giuseppe Ebreo, con le quali, essere state le prime arme del mondo le mazze cercasi di provare, niente affatto a me nuoce, accordandosi egli meco, che nel mio Parere, essere state in uso in que' primi tempi le mazze, quando gli uomini nella loro natio semplicità vivevano, sostenni.

II Conferma la sua asserzione il *Minacciato* con l'esempio de' due famosi Ercoli, di Teleo, di Furiglione, e di molti altri; ma essendo questi vissuti in tempi, ne' quali a giusta regola non era ancora ridotta l'arte della guerra, in nulla m'offende.

III Gli Etiopi, dice egli, e gli Assirj nell' esercito di Serse, eran di mazze armati; ma io rispondo, esser questi que' barbari, che di maneggiarle eran usi; nè ciò meraviglia recar deve, se questi popoli altr'arme aver trattate non men barbare di quelle lo stesso Erodoto ci riferisce.

IV La Storia poi di Pisistrato, che forse è l'unica nelle Greche, non è così convincente, come il mio erudito contraddittore s'immagina; imperocchè, dic'io, che quegli uomini armati di mazze, che a Pisistrato assistevano, non erano se non un contrasegno dell'autorità pubblica. Vero è, che egli con questi *Maggiori* occupò la Fortezza; ma non per questo dovesi credere, che nell'atto d'assalire le milizie che la custodivano, delle mazze servironsi, non essendovi fin'ora, chi lo dica. In fatti l'Autore che la Storia ci narra, c'assicura avere il popolo concesso a Pisistrato un'accompagnamento d'uomini, *Qui non bastas, sed Clavas ferrent*, volendoci forse additare, non essergli stato dal popolo concesso l'uso dell'arme, ma un'affociamento, che rispettar lo facesse, dal quale poi Pisistrato abusandosi forse l'armò.

V La medaglia de' Macedoni, sopra cui il mio Oppositore riflette, d'aver que' popoli usata la mazza non indica; ed il me-

delino Montieur de Choul altro non spiega, le non che i Macedoni nelle loro medaglie la Clava d' Ercole improntarono, la venerazione a quell' Eroe da loro portata ostentando; e questo ancora le addotte insegne, dal P. Pietra Santa rapportate, significano.

VI I Monumenti d'Agrigento, stimati avanzo del sepolcro di Falaride, altro provar non ponno, che l'uso delle mazze in que'tempi, da me niente esaminati; poicche essendo Falaride fiorito dopo l'anno 3494 del Mondo, che fu molti Secoli prima della Monarchia d'Alessandro, anzi nel principio di quella de' Persiani, stimai inutile di farne parole, come sul principio del §. I del mio Parere protestato mi sono.

VII Che i Romani usate avesser le mazze per arme giammai di provarsi farà possibile; nè per la memoria che ne fa Silio, nè per l'autorità di Cicerone convincer ciò si potrà; conciosia che Silio non parla, che d'uno Spagnuolo, che la mazza imbrandiva; e Cicerone la rammemora come arma, non da Romani usata; ma come già un tempo generalmente costumata; anzi non vedendosi mai rapportate le mazze da quegli autori, che della milizia Romana sono i più accreditati scrittori, Vegezio cioè, e Giustino Lipsio fa mestieri conchiudere, non esser quelle mai state in uso presso i Romani. E se in Plauto, quel servo dice esser *Clavatore* a le stesso; spiegando Feslo questa parola per quel servo, che il Padrone con la mazza accompagnava, dice che per *Clava* intender deveasi *Bastone*, non altro questa dizione *Clava* significando.

VIII All'altre autorità inutili credo le risposte, non essendo che per Popoli Barbari, la maggior parte settentrionali, che per mancanza di coltura non è meraviglia, che le mazze usate avessero.

IX Intorno agli altri Popoli della nostra Europa come, Francesi, Napolitani sotto al governo Angioino, e Siciliani sotto gli Aragonesi, che delle mazze serviti si fossero, non si leggono Battaglie formali, Eserciti talmente armati; ma particolari zuffe e duelli, ne quali ogn' uno servivasi come più tornavagli a grado.



NOTE

D'IGNAZIO CESAREO

Degli antichi Conti di Montalbano, Signori di Tripi, e Naso,

DETTO IL RECUPERATO.

AL PARERE DEL NAUFRAGANTE.

♦♦♦♦

§. I. Pag. 3.

E' certo preffo gli Eruditi &c....

NOTA:

Roma nella sua prima etade per ducenquarantaquattro anni ebbe i Rè; il di cui primo, e fondatore Romolo, stabilite le sacre e le divine cose all' Albanesco rito, sol tanto per Ercole ritenendo il Greco, della moltitudine di varia condizion radunata formarne un sol corpo volendo, le Leggi diede, [A]

ve-

[A] *Liv. lib. 1. dec. 1.*

1 Tacit. ann. lib. 2.

venerabile colle Imperiali insegne rendendosi , e più Augusto coll'abito, e di dodeci littori col seguito. Indi alle forze agguigner volle di cento eletti *Senatori* il consiglio , bastevol novero al di lui disegno, o perche soli cento , e non più di quella turba il nome di *Padri* meritare poteano. Il popolo in trenta decurie divise: Tre centurie di Cavalleria coscrisse: E trecento armati, che *Celeri* chiamar volle , seco di continuo ebbe in pace, ed in guerra per custodia del suo corpo; così lo 'mperio reggendo più grato alla Plebbe che a' Padri, gratissimo però agli animi de' soldati, morì.

Successe a Romolo Numa, Rè dal Senato, e dalla Plebbe, eletto , il quale per freno di quel feroce popolo guerriero il *Pontificato*, il *Sacerdozio*, i *Riti*, e le *Ceremonie* al culto de' Dei immortali, ne' finti congressi colla Dea *Egeria*, di suo consiglio introdusse.

Or' io non sò vedere, come una tale introduzione dato avesse quell'anza dal nostro eruditissimo *Naufragante* apposta, per principio e fondamento del suo Parere ; quando di quella moltiplicazion di Magistrati, e d' Insegne generalmente, com' egli fa, divisando, senza discendere al particolare, di cui la Romana storia ne dà per cadauna introduzion la ragione, più tosto il decorso degli anni, lo stato diverso della Repubblica, e dello 'mperio lo 'ngrandimento furono la nicissaria cagione. Siccome non so capire, come Roma nel suo primo nascere divisa in tre ordini *Senatorio*, *Equestre*, e *Plebbeo* per lungo tempo governossi; se ella sul bel principio ebbe i Rè , da quali fù governata, e da Romolo in due *Senatorio* per Consiglio, e *Plebbeo* per l'opere manuali, e non in tre ordini fù divisa.



§. II. Pag. 26.

*Da quest' impresa conosce la Sicilia la sua liberazione &c.
Accettato da questi l' invito &c.*

N O T A.

IL *Fazello*, dal nostro *Dotto Naufragante* citato, racconta, che *Guilermo Ferrabaco* Normanno, [A] acquistata la Puglia., col titolo di Conte per consenso degli altri fratelli investito, morissi; e che a *Roberto Guiscardo* il maggiore, e *Roggero Bosso* minore fratelli Normanni in Mileto di Calavria li tre gloriosi Eroi Messinesi per implorare i di loro ajuti contro de' barbari Saracini alla liberazion di lor Padria Messina portaronfi, e da que' pietosi Principi la promessa n'ottennero; Perciò da Reggio più d'una fiata passò *Roggero* solo in Messina, che alla fine dopo un vigoroso assalto, da pacfani ajutato acquistò, e trionfo de' barbari Saracini senza di *Roberto*, che rimasto era in Calavria, ed allora in Sicilia passò, quando vittoriose l'arme Normanne, liberata Messina, all'acquisto del Regno tutto state erano da *Roggero* indirizzate. Onde per verità non lo comprendo come dal nostro dottissimo *Naufragante* possa dirsi, valendosi dell' autorità del *Fazello*, che da' nostri non mai abbastanza lodati compatrizi Messinesi a *Guglielmo Fortebraccio* tempo pria già in Puglia difunto, ed a *Roberto Guiscardo* in Calavria le istanze si fecero, e questi accettato l'invito alla liberazion di Messina passarono, senza ne pure far menzion di *Roggero Bosso*, il quale solo, rimasto in Calavria *Roberto*, passò in Messina, l'assaltò, l'ottenne, e de' barbari trionfo, a' quali, e non a *Guglielmo* in Puglia già morto, le istanze in Calavria da' nostri si fecero.



§. II. Pag. 30.

Da ciò potemo a nostro credere tirare una premessa del nostro argomento 29.^a c.

N O T A.

SE la favella Italiana nel XIII secolo nata fosse nel paese del nostro Dotto, ed Erudito Compagno; per verità non avrebbe potuto essere nel sudetto XIII secolo nel più bel fiore in Toscana, come fù, per gli tanti degni Scrittori specialmente del Boccaccio, e del Petrarca, senza far motto degli altri, e più antichi, e contemporanei ancor Ciciliani al riferir del Petrarca medemo. [A]

Ecco i due Guidi, che già furo in prezzo

Honesto Bolognese, e i Siciliani,

Che fur già primi, e quivi eran da Sesso.

Tanto che meritò il titolo di *Buon secolo*, come quel di Cesare, e Cicerone rispetto all'idioma Latino. Che una lingua in un paese vanti sua nascita, e nello stesso tempo in altro sia nel più bel fiore in guisa, che potuto non s'abbia fin'ora nè pria, nè poscia a quello stato giugnere, non che avanzarsi, io per me non l'intendo; e dispensandomi qui di divisare, se ella stata fosse quella, con cui parlava, e scriveva il Commune di Roma, detta per ciò *Volgare*, o se a' tempi d'Arcadio e d'Onorio, ed in qual paese d'Italia nata fosse, potendosi il tutto vedere nel Bembo con *Castelvetro*; soltanto all'incontrastabile opinione m'appiglio, che dal misto di tante straniere in se diverse favelle di Francesi, Borgognoni, Tedeschi, Vandali, Alani, Ungheri, Mori, Turchi, Goti, e finalmente Longobardi, che la nostra bella Italia invasero, e per lunga pezza dominarono, colla Romana, nata fosse l'Italiana pria della venuta de' Normanni, non che de' Suevi, ed Aragonesi in Cicilia.



[A] Petrarca cap. 4. *trionf. d'Amor.*



Tau: I.

- (N^o 1. Specimina carae: cuiusdam Senat. Consul: in Aere reperti in Regno Neapols et Inditione Principis Trioli Sereniss. & Aug: Cæs: Caroli VI. transmissi de quô meminit Ruvius edit: ad usû Delfhi Jid: fol: 123.

ARCIVS P.F.S POSTYMINVS. L. F. COS. SENATVM CONSOL:
WERVNT. N. OCTOB. APVD AEDEM QVELONAI. SCARE.
M. CIAVDI. M. F. L. VALERI P.F. Q. MINVCI. C. F. DE BA:
CACANALIBVS QVEL FOIDERATEL.

- (N^o 11. Specimina caræter: in Pandectis Florentinis quæ Saeculo exaratae ex Just: Imp: paulo post transcriptas autumat pluribusq: adstruit Henricus Brenckmannus in Hist: Pandectarum fol: 134.

VLPIANVS LIBROVNDECIMO ADEDICTVM MAIORVM
TEMMAGIS TRACTVS CONTRASSENTIAM MAIORVM NON
PESDITVET SI AVTEM PRINCEPS SENTENTIAM (MAIO
RVM) (NON PESDITVET SI AVTEM PRINCEPS SENTENTIAM)

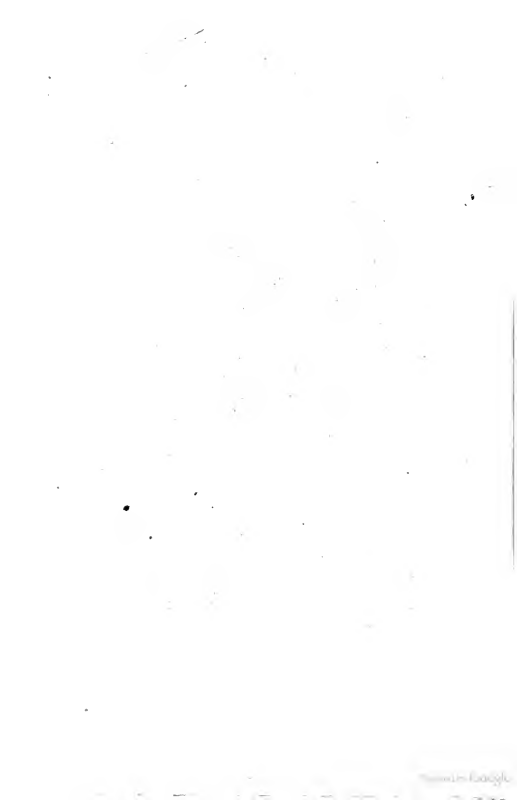
- (N^o 111. Alud ex Museo Commis. Moscardi Veronensis allatû a Corn. Maffei Rûtoria Diplomatica fol: 38.

M. CRASSO FRVGI L. CALPVRNIO COS
PISONE

III NON FEBR

CIVITAS THEMETRA EX AERIEA HOSPI
TIVM FECLT CVM C. SILIO F. FAB. AVIOLA
M. LIBEROS.





Tau: 6.

Excerpta ex Sabillonio de Re Diplomatica
Tab. I. Scriptura Rom. pr. Quinis fol: 645.
1. Fragmenti Legis Agraria.

QVAE TRO AGREIS LOCEIS AEDIFICEIS SSS POPV-
LO DEBETVR DEBETVRVE ALITER EX SICRATVR
ATQVE YTEIQVE IN IS. L. S EST QVE. SSS. ARB. &

Tab. V. Scriptura Langobardica fol: 637.
1. Ex Codice Corbiensi M. 398.

INCIPIIT OPUS FORUNAT PRSBI
DE VITA S. MARTINI. LIBER. I.

Alorhōnuc pōrāqūc yōpēdīcuīc uclurūthēyc xpi
Cūyñd arūmptūcl ytorūnc signūc ropdyuonf

Tab. VI. Scriptura Seculi VI. fol: 137.
1. ex Psalterio S. Germani

CXXXI. CANTICUM GRADUY
MEMENTO Dñe dñi

2. Ex collectione Canonum Grb. M. 26.

INCIPIUNT CAPTULA DECRETALIA INNOCENTII
INNOCENTIIUS DICENTIO EPO EZZIBINO REXISTI-
TUTA ECCLESIASTICA VRSANTA BEATIS APO-
STOLIS TRADITA &

Tab. VII. Scriptura Seculi VII. fol: 139.
1. Ex Psalterio Salaberga. laudum.

INCIPIT SYMBOLUM

EREDO INUIVNU DM PATREM OMNIPOTENTEM
FACTOREM CAELI ET TERRAE



^{Tau. 4.}
2 Ex ^{Quinto} Bellouocens. in Epist. ^{Jois}
MEMINIT SCIAS VESTRA EUANGELIUM
SECUNDUM IOHANNEM EX ORDINE LECTIO.

3 Ex cod. Regul. Corb. N. 630.

DOMINO UERE SCULCNOBIS UENERABILITE R
SUPER OMNIA PREFERENDO PIA EXULTATIONE

Tab. IX. Scriptura Sæculi VIII. fol. 961.

1 Ex Calendario Corb. N. 264.

5 II **F**ELIX IAN NATIVIT DNI SALVATORIS ET PASCHIO SCDE
EUGENIE UI

2 Ex ^{Amirano} in Lucam Corb. N. 122.

SCRIPTVRI euangelii librum quem Lucas
est plenior

3 Ex Dionisio ^{Ex quo} Germani N. 123.

INERT BREVIARIUS AD INQUIRENDUM
SENTENTIAS INFRA CANONUM APOSTOLORUM

Tab. X. Scriptura Sæculi IX. fol. 963.

1 Ex Codice Remigiano

EXPRELEPTO PISSIMI ABBATIS WOL-
FARII ET ARCHIEP.

IN NOMINE DNI INCIPUNT EXPOSITIONES PSAL-
MORUM SCI AUGUSTINI LEYADRAGE

3 Ex Sacramentario Corb. N. 392.

EGO RODALDUS MISERICORDIA DNI INDIGENS UI
CTUS HILMEADI ANTI STITIS IUSSIONIBUS UNCTUS



*Tab. XI. Scriptura Sæculi IX. a Medio fol. 365.
1 Ex Biblioth. Colbert. Biblioth. N° 1.*

REX BENEDICIT TIBI HAC PLACENT BIBLIOTE-
CA CARLE TESTAMENTA DVO QVA RELEGENDU
GERIT.

2 Ex alio Codice Colbertino N° 1339.

UT MIHI KAROLO ATREGEI CORONATO VITAM
ET PROSPERITATEM ATQUE VICTORIAM DONES TE
ROGO AUDI ME

Tab. XII. Scriptura Sæculi X. fol: 367.

1 Ex MS. Codice Remigiano

INCIPIT PASSIO SCORVM FLORENTINARVM & HYLARV
BENTORYM MARTIRVM florentini & hylary his

2 Ex Sacramentarium Ratoldi Corb. N° 587

Memento dñe famulorū famularūq. tuarū omīs congreg

Tab. XIII. Scriptura Sæculi XI. fol: 369.

1 Ex Codice nrō S. Germani N° 547

GENEALOGIA REGVM FRANCORVM

EX genere priami fuit meroveus childericū.
Childericus genuit clodoveū. Clodoveus genuit
chilcarium.....

2 Ex Codice Regio

Psalmus iste de quo dñm nr̄m itm xp̄m diabolus
teptare ausus est audiamus ergo ut possimus
instructi resistere.



Ex ^{1 au 6.} Codice Beccensi (Mado S. P. n.º 197)

COLLATIONES SANCTORUM

SEBILUM QUOD BEATISSIMO PAPAE CASTORIO
IN EORUM VOLUNTATUM PRESENTATIONE PMISSUM EST.

SUBLVII. SYNODVS PISTENSIS. fol. 489.

P ANNO AB INCARNATIONE DNI DCCLIII
INDICTIONE XII ANNO TIEREGNI GLORIOSI
REGIS KAROLI XXIII positis nobis diuersarum
provinciarum eorum gallicae praesulibus in loco
qui pistas vocatur quo nos generalis necessitas transierat
pagina 637. lib. VI.

IN VINCULANTOSTIMVLANTIA ET ERICA
BACCO O RGIA OCTVVS.

2.
ENH LWS HANVS VAINHS PVFCHVCHVV
LATVSTIPWPHSE CVMAMHIAWSTTA QVHS
SCVPT HP TTAKC YOFHMAAFESHT.

3.
A B C D E F G V I K L M N O P Q R S S P T U X Y

4.
SCO ac BEATISSIMO PATRI MACHEDONIO PRE-
SBYTERO SEDULIUS IN XPO salutem.

5.
SENERO SEDICID M CE
GVNERICES IUXPLEN
BILES ACRAMENTU I
TANTO MAGIS PRECUNA
BULE SACRAMENT IQUAN



P A R E R E

DELL'

A R D I T O

INTORNO A DUE ANTICHE MAZZE DI FERRO

TROVATE IN MESSINA

NEL' MDCCXXXIII.

A L P R I N C I P E

ED ALLI PROMOTORI

DELLA

REALE PELORITANA ACCADEMIA

DE'

PERICOLANTI.



Exempla ex veterē memoria, & monumentis
ac literis plena antiquitatis, haec plurimum
solent, & authoritatis habere ad probandum, &
jucunditatis ad audiendum. Cic. in Verr. A& V.



A L
PRINCIPE
 ED ALLI
PROMOTORI
 DELLA REALE PELORITANA ACCADEMIA
 DE' PERICOLANTI
L'ARDITO.

MAL s'adatta il vostro comando P. e PP. dottissimi al mio corto talento: La difficoltà del soggetto, e la debolezza delle mie forze mi vietano di servirvi a misura del mio volere: Lo farò bensì a corrispondenza del mio scarso intendimento per potermi dar la gloria d'essere un cieco esecutore d'ogni vostra incombenza.

Voi volete il mio sentimento su le due Mazze trovate, ed io sopra d'amendue dirò le mie osservazioni, ed il mio parere per quanto dalla mia debolezza mi vien permesso.

L

Io

Io adunque, in quanto a me, credo senza dottanza alcuna, servire ambe le Mazze di ravvedimento a' contraddittori della nostra Tradizione. Perciò mostrarvi, vi presento il minuto esame, che ò fatto sopra di esse, adattandovi quelle riflessioni, che ò stimate necessarie, o convenienti all'impresa, incominciando a trattare.

§. I.

DELL' USO DELLE MAZZE.

I Dopo che per l' errore del primo nostro Padre si ribellarono nell'uman genere le passioni, le mani, l'ugne, ed i denti, che dalla natura furono ad ogn'altr'uso formati, servirono certamente all'uomo per arme: Quindi somministrògli l'Ira l'uso de' sassi per ferire da lungi il nemico fugente, o per vendicare con più grave colpo da vicino l'offese. Ma non essendo le pietre, che atte solamente ad offendere, pensò l'umana mente a provvedersi di strumenti, co' i quali, e schermir si potesse da' colpi, e nello stesso tempo colpire, introducendo perciò l'uso de' legni, che noi diciamo *Basconi* [A] Colle quali arme furono i primi a combattere contro gli Egizj gli Africani. [B] E Celio Rodigino [C] generalmente ci riferisce, che tutti gli Antichi così armati facevan le guerre.

II. Da *Basconi*, cred'io, esser nato l'uso delle clave, che, leggesi 'ntrodotto fin da' tempi eroici, quando volendosi con più veemenza ferire, si sceglievano per bastoni que' legni, che dall'una parte s'adattavano allo 'mpugnare de' combattenti, e dall'altra ingrossandosi con più empetuosa caduta, mortale il colpo scagliato rendevano. [D] Tale fu la Clava, ch' Ercole.

uso,

[A] *Lucet. v. 1232.* „Arma antiqua manus, unguet, dentesque fuerunt
„Et lapides, & item Sylvarum fragmina rami.

[B] *Plin. lib. 7. cap. 56.*

Lyf. in Senec.

[C] *Lib. 21. f. 987. E.*

„Clava angulis, & toris asperata ad
„istum.

[D] *Lebrt. Fromend. continuat. not. Jus.*

usò, ritrovata intorno alla palude Saronide, ch' essendo d'oleastro nodosa, e pesante, tanto più lo rendea formidabile, quanto con que' nodi letalmente feriva. Questa Clava fu da lui consecrata a Mercurio nel Tempio di Corinto: Ed era a que' popoli tradizione, che un'oleastro, che ancor verde, e germogliante in tempo di Pausania vedeaſi, fosse nato dalle radici, che, prodigiosamente di nuovo gittò quella mazza [A] Ed eccovi la forma della medesima Clava in due medaglie di Messina ad Ercole dedicate. *Tav. I. Fig. I.*

III Dalla lor forma le Clave furon dette *Corynae*; imperocchè *est Coryna in summo ponderosior virga*; [B] ond'è che l'erifato figlio di Vulcano, perche ammazzò con la Clava i suoi Ospiti in Epidauro città del Peloponneso, oggi Napoli di Malvalia, dove anticamente vedeaſi il sepolcro d'Esculapio, fu detto *Coryneta*, [C] il quale fu poi ucciso da Teseo, che si servi per propria arma della stessa mazza, sì perche gli piacque l'uso di combattere con quella, sì per ostentare, che se in Perifato fu vinta, nelle di lui mani invitta rendeaſi. [D]

IV Furon le Clave costumate dagli Etiopi, che munite, con nodi di ferro portavanle, [E] e credo ancora poco dissimili essere state le mazze usate dagli Assirj, [F] che veder potete, nell'annessa *Tav. II. Fig. II.*

V Usaron la Clava di ferro gli Arabi ancora, e chiamavanla nel lor linguaggio *Tzaliba*, costruendola nella forma, che qui v'inferisco *Tav. II. Fig. IV.* [G] niente meno, che costumavanla i Macedoni, ma talmente fabbricata, che finiva con strana forma in accetta [H] *Tav. II. Fig. III.*

VI Leggesi, aver avuto in costume nella guerra Trojana, Arietoo la Clava, per ciò detto *Clavigero*, e talmente di quell'arma serviſſi, ch' altra non ne usò mai. [I]

L 2

Quo-

[A] *Pausan. in Corynth. lib. 2. f. 93.*[B] *Rodig. lib. 25. c. 24. F.*[C] *Suid.*[D] *Plutarco. in Tbes.*[E] *Strab. lib. 16 f. 604.*[F] *Herodot. lib. 5. f. 495.*[F] *Herodot. ibid.*[G] *Jun. in Coropalar. de Offic. Palat. Constantinop. f. 281 n. 5.*[H] *Atlant. Isteric. tom 2. Chart. Troph. Libert. Germ. Imp. cum not. de Gueudeville impress. ann. 1705. Amstelod.*[I] *Homer. lib. 7. Illiad.*

*Quoniam non arcubus pugnabat bastaque longa;
Sed ferrea Clava per rumpebat agmina.*

al pari di Milone Atleta capitano de' Crotoniati, che ostentando la sua gran forza vestivasi d'una pelle di Leone, ed impugnando la Clava, volea mostrarfi d'Ercole imitatore. [A]

VII S'andò quindi dilatando in moltissime nazioni l'uso delle Clave, delle quali altre di puro legno l'usavano, e *Clavae* semplicemente eran dette: Altre con chiodi l'armavano: Molte di ferro le copriano, ed altre di semplice ferro costrutte portavanle. Tutte queste secondo Budeo [B] *Cucubae* dicevanfi.

VIII Degli Etruschi altra memoria non trovo presso gli Autori, che l'addotta dal celebre, e sempre lodevole Marchese Scipione Maffei, [C] il quale argomenta, essere state usate le Clave da que' popoli ne' pubblici giuochi, dal vederle scolpite in alcune medaglie Etrusche, che portan nel rovescio il *Cefso*; Ed io qui le presento come furono rapportate dal Fontanini nel suo libro de *Antiquit. Horte* [D] Tav. XVII. Fig. I.

IX Du' eran gli usi presso i Romani delle Clave: L' uno con cui esercitavansi i giovani al palo, servendosi d'una ben ponderosa mazza di legno, per addestrarfi poi a meglio mbrandire nelle vere guerre la spada, ch'esser dovea di gran lunga più leggiera. [E] *Item clavas ligneas duplicis aequae ponderis pro gladiis tyronebus dabant: eoque modo non tantum mane, sed etiam post meridiem exercebantur ad palos;* [F] e più appresso, *contra illum palum tanquam contra adversarium tyro cum crate illa, aut cum Clava velut cum gladio se exercebat ex scuto.* Tav. I. Fig. II.

X L'altro era ne' servi de' Tribuni, e de' più degni soldati negli eserciti, i quali, [benche non pugnavano] usavan però le mazze di legno, e perciò eran detti *Calones*. [G] Questi molte fiatte furon di giovamento nelle battaglie; perche mancando ne' lunghi, e forti combattimenti la virtù militare, si lanciavan loro

CON-

[A] Rollin. *Stor. antica* tom. 3. f. 407.

[B] Annot. in Pand. f. 72.

[C] *Stor. diplom.* f. 214.

[D] f. 126. 127.

[E] Turneb. *Advers.* tom. 2.

[F] Veget. *de re milit.*

[G] *Fest. apud Matthiam Martin. lex.* v. Calo.

contro a nemici, e ne sostennero più volte con le loro clave gli attacchi, fino a vantarne poi la Vittoria. [A]

XI Furono parimente le Clave usate da' Germani; imperocchè vedo la targa dell'arme Reali d'Holstein, sostenuta da due giganti fasciati, e coronati d'alloro, & armati d'una lunga mazza, e nodosa di legno; manifesto indizio, che fosse arma propria de' popoli a quella soggetti. In questo giudizio mi conferma lo stemma Ducale della stessa Casa, il quale vedesi solamente scolpito in uno scudo ornato degli Elmi, e delle insegne Elettorali, e proprie senza però la distinzione di que' giganti; onde per vederne meglio la forma ve n'acchiudo il disegno tratto dall'Atlante storico impresso in Amsterdam con le dissertazioni di M. de Gueudeville nel 1705. *Tav. I. Fig. III.*

XII Per lo stesso motivo mi persuado essere state usate ancora le mazze da' popoli soggetti alla Real Casa di Brandeburgo; mentre da' consimili giganti sostienfi lo scudo delle di lei arme non solo Reali, ma l'Elettorali. Con questa differenza però, che degli due giganti, che appoggiano lo scudo Elettorale, l'uno è guarnita la testa con cimiero serrato, ed ornato del Berettone Elettorale; l'altro porta l'elmo chiuso, ed arricchito di penne volanti. Di tutti e tre eccovene le copie, ch' estrar feci dallo stesso Atlante storico *Tav. I. Fig. IV. e Tav. II. Fig. I.*

XIII Confermato ci vien l'uso delle clave ne' popoli di Germania dal fatto, che il Cardinal Bembo ci descrive nella sua storia Veneta. [B] Egli è questo: Nelle guerre ch' ebbero i Vineziani co' Tedeschi; Antonio Maria Severinate Vineziano ebbe per solo dexto di gloria un duello con Giorgio Sonnenbergio Alemanò: Al primo attacco infierossi talmente il cavallo del campione Veneto, che l'obbligò a dismontare; con tutto ciò nulla curando il vantaggio del nemico, che seguiva a combattere da cavallo, valorosamente da terra pugnava: quando tutto ad un tratto spiccando un salto contro al Tedesco, gli strappò dalle mani la spada; onde vedendosi quello tal-

men-

[A] *Alex. ab Alex. dicit. Genial. lib. 6.* [B] *lib. 1. p. 5. f. 277.*

mente disarmato, leguì la pugna con quella mazza di ferro, che legata all'arcion della sella portava.

XIV Costumarono ancora le mazze i Danesi, com'espressemente ricavasi dal fatto, che mi par convenevole di descrivervi. Rapi Gramo Re, o figlio del Re di Danimarca al Re Sietunio, o Sietrugo la principessa Grò di lui figlia; sicche questi volendo l'offesa vendicare portò contro quello la guerra; ma in una campale giornata morì a' colpi d'una mazza di ferro ripiena d'oro, o come altri vogliono tutta d'oro, scagliatigli dal Genero. [A]

XV Una mazza poco dissimile alle nostre Clave osservasi scolpita nell'emblema usato da Rudolfo I. Imperador de' Romani, in cui spiegasi un braccio vestito della solita armatura di ferro impugnante la Clava, che mostra essere un'arma solita usarsi dalle milizie. *Tav. III. Fig. I.* [B]

XVI Nè solamente eran' arme dalla fanteria usate le mazze; mentre leggonfi ancor costumate dalla cavalleria, come nelle note al citato Curopalata si legge, dove si c'adduce ancora il costume ne' Franzesi, che *Masse de armes* l'appellano. [C] Ed il Tasso così armata ci descrive la cavalleria d'Altamoro Re di Sarmaconte, quando arrivò in soccorso a Gierosolima assediata da Goffredo Buglione. [D]

I suoi soldati indosso an la corazza

La spada al fianco, ed all'arcion la mazza.

XVII I popoli settentrionali tutti non altrimenti armavano la loro cavalleria, che con varie sorte di spade, e di mazze di ferro munite di molte punte ritorte. [E]

XVIII E per ultima prova basterà per conchiudere l'uso delle Clave nella cavalleria l'autorità del sempre lodevole Sigonio, che ci narra con tali arme data la battaglia da Costantino il Grande all'esercito di Massenzio nelle campagne del Pie-

mon-

[A] Crant. lib. 1. cap. 12.

Jo. Magn. lib. 1. cap. 6:

[B] Typot. Isagog. Symb. divin & human. Pomp. Introit. Ferdinandi Austr. in Urb. Antwerp.

[C] Jan. in Curopal. ubi supra f. 281.

[D] Cant. 17. ff. 27.

[E] Ol. Magn. de' Costumi de' Pop. Settentrion. lib. 2. cap. 11. f. 227.

monte presso Turino, che punto non spaventato dalla terribile armatura de' soldati nemici, che *Clibanarj* eran detti. *Tav. III. Fig. II.* perchè vestiti non men che i di loro cavalli di ferro, apri il suo esercito per invitarl' all' attacco; ma appena si vide cominciata la zuffa, che la cavalleria *Catafracta* di Costantino *Tav. III. Fig. III.* dall'uno, e l'altro corno unendosi, talmente nel mezzo i nemici restrinse, che vibrando fieri colpi di mazze *gravibus ferratisque nodis* munite, destrusse a tanto l'esercito di Massenzio, che ne riportò gloriosa la vittoria. [A]

XIX Così ancora leggiamo nel Bontiglio [B] la battaglia, che Ruggeri di Lauria diede a Goffredo Gianvilla vicino a Brindisi, contro cui rotta la lancia si scagliò con la mazza, con cui dal cavallo stordito lo rovesciò.

XX Quindi è, che i soldati armati di Clave furono da non pochi Principi scelti per propria guardia, fra quali Pisistrato tiranno d' Atene cento n' avea, detti per tale armatura *Corynebori*; [C] E sin nel secolo XVI le guardie dello 'mperator turco talmente armati vedeanfi, ed i Capitani, che l' usavano l' Imperatore accompagnando *Txautzlar* eran detti [D] *Es ferream clavam significat, quo lateromes, stipatoresque Turcorum Principum utuntur sepe arcendis procul, & deturbandis hominibus obviis, qui non contusione, ut simplicis alicujus clavae ictu, sed transfixione vulnerantur nisi loco mature cesserint hanc enim gestant Txautzlar capitanei ante Imperatorem Turcicum procedentes. Tav. II. Fig. IV.*

XXI Da' Medj appresero i Persiani l' uso delle Clave così per rintuzzare con tali arme l' ingiurie come per un' insegna di bizzarria, e di lusso. [E] *Persas a Medis usum clavas gestandi accepisse, non solum ut iis injuriam propulsarent, & ulciscerentur si quis inferret, sed velut insigne quoddam luxus satellitum.*

XXII Or comunque si fosse, è egli certissimo appresso di me, che le nostre Clave siano state arme da combattere a cavallo per quel forame, che vi si vede vicino allo 'mpugnare, d'on-

de

[A] Sigon. lib. 2. Imp. Occ.

[B] Stor. di Sicil. p. 1. lib. 9. f. 306.

[C] Alex. ab Alex. dier. Gemal. lib. 6.

Herodot. lib. 1.

Lært. in Pisistrat.

Thesaur. lingua lat. v. Corynebori.

[D] Jun. in not. ad Europal. supr. cit.

[E] Athen. deignosopb. lib. 12. cap. 2.

de cred'io, che con qualche laccio all'arcion della tela legavansi, effendo quell'arme arte a combattere contro a' soldati vestiti di ferro, che *Catafratti*, o *Glibanarij* dicevansi secondo la diversità della struttura; poicche nè punto nè poco valendo contro di quelli li spiedi, le lance, o le spade ancorche di finissima tempra, potevansi con le mazze rompere gli elmi, e le corazze.

XXIII Nè maggior prova potrei addurvi P. e PP. eruditissimi per questa opinione, che la parola *Amazzare* nata certamente in Sicilia dalla Mazza, con cui per lo più, se mal non m'inganno, s'uccidevano gli uomini; e se bene alla struttura delle nostre Mazze consideriamo, ad evidenza conosceti, che allora s'adoperavano, quando gli eserciti venivano alle corte, dal che cred'io, che derivato fosse l'uso di dirsi in Sicilia *Amazzare*, in vece d'uccidere. Anzi gl'Italiani stessi questa parola ritennero; onde i dotti Accademici della Crusca così nella parola, *Amazzare* si spiegano: *Amazzare da mazza secondo G. V. 2. 1. 6. par che voglia dire percuoter con Mazza; Noi lo prendiamo per uccidere generalmente.*

XXIV Ed eran le mazze arme tanto costumate, che sin ne' combattimenti navali s'usavano, come potrete ben leggere, nella Sicilia del Bonfiglio [A] dove ci rapporta la crudeltà di Ruggeri di Lauria, che con tal'arma la sua rabbia contro de' Messinesi sfogava; e non è molto tempo che tutti gli Ajuduchi nell'Ungheria usavano la mazza per arma da combattere, audando per lo più muniti con certi scopettoni a fuoco, e con una di queste mazze di ferro, come osservar potete nel Teatro di Giorgio Braun. [B] Anzi le Orazioni stesse sopra le nostre due Mazze incise ci dimostrano essere puramente arme da guerra, giacche si dimanda la vittoria contro de' Saracini, chiara prova anziche indizio, che quelle arme si votarono alla Vergine, perche con esse combattere si dovea.

XXV Ma non per quest'intendo d'opponermi all'opinione di coloro, che stimano essere stata un' insegna del Senato di que' tempi, giacche l' insegna ne' primi tempi de' Re, e de' Magi-

stra-

strati non erano che l'uso delle guardie armate, che loro di custodia serviano, e che poi avanzatosi il lusso, quel che d'un metallo atto alla struttura dell'arme allora facevasi, oggi d'argento si forma. Serviansi gli Asiani degli Agraspidi: i Lacedemoni trecento giovani armati portavano: Gli Ateniesi aveano la guardia loro d'uomini fra se amanti, e perciò *Sacra Cohors* appellavasi usata ancor con tal nome da' Tebani: Alessandro il grande i Clipeati tenea per custodia. [A] ed i Re Persiani mille soldati scelti tra dieci mila, che diceansi *Immortali* per loro guardia portavano, usando quelli per insegna un'asta con pomo d'oro in cima, Insegna molto simile alle Mazze de' presenti nostri Magistrati [B] *Tab. IV. Fig. I.* e così di mille altri, che legger potete presso il lodato Alessandro degli Alessandri.

XXVI Tanto è probabile l'opinione di questi tali, quanto sappiamo, che *fuit moris populi Romani sociali si le, & foedere junctis turmam equitum Romanorum honoris causa, & militarem custodiam velut praesidium impertiri* Sicche essendo Messina *sociali foedere* unita a Roma, probabilissimo sembra, che ne' primi tempi questa guardia ulato avesse al pari de' Confoli Romani, giacche ne' tempi stessi della Romana Repubblica il suo Magistrato il titolo di Senato godea, rapportato da Giulio Cesare nel secondo libro delle guerre civili, in cui leggesi: *Appulsiq; Messanam navibus, atque inde propter repentinum terrorem Principum ac Senatus fuga facta, ex navalibus eorum unam deducit*, alla qual prerogativa l'altra della civiltà Romana s'aggiunge unicamente dalla sola Messina posseduta nella Sicilia tutta. *Atque hic quidem usque ad Caesarem dictatorem Siciliae status fuit. Siculos inde a Caesare latinitate, & post mortem Caesaris ab Antonio Consule Civitate donatos, quaeritur ut dixi cum Attico Cicero „ Multa, Siculis Caesar neque me invito: & si Latinitas esset non ferenda. Verumtamen ecce autem Antonius accepta grandi pecunia fixit legem, a dictatore comitiis latam, qua siculi cives Romani, cujus rei vivo illo mentio nulla. Cic. ad Attic. Quarum tamen legum neutram post observatam esse, cum multa alia documento sunt, tum Plinius, qui Vespasianorum fuit aequalis Mamertinos solos Cives Romanos appel-*

M

lat,

[A] Alex. ab Alex. divergen. lib. 6. f. 127. 1 [B] Alben. cym. Sap. lib. 11. f. 514.

lat, Centuripinos autem, Nepinos & Segestanos Latinae conditionis. Così il celebre Sigonio. [A] Nè in dissimili sensi il famoso Uberto Goltzio scrisse [B] conoscendo, che l'amicizia, e la civiltà Romana acquistò la sola Messina non con il vile prezzo dell'oro; ma col glorioso del sangue, che meritevol la rese. *Hoc tamē existimo, è di Minuzio l'autorità [C] proficiscenti ad bellum. Africanum Pompejo, quod contra Domitium a Silla proscriptum, & Hiabam regem susceptum est, obviam ivisse Mamertinos, operamque suam detulisse: Quod officium tanti cum fuisse, ut proemii loco Civitate donaverit.* Tanto più che lo stesso Senato Romano nella prima guerra Punica statuit Urbem ipsam titulo Nobilitatis extolli, aliisque Provinciae Civitatibus, Sacerdotes ejusque cives Romanorum bonore, Siciliae caput, illic fungi potestate Romana. Quindi creder si può, che con la mutazione de' dominj mutate ancor si fossero l'insigne per adulare così, al solito di tutt' i popoli il governo regnante, sin' a tanto che, impadronitisi della Sicilia. i Barbari, costumate si fosser le Mazze.

XXVII Mostra qualche probabilità quest' opinione dal vedere, che poco dissimili alle due Clave di cui scrivo, eran l'antiche Mazze del nostro Senato, e del Capitolo della nostra Chiesa, quali poi volendosi rammodernare in altra più bizzarra forma si fecero; ne restarono bensì le simili da' Magistrati della Seta, del Peculio, e della Tavola usate nella maniera disegnata nella Tav. IV. Fig. II. dalle quali argomentar si può, che dall'antiche di ferro tratta se ne fosse la forma, e d'argento per maggior pompa poi si costrussero, come quella che insigne di giurisdizione usava Alaimo di Leontino Stradecò di Messina nell'assedio di Carlo d'Angiò dopo il Vespro Siciliano, [D] che diede l'esempio alla moglie Macalda di costumarla ancor' essa, quando vestita alla guerriera andò, non sò se per incontrare, o per tentare il Re Pietro d'Aragona nella vicina terra di Furnari: [E] *Gerebat illa quidam fictam speciem mulieris in facie, in humeris arma viri bellicosi, in manu verò Clavam argenteam,*

team,

[A] De antiqua Jure Provins. lib. 1. c. 3.

[B] Sicil. & M. Graec. f. 5.

[C] Not. ad Orat. pro Cornel. Balb.

[D] Bartholom. de Neocastro. Chron. Sic. cap. 41.

[E] Idem Neocastro. cap. 49.

te im, et sub quadam nube vesaniae in sui compositionem myt-rui firmis, et ridentibus oculis juvenem evocabat, che l' uno e l' altra, usaronla fors' in segno di comando come leggesi nelle note a Curopalata [A] *Matruca. Clava*; Italicè *Mazza*. *Vox Graeco barbara MATZOYKA: loco sceptri fert eam, quam vulgus vocat Matrucam.* E finalmente nella storia Siciliana del Bonfiglio [B] leggonfi usate le mazze d'argento da' portieri della camera reale di Federigo III.

Or comunque si sia da ciò che alla rinfusa ò detto è egli certo, che le nostre Clave erano arme da combattere, essendo, oltre alle rapportate, le due medaglie de' Tarentini addotte da Goltzio, prova sufficiente a convincerlo. [C] *Tav. XVII. Fig. II.* e tanto è probabile, che queste stesse arme fossero state costumate per inlegne, e guardia dell'antico nostro Senato.

§. II.

DELL' USO D' INSCRIVER L' ARME.

I. CHE sopra dell'arme fosse stato in uso scolpirsi qualche motto, io ne trovo infiniti esempi. E primamente i Romani soleano improntarvi il nome di chi se ne serviva, o dello 'mperatore, per cui pugnavano, *illis [gladiis] suae olim fuerunt inscriptiones, quae nomen ejus qui gestabat, aut Imperatoris cui militabat, exprimebant.* [D] E mi ricordo aver letto, che il Re Ruggeri portava scolpito nella propria spada, in segno d'esser con quella acquistato ogni suo dominio, questo verso

Appulus, et Calaber, Siculus mihi servit et Afer.

Siccome in quella del gran Costantino si leggeva dopo il segno della ✠ *In hoc signo.* Più: combattendo in Sicilia i Saracini co' Greci nel 960, e 961 di Cristo ebber questi la peggio; sicche quelli dopo la vittoria in raccogliendo le spoglie, una spada trovarono di caratteri Arabici incisa, che così furon tradot-

M 2

ti.

[A] *De Offic. Constantinop.*
[B] *Lib. 9. f. 339.*

[C] *Goltz. Sic. & M. G. tab. 32. n. 1 e 2*
[D] *Pitisc. lex. v. Gladius*

ti. *Hic est Indianus gladius ponderis centumquingaginta drachmarum.* [A] Ed in Toledo una spada conservasi ivi da Roma portata dal Cardinal d'Albornoz Arcivescovo di quella città, in cui si vedono in una delle parti a caratteri antichi incise le parole, *Neronis Caesaris Mucro*, e nell'altra, *quo Paullus truncatus capite fuit.*

II Questi esempli mostrano, che indifferentemente si scrivea sopra l'arme; ma descendendo al particolare sul nostro proposito, abbiain per sicuro, che i Romani soleano consecrare, e scrivere l'arme a qualche grande impresa destinata, e l'appellavano, *Ensculi litterati.* [B] E molto propriamente cade quel che Tacito ci descrive, [C] *ipse eum pugionem apud Capitolium sacravit, inscripsitque, Jovi vindici*, non volendo le iscrizioni nostre altro denotare, se non quello, che all'uso antico Romano si sarebbe succintamente detto *Virgini liberatrici.* Noi sappiamo essersi ancora battute da' Romani medaglie votive a' loro Dei solo per implorar la salute, ed il ritorno degl'Imperadori, che si partivano per le guerre: Molte ve ne presento P. e PP. dottissimi: Sarà la prima quella d'Augusto Cesare con l'iscrizione: *Votum publice susceptum pro salute, et reditu Jovi opt. max. sacrum.* La seconda è in onore dello stesso Augusto battuta, votiva per la di lui salute, con l'Epigrafe, *Jovi votum susceptum pro salute. Caesaris Aug. S. P. Q. R.* La terza è un'Ara votiva scolpita in due medaglie del medesimo in occasione della di lui assenza, per la guerra di Biscaglia con l'iscrizione, o leggenda *Fortunae reduci Caesari Aug. Tar. IV. Fig. III.* Molte altre iscrizioni addur vi potrei alzate da' Romani negl'imminenti mali ad Ercole difensore, a Mercurio, e Minerva Dei tutelari, alla Fortuna adiutrice &c. [D] e vi farei di tedio se volessi qui tutti gli esempli addurvi, che sono innumerabili: Sicche riguardar dovremo le nostre Mazze come arme votive alla Vergine per la libertà della Patria dall'imminente tirannico giogo de' Barbari, appunto come quelle rapportateci da Dionisio d'Alicarnasso [E]

Omnes

[A] *Ex excerpt. de Chronol. Univ. vers. Ismael. Alemujdad. Abulphadac apud Lud. Ant. Murat. tom. 1. p. 2. Rer. Ital. script.*

[B] *Plaut. rud. IV. 4. 112.*

[C] *Annal. XV. 74. 3.*

[D] *Bold. Epigraph. f. 214.*

[E] *Antiq. Rom. lib. 7.*

Omnes arma ex aedibus prolata Diis consecrarent, ut possent illis uti contra externa bella.

III Nè v'è da riflettere intorno al non vedere scritte, consecrate, e votive tutte l'altre mazze, che sono in città presso diverse persone; imperocchè giusto è credere, che i nostri solamente vollero insignire con quell'orazione le Clave sole degl'Ufficiali, sotto la scorta de' quali militava il rimanente de' soldati; siccome in oggi non i fucili de' Regimenti, che compongono gli eserciti consacransi; ma le sole bandiere sotto la condotta delle quali pugnano le milizie. E qui ricordar mi conviene le Bandiere del Regimento Wallis tempo fa consecrate, e dedicate alla nostra Protettrice Maria della Sacra Lettera.

Vaglia per mio argomento la struttura di tutte le mazze, non scritte, che qui abbiamo, che tutte rusticamente vediamo lavorate, senza veruna scoltura, o incisione, che probabilmente ci dimostrano, essere state destinate all'uso de' semplici soldati. E benchè molte n'abbj vedute nella stessa forma delle nostre, pure l'Eruditissimo Signor Abbate Lucchese una me ne fece vedere, che gli fu donata da un Artefice, la quale mi persuade, che commune anco presso la bassa plebbe era l'uso delle mazze; giacchè per fabbricarsi una tal mazza, molto tenue era la spesa, che si richiedea. Eccovi dunque la copia nella stessa puntuale grandezza, essendo di peso due libbre, e sei oncie. Tav. IV. Fig. IV. Ed osservate, che le penne di questa Mazza non sono saldate; ma tutt'intiera è così tirata a martello, e divisa con lima. Osservate, parimente in essa quel forame A sotto al fusto, in cui riponevasi l'asta, che poi si fortificava con chiodi, che s'appicciano al buco B come si vede nel C dove ancora vi resta l'antico chiodo molto tenacemente per la ruggine attaccato.

IV Al contrario: vedonsi le nostre due Clave pulitamente scolpite, e di varj lavori adornate, manifesto indizio, che da persone distinte eran trattate.

Per persone distinte solamente intendo, con distinzione, di grado nelle milizie, non però di natali, com'altri intendono; imperocchè le preghiere nelle Clave incise vedonsi fatte, a nome pubblico, e le tre insegne della città nella mpugnatura.

ra d'una di esse scolpite mostrano esser' arme pubbliche; giacche se di persona privata fosse stata la Clava, lo stemma della casa privata solamente si sarebbe scolpito.

Fin qui P. e PP. chiarissimi ò solamente servitovi per corrispondere compitamente a' vostri comandi; ma con poco genio, essendo cose, che o poco, o niente convengono alla sostanza di ciò, che cerchiamo. Sicche per non logorare il tempo in cose, che da altri saranno più leggiadramente trattate, mi fermerò al sodo, ed in un tempo stesso cercherò provare la gran forza de' nostri monumenti, e ribattere quelle riflessioni critiche, che far si potrebbero. Principierò dunque

§. III.

DELLA MATERIA,

DI CUI SONO LE NOSTRE CLAVE COSTRUTTE,

E DEL TEMPO,

IN CUI POTERONO ESSER FABBRICATE:

I. **C**erto è, che le nostre due Clave sono di puro, e semplice ferro. Sò, che altr'intenda, esser queste formate d'una mistura dagli antichi usata, e che non arrivò a nostri tempi; ma se ciò fusse non si vedrebbero questi monumenti tirati a martello; ma sarebbero di getto, non v'essendo nicissità di tanta fatica di faldare, e risaldar quelle penne, il manico, ed i pomi, quando in una sola volta belli, ed intieri potevanfi fare, e più forti, perche d'un sol pezzo; oltrecche fin' ora non si à sperimentato, che il ferro possa con altri metalli confondersi. Or comunque si sia altri più pratico, e più scrupoloso di me, esaminini questo punto, perche a me niente preme la materia, qualunque si fosse.

Del

Del Tempo delle Nostre Clave.

II. **I**Ntorno al tempo niun'altro può darci più lume, che l'orazioni stesse scolpite in amendue le Clave. Elleno son queste, che qui trascrivo, e per vedere la forma de' caratteri ne feci in piedi alle figure delle Clave medesime trarre apposta le copie.

Nella Mazza donata al Senato leggesi:

In nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti. Amen.

Virgo Maria, Jesu Christi Crucifixi Mater

Libera Messianam tuam a Saracenorum,

Benedic nos, et armis protege semper,

Sicut Protectiones, et Benedictiones semper approbasti

In Epistola Sanctissima a nobis maxime adorata,

Dona nobis Victoriā contra inimicos Sancte Fidei.

Dell'altra donata al Capitolo la Iscrizione è questa:

In Nomine Sanctissima, et Individua Trinitatis. Amen.

Virgo Maria, Jesu Christi Crucifixi Mater

Libera Messianam a Saracenorum adventu,

Benedic nos, et armis defende semper,

Sicut in Epistola tua nobis semper confirmasti,

Dona nobis auxilium, et victoriā

Contra Saracenos, et Fidei sit exaltatio.

Di molte osservazioni abbisognano amendue l'Iscrizioni; ma io per ora dedurrò da queste solamente il tempo, riferbandomi di riflettervi sopra più appresso.

III. E' certo dunque P.e PP. dottissime che queste nostre Mazze sono votive alla Vergine, implorando da lei un valido ajuto nel timore, che s'aveva dell'invasione de' Saracini; ma perche nel corso d'incirca a tre secoli molte volte que' barbari si fecero vedere in Sicilia, ed altrettante furono scacciati; perciò bisogna investigare, in quale di quelle incursioni si fosser potute fabbricar queste Mazze. Ed io mi lusingo d'avvicinarmi, se non al vero, almeno al più probabile credendole molto più moderne, di quanto altri può sostenerle più antiche.

La

IV La prima incursione, che soffrì la Sicilia de' Saracini fu negli anni 541 dell' Fra commune, quando Mamuca, o Manuca cortale invase di notte tempo la spiaggia settentrionale di Messina, ed assalendo il Monistero di S. Giovanni diede il Martirio a' SS. Placido, e Compagni.

DISSERTAZIONE I.

*Sopra un passo dell' Abbate Gio: Battista Caruso
Intorno al Martirio
Di San Placido, e Compagni.*

P Ermettetemi di grazia, che mi dilunghi dal nostro assunto, giacchè mi si porge l' occasione di disfare una scemenza artificiosamente gittata da quel Sig. Abbate Caruso, che scrivendo le memorie storiche della Sicilia nel libro 10. nel fogl. 589 volle mettere in dubbio o l' anno del Martirio di S. Placido, o il luogo del Martirio; non potendo io credere, che avesse dubbitato del Martirio stesso, tuttocchè nelle parole sue ancor questo par che si dica. Ecco:

In quest' anno appunto [541] se è vero quel che si riferisce negli atti, e nella vita di S. Placido composta molti secoli dopo da un tal Gordiano, venne questo Santo Fondatore d' alcuni Monasteri di Benedittini in Sicilia martirizzato con alcuni altri suoi compagni in Messina da Manuca capo di Corsari &c.

Quel se è vero senza dubbio può cadere sopra del tempo, può cadere sopra del Martirio, e può cadere sopra il luogo del Martirio: Che vale a dire: se è vero, che fu martirizzato S. Placido in quel tempo: o pure se è vero, che fu martirizzato in Messina: e finalmente se è vero che fu martirizzato. Io per quest' ultima parte, che riguarda mettere in dubbio il martirio, l' assolverò dell' accusa, mentr' essendo egli Siciliano, ed in conseguenza gelosamente Cattolico, e venerante le determinazioni della Chiesa Romana; mi persuado, che il di lui errore nato fosse dalla confusa maniera dello scrivere, con cui chiaramente non spiegasi; ma intorno agli altri due punti del tempo, e del luogo non posso non maravigliarmi, come un' uomo tanto dotto, che in verità fatigò tanto

per

per illustrar la Sicilia,abbj prorotto in quel se è vero; se pure per mettersi in dubbio al pari d'ogni altra cosa di Messina ancor questa, non s'avesse voluto poco badare alle vere regole, con le quali scriver si devono le storie.

II E primamente che S. Placido abbi ricevuto la palma del Martirio in Messina, non credo, che possa mettersi in dubbio; e tralasciando tutte l' autorità, che addurrò appresso in conferma del tempo, dirò solo, che in Messina seguì il ritrovamento del di lui glorioso corpo con quelli de' di lui Compagni: Per tali furono riconosciuti dall' Arcivescovo D. Antonio Lombardo che n' avea l' autorità avendome formato legitimamente il processo: Per tali furono confermati dal Papa Sisto V. in pieno concistoro con un breve del 1588; perciò se ne dichiarò dal Pontefice stesso la festa, si prescrisse l' officio, si compartirono indulgenze. E può cadere in questo fatto P. e PP. dottissimi quel se è vero? Se non furono martirizzati in Messina que' Santi Campioni della Fede, chi trasportò quivi i loro cadaveri? Non dovea almeno quel Sign. Caruso addurre l' autorità d' un solo scrittore, che al pari di lui lo mettesse in dubbio? Ma a vista d' un' evidenza, altri scrittori non poteano sofisticarvi sopra, che Pirro, e l' Editore dell' Isagoge del P. Ottavio Caetano, ambi scrittori de' più impegnati a contraddire tutte le cose di Messina; e pure quello non potendo magnificare l' Invenzione perche seguita in Messina, facendo passaggio della storia con stomachevole bizzarria al suo solito conchiude; Nota historia est: satis sit innuisse. [A] E l' Editore del P. Ottavio Caetano vergognandosi forse di corrompere un passo cotanto certo, lasciò intatto il testo dell' Autore, in cui leggevi, Tum flos Anicii sanguinis Placidus S. Benedicti alumnus, unaque Euthichius, & Victorinus fratres. Flavia soror, & Virginum decus, pluresque e Divi Benedicti familia Monachi Messaniam purpuravere, quæ clades Imp. Justiniano facta est. [B]

III E' vero, che dove può esservi qualche dubbio non deve un giudizioso Critico prestar sì volentieri il suo assenso; ma è vero ancora, che quando tutti i scrittori in un fatto convengono, la Chiesia l' approva, l' evidenza il dimostra, il metterli poi da un solo in dubbio oltrepassa i limiti della giusta Critica. Sicche intorno al luogo del martirio non può cadere quel se è vero. Caderà dunque sul tempo? Nemmeno: Alle prove:

N

IV E' si-

[A] Notit. Eccles. Messan. tom. 1. f. 261. [B] Isagog. cap. 16. f. 198. n. 14. in fine.

IV *E sicurissimo quanto è sicuro che l' acqua bagni, e che il Sole scaldi, che S. Placido fu mandato in Sicilia con Gordiano, e Donato nell'anno 530. [A] E' anco verissimo, che nell' assalto, che il corsale Mamuca diede al Monistero, Gordiano scappò via da una porta secreta. [B] Ed è finalmente certo, che lo stesso Gordiano dopo aver data convenevole sepoltura a que' Santi Corpi passò in Costantinopoli allo Imperator Flavio Giustiniano stretto di sangue col capo di que' Martiri S. Placido. Ivi scrisse come testimonio di veduta gli atti di que' Santi, quali furono dallo stesso Giustiniano mandati a Vigilio Papa, per conservarsi di quel glorioso trionfo la memoria nelle Biblioteche della Chiesa. Maggior testimonio addur non vi potrei, che lo stesso Giustiniano, il quale nella lettera a Vigilio Papa, così scrive: Cujus triumphalem lauream ne per injuriam in abolitionem dehiscens perditum iret, per virum religiosissimum, atque humilimum, & Deo amabilem Gordianum ejusdem amantissimi Nepotis nostri famulum, Argolicis Apicibus exarari, & ad vestram a Deo conservandam Beatitudinem presentì divali destinari curavimus. Statuentes id a vestra Almitate per nostram Imperialem auctoritatem Eoo, & Hesperiaz tradi, & ad succidua generationis memoriam Archivis Sanctarum Ecclesiarum habenda contrudi. Altro testimonio sarebbe la lettera della città di Messina a S. Benedetto registrata interamente insieme con la cennata nel lib. 4. dell' Appendice alla Cronica Cassinese di Leone Cardinal Ostiense: La lettera dello stesso Gordiano al Papa Vigilio: L' altra dal medesimo dirizzata a S. Mauro, copie delle quali in fondo a questo mio parere vi presento segnate N.º I.II.III.IV. e finalmente il P. Ottavio Caetano nella Vita del B. Gordiano stesso tom. 1. f. 187.*

V Or per calcolare con esattezza l'anno del Martirio ricorreremo all'età di S. Placido, allora quando n' acquistò morendo la Palma. Egli allora non era più, che di XXVI anni, come l'attesta Pietro

Dia-

[A] *Chronic. Cassin. Leon. Hist. lib. 1. c. 1 f. 248. ubi not. D. Angeli de Nuce apud Murat. rer. Italic. scr. tom. 4.*

Got. Invent. di S. Placido

Samper. Iconolog. della Verg. lib. 2.

1. 27.

Aprile Granlog. Sac. Sic. lib. 1. f. 475.

Bonfigli. Mess. f. 3.

Cart. vit. S. Placidi in vit. SS. Sic.

[B] *Gord. in vita S. Placidi*

Aprile cit.

Samper. cit.

Bonfigli. cit.

Diacono, Stefano Anicese, Ottavio Caetano, e tutti gli altri appoggia-
ti all' autorità di Gordiano. Ciò supposto egli è certissimo, che S. Placi-
do fu da suo Padre Tertullo posto sotto l' educazione di S. Benedetto
nel 523, essendo in quel tempo in età d'anni VII: Stiede nell' eremo di
Sublaco cinque anni; Sicche nel 528 era il Santo in età di XII anni,
dopo de' quali passò altri IX anni nel monistero di monte Cassino
dove nel 537 compì l'anno XXI. Destinato quindi per Messina, quivi
dimorò cinque anni primo Abbate del nuovo Monistero, nell' ultimo de'
quali fu da Mamuca martirizzato. Di maniera, che l'età d'anni XXVI
si compì nel 542. Ond'è che il picciolo divario, che corre dalli 5 d'Ot-
tobre 541 fino al 542 probabilmente par che nascer potesse dal calcu-
lare gli anni sudetti tutti belli, ed interi senza la menoma interrup-
zione di mesi, o di giorni, la qual cosa deve si considerare in tutte le
quizioni cronologiche di simil fatta. Ed in effetto il Cardinal Baronio
nelle note al Martirologio V. Ottobre, e tutti gli altri mentovati Scrit-
tori dicono, esser seguito il Martirio di S. Placido nell' anno XIII dell'
Imperio di Giustiniano; sicche essendo stato questo imperatore affonto al
Trono nel 527, venne a seguire il Martirio nel 540; di sorta tale, che se
al DXL s' aggiungeranno que' pochi mesi, che forse son di
vantaggio nel sopradetto calcolo della Vita di S. Placido arriveremo
certamente al 541, ch' è l'anno descrittoci da Gordiano.

VI L'altra prova è questa: Il Patriarca S. Benedetto morì cin-
que mesi, e pochi giorni dopo il Martirio di S. Placido: così l'attesta il
P. Placido Samperi con l' autorità di Gordiano medesimo. [A] La mor-
te di S. Benedetto seguì ne' primi giorni d' Aprile del 542 [B] Sicche tor-
nando indietro per cinque mesi arriveremo certamente ad Ottobre
541. Onde non può cadere quel se è vero dell' Abbate Caruso sul tem-
po del Martirio. Il metter si poi in dubbio con un se è vero la concor-
dia di tutt' i Scrittori, e l' assenso della Chiesa, che unanimemente con-
vengono intorno al Martirio, al luogo del Martirio, ed al tempo del
Martirio mi par più tosto un spirito di contradizione, che un prudente
dubbio d' un Letterato.

VII Mi diran forse taluni, P. e PP. dottissimi, che il Signor Ab-

N 2

bate

[A] Iconol. della Verg lib. 2. c. 7. f. 163.

D. Angeli de Nuce f. 250.

[B] Chronica, Cassin. lib. 1. tom. 4. apud
Lud. Ant. Murat. rer. Ital. ser. ubi not.

Baron. Martyrolog. Rom. 21. Martij.

bate Caruso usò questa dubbiezza sù la certezza, che gli mancava dell' opera di Gordiano, quale molti secoli dopo il Martirio composta credea; Ma alla scusa di questi tali non avrei che dire, essendo a voi tanto esperti nella storia la risposta evidente. Tutt' i Scrittori convengono, che lo stesso Gordiano, che venne in Messina con S. Placido mandato da S. Benedetto, fu quello che scrisse il Martirio d'ordine di Flavio Giustiniano Imperatore, ed io sopra vi rapportai le parole stesse della lettera Imperiale al Pontefice Vigilio, la lettera di Gordiano medesimo che conferma lo stesso etc. Sicche o è errore il dubbio del Caruso, o Gordiano visse tanti secoli quanto ne visse il Nicodemo di Fazello, di cui tacque il nome il Malaterra. Più tosto dir volea, essere stata la storia che Gordiano scrisse ne' tempi di Giustiniano in Greco, tradotta molti secoli dopo da Simone di Costantinopoli in Latino cioè incirca al 1099; [A] Ma questo non è comporre una storia, e tradurla. Ed infatti non d'altronde Stefano de Putes Franzeſe trasse la sua storia, che dal testo Greco di Gordiano, come autor Sincrono, e testimonio di veduta. In maniera, che in questo ancora il Signor Abbate Caruso non usò quell' accortezza, con cui scrisse tutt' il resto del suo grosso volume: tanto più ch'egli era versatissimo nell'Opera del P. Ottavio Caetano delle Vite de' Santi Siciliani, da cui ben chiaramente, tutte le difficoltà, che in questo punto si son fatte, restarono dislegate.

V Or tornando al nostro proposito: stabilito già, che la prima invasione de' Saracini nella Sicilia fu nel 541, resta a vedere se fossero state in questo tempo fatte le nostre Mazze. Io inquanto a me dico di no; Se pure non volessimo ammettere, ne' nostri antichi il duplicato spirito di Profezia d'Eliseo, con cui antiveduto avessero la improvvisa incursione di Mamuca. Sappiamo P. e PP. chiarissimi, che non si fanno apparecchi di guerra, se del nemico sospetto non c' arrivano le mosse, o non si sentono i preparativi. L' invasione di Mamuca alle spiagge di Messina fu un'incursione improvvisa, e come tale non preveduta; sicche non par verisimile, che per lo timore di questa, sianfi fatte le nostre Mazze.

VI La seconda volta, che vennero i Saracini nella Sicilia, fu nell'anno 649; ma appena v' arrivarono, che scacciati si vid-

de-

dero da Olimpio Esarco. [A] V'approdarono poscia inaspettatamente nel 669 nel Pontificato di S. Vitaliano, [B] e devastate le campagne di Siracusa, saccheggiarono la città, e ritornarono in Egitto [C] Quindi si fecero vedere nel 703 in Messina, e benché la Cronica d'Azi-Alifa-Mustafa [D] dicesse: *Armis occupatum fuit regnum Messanae*; pure perche ciò non leggesi in altro storico antico, o moderno, e dall'altro canto la Cronica stessa stà presso alcuni in buon credito [io però a suo tempo parlerò la mia opinione] perciò giudiziosamente in questo luogo notò l'Abbate Carulo: *Aliquam ex Saracenorum in Siciliam excursionibus denotat.*

VII Passato molto tempo si fecero vedere di nuovo i Saracini in Sicilia nell' 821 essendo Imperatore in Oriente Michele Balbo, ed allora vinsero Palermo, e s'impadronirono di que' contorni con pensiero d'inoltrarsi al dominio di tutta l' Isola; furono però obbligati d'abbandonare la 'mpresa per soccorrere l'Africa, che fu attaccata da Bonifacio Conte di Corsica con molti suoi collegati per divertirli dagli avanzi, che far poteano in Sicilia.[E] Finalmente vi ritornarono nel 827 con animo d'impadronirsi totalmente del Regno, e gli sorti di conseguirne il fine [F] tanto dimorando nel dominio, sino che nel 1037 si videro spogliati di Messina, [G] che aprì le porte a Giorgio Maniace spedito dallo 'mperator Michele all'impresa di Sicilia, per la quale si collegò co' Normanni, che celebri si rendeano nelle contrade della vicina Calabria.[H] Quindi si an-

da-

[A] *Anast. in vita Martini*
Sigon. de Regno Ital.

[B] *Anast. in vita Adcodati.*

[C] *Paul. Diacon. Gest. Langobard. lib. 5.*
cap. 13.

Anast. ubi supr. Fazell. dec. 2. lib. 6.

[D] *Apud Murat. rer. Italic. script. t. 1.*
p. 2.

[E] *Fazell. cit.*

Maurolic.

Aprile Cronolog. Sic. f. 58.

Chronic. Cassin. lib. 11. c. 22. in tom. 4.
rer. Italic. script. Lud. Ant. Ma-

rat. f. 296.

[F] *Fazell. cit.*

Aprile cit.

Murat. Prefat. ad hist. Saracenico-
-Sicul. f. 93 tom. 1. p. 2. rer. Italic.
script.

Chronic. Sic. penes eumd. Murat. t. 1.
p. 2. f. 243.

Chronic. Volsurn. apud eumd. t. 1. p. 2.
f. 350.

[G] *Gord. Chronolog. ad ann. 1037.*

[H] *Maurolic. rer. Sic. Comp. lib. 3.*
April, cit. Fazell.

darono inoltrando per la Sicilia vittoriose l'arme dell'Oriental' Imperio, e già erano vicini ad essere dall'intutto scacciati i Saracini, se non fosser seguiti i disgusti tra Maniace, ed i Normanni, inforti per la divisione delle prede, ed oltrepasato non avesse Maniace i termini della riprensione, che volle usare contro Stefano cognato dell' Imperatore sino a fargli soffrire il disonore delle sferzate, perche avendogli lasciata in cura la guardia delle marine per impedire l' Ammira de' Saracini, che disperato cercava la fuga, trascurò l' incombenza a tale, che poté quel barbaro trovar lo scampo. Ricorse perciò Stefano all' Imperatore; onde ne seguì l' inaspettata prigionia di Maniace nel 1040 [A]

VIII Quest'occasione fu motivo a' Saracini di ripensare, all'acquisto della Sicilia: E considerando, che dalla caduta di Messina dipendeva la sorte di tutta l'Isola; sotto la condotta d' Apollifaro la cinsero d'un stretto assedio impegnati di soggiogarla nel medesimo anno 1040. Gli convenne bensì di sloggiare con la perdita di trenta mila de' suoi, quando nel dì della Mesopentecoste, furono da' Messinesi colti nella maggior oppressione, loro cagionata dal vino, che in quella solennità bevuto aveano. [B] Quindi riflettendo, che sino a tanto, che Messina poteva esser soccorsa da' Siciliani era loro impossibile d'impadronirsene; risolsero di volger l'arme all'altre città meno considerabili, e riuscì loro di soggiogarle. Allora riunito un corpo di tutte le forze s'avviarono di nuovo sotto Messina con animo di risolutamente vincerla, come seguì nel 1057; [C] Non vi durarono però, che per soli tre anni, perche da' nostri ajutati dal Conte Ruggeri ne furono scacciati nel 1060.

IX Or'io nel tempo corso dal 1040 al 1057 credo essere, state le nostre Mazze fabbricate, ed il motivo del mio credere è questo.

Tut-

[A] April. cit.

[B] Curopalat.

Gord. ad ann. 1040²

Maurolic. lib. 3.

Fazell.

April. cit. f. 67.

[C] Gord. ad ann. 1057.

Curopalat. Maurolic. Fazell.

April. Bonfigl. Samp. cit.

X Tutte queste invasioni non poterono mai essere prevedute da' nostri Siciliani, e la maggior prova per ciò sarebbe il riflettere, che sempre i Saracini trovarono sprovedute le città di difesa, non essendo mai loro stato fatto altro ostacolo, che quello di serrarsi le porte, e difendersi dalla muraglia con sassi, e con quelle poche arme, che trattar soleano i cittadini, il che d' altri non s' osservò mai, che della sola Messina, Siracusa, e Taormina, che per essere città difese dal sito, e da non poca popolazione, sostennero al più, che poterono gli assalti; ma alla fine convenne loro di cedere, sì perche senza provvisione di macchine, e d' attrezzi militari, sì perche era corto il numero de' difensori, sì per la mancanza de' viveri: cioè Siracusa nell' anno 878 [A] Taormina nel 963, [B] e Messina, che dopo un lungo assedio li rese a' patti nel 975 e 976. [C] In maniera, che essendo così, non vedo come possa dirsi preveduta la spedizione di quell' armata contro la Sicilia, se la Sicilia senza alcun preparazione di difesa trovarono i Saracini; ond' è che se i Siciliani, e con essi i Messinesi non prevedidero, che alcuna di quelle spedizioni fosse stata destinata contro di loro; giusto è credere, che nemmeno ne concepirono il timore, e come tale sarebbe inverisimile asserire, che i Messinesi ricorso avessero alla Vergine, loro Protettrice implorando la difesa, e gli ajuti contro un nemico, che non temeano.

XI Replicar mi potete, che dalle reiterate incursioni de' Saracini giustamente temer si potea, che s' accostassero a Messina, stringerla con assedi, devastar le campagne, il territorio, e forse ancora di vincerla; onde non è fuor di proposito credere, che avessero i Messinesi ricorso alla lor Protettrice, e votato per la difesa.

A que-

[A] Teodof Monac. nella piff. a Leon.

Artidias.

Cæt. in animadvers. ad Epist. Theodof.

Baron. Annal tom 10. ann. 878. n. 48.

Pirr. mot. Ecclef. Syracuf. 2. f. 144.

Constant. Porphyrog. apud. Pirr.

Maurolic. Chronic. Sic. lib. 3.

Bonfigli. Ist. di Sicil. lib. 3.

[B] Fazell. cit.

Maurolic.

Bonfigli. cit.

Invoiges era 6. Saracena f. 165.

[C] Maurolic. Chronic. cit.

Bonfigli. p. 1. della stor. Sicil. lib. 4.

Samp. M. S. lib. 3.

XII A questa saggia considerazione io rispondo, ch' è possibile, essere in ogn' una di queste mosse Saracinesche fatte le nostre Mazze; anzi è probabile a tanto quest' opinione, che può esser la vera; Ma la speranza mi fa credere più probabile il mio parere. Noi sappiamo, che un' infermo non vuota per la salute, quando à speranza nelle forze della natura, negli ajuti de' medicamenti; ma solo si rivolge ad implorare ajuti dal Paradiso quando dal Medico si sente intimar la partenza. Noi non vedemo attaccati agli Altari tabelle votive di naviganti, che foggiono valicare i mari dell' Africa, dell' Asia, della Turchia tutta, solo per lo timore d' andare in schiavitù; ne vedemo spesso però, quando assaliti da' Turchi si sentono stridere vicin' al piede la catena. Così vò: Messina, dato che preveduto avesse l' incursioni de' Saracini, possiam credere, che s' armò, s' apparecchiò alle difese; ma non per questo votò per la salvezza. Il proprio sito, il valore de' fuoi, gli ajuti de' Siciliani, e de' vicini regni, i soccorsi de' Greci la facevan sperare: Nè si vide mai in istato d' una certa perdizione, se non dopo il 1040, ed allora ricorse alla Vergine.

XIII Osservate in grazia P. e PP. Eruditissimi l' invasioni, il lor tempo, gli ajuti. Nel 541 arrivò Mamuca improvvisamente in Messina, e questa fu un' incursione non preveduta. Poi vi tornarono i Saracini nel 649 dopo cento, e otto anni, e furono scacciati da Olimpio Esarco: Sicche quest' altra sorpresa fu anco inaspettata; ma fu presto rintuzzata: Corsi altri venti anni di tempo si fecero vedere nel 669, e furono sloggiati da' Siciliani medesimi: Dopo trentaquattro anni tentarono di attaccar Messina, e gli convenne ritornare in Africa. Quindi restò in quiete la Sicilia per 118 anni, quando nel 821 vennero di nuovo i Saracini ad infestarla, ed ecco di nuovo il soccorso del Conte di Corsica; oltrecche questa invasione deve crederfi inaspettata, perche dopo 118 anni di tempo s' era certamente perduta la memoria della precedente invasione, ed in conseguenza di essa ancora il timore. In maniera, che in ogni una di queste incursioni abbiám veduta la Sicilia difendersi o dall' ar-

me propie benchè poche , e deboli, o dalle straniere, non lasciando gli Imperatori Orientali di pensare alla di lei difesa; Sicchè se timore vi fu, fu un timore capace a svanire con la confidenza non men delle propie forze, quantunque non considerabili, che degli ajuti, che sperar si poteano; tanto più che quest' invasioni furono più tosto picciole scorrerie di Corsali, che attacchi d' eserciti 'mpegnati all' acquisto della Sicilia.

XIV Finalmente ritornarono i Saracini nell' 827, e continuando la guerra fino al 976, quando s' impadronirono della Sicilia tutta, potria dedursi, che allora fossero state fabbricate le nostre Mazze, giacchè si vedeano accostare i nemici a Messina: Con tutto ciò, la fortezza del sito, la speranza degli ajuti de' Greci poteron far sì, che Messina non temesse l'ultimo suo estermínio, onde fosse stata obbligata di ricorrere alla Vergine. Presa poi la Sicilia, e con essa Messina, allora pens' io, che da' Messinesi si pregava per la libertà; ma non credo, che potevasi pensare a fabbricar' arme per cacciarne que' barbari, che n' erano dominanti. Di sorta tale, che benchè sia probabile l' opinione d' alcuni, che credono fabbricate le nostre mazze in alcuna di queste invasioni; tuttavia non sembra verisimile. Eccovi dunque la mia opinione, e mi persuado, che avrò la sorte di darvi una tal congettura atta a mostrar vela se non vera, verisimilissima. Io credo, come vi dissi, che le nostre Mazze siano state costrutte nel tempo, che corse dal 1040 al 1057, e la discorro così.

XV Erano già corsi 210 anni dall' anno 827 fino al 1037 quando arrivò Giorgio Maniace co' Normanni nella Sicilia per discacciare i Saracini; il qual tempo è un' argomento a posteriori, che ci dimostra, que' barbari nell' 827 esser arrivati in Sicilia con animo stabilito di totalmente impadronirsene. Arrivato Maniace in Messina si valsero i Messinesi dell' occasione, e gloriosamente impugnando contro a' Saracini l' arme, aprirono le porte al desiderato Cristiano nemico. Fatto prigioniero Maniace nel 1040, come si disse di sopra, restò Messina munita della militare guarnigione Greca sotto Calataco Combusto allora Pre-

fetto [A] delle milizie. Conoscendo dunque i Saracini, che la Sicilia era priva di speranza di nuovo soccorso, vennero nello stesso anno ad attaccar Messina, sotto le mura della quale ebbero la sconfitta con la perdita di trenta mila de' loro combattenti. Abbandonarono l'impresa i Saracini, volgendosi all'acquisto di quel dominio, d' ond' erano stati da Maniace scacciati; e, fattisi di nuovo Padroni ritornar vollero in Messina. A quest' avviso incominciarono, cred'io, a trepidare i Messinesi, e riflettendo di non poter aver soccorso da' Greci, nè sperarlo da' Normanni già disgustati, nè dalla Sicilia già vinta, disperando delle loro tenuissime forze, conosciarono, che non d'altronde, se non dal Cielo poteva loro arrivare l'aiuto. Considerarono in oltre, m'immagino, ne' Saracini l'impegno di rimettersi in tutto il dominio della Sicilia, ed un fervente desio di vendicarsi dell'eccidio pochi anni avanti sofferto de' 30 mila soldati: Onde vedendosi già vicini ad un totale estermínio, ricorsero alla SS. Vergine loro sperimentata Protettrice, e votarono l'arme, con cui destinat' aveano di difender se stessi, e la Sacrosanta, Cattolica Fede.

Quest' è il mio parere intorno al tempo delle nostre Clave P. e PP. dottissimi, nè altro tempo più proprio può considerarsi a mio senno in tutte l'invasioni Saracinesche.

Questa mia opinione vien confermata dal celebre Antiquario il Sign. Francesco de' Ficononi nostro dotto compagno con una sua lettera de' 29 d' Agosto del 1733 nella quale così da me richiesto, risponde: *Avendo riscontrati i caratteri incisi su le due ritrovate Maxze votive fatte dalli Regenti, e Pubblico di Messina alla SS. Vergine della Lettera contro l' infedeli Saracini, con li testimoni dell' antiche lapide di donazioni fatte all' antiche Chiese de' Sommi Pontefici, e da altri, trovo senza dubbio, che l' iscrizioni delle sudette Maxze sono antiche del X secolo, e principio dell' XI. Se ne vuole autorità lo potrà servire, e se à l' Anastasio Vite de' Papi di Monsign. Francesco Bianchini lo potrà vedere.*

Que-

[A] Baron. ad ann. 1040.
Cedren. ad ann. 1040.
Bonfigl. stor. Sic.

Maurolic. comp. rer. Sicanie.
Samperi Iconolog. della Verg.
Caropala

Questa lettera benchè dica, che i nostri caratteri sono conformi agli usati nel X, ed XI secolo, non perciò nega che, prima, e poi non si fossero costumati, come lo stesso Signor Ficoroni si spiega in un'altra lettera, qui appresso inserita. E perciò passerò a vedere.

§. IV.

IN QUAL TEMPO

S' USAVA LA FORMA DE' CARATTERI,
CON CUI SONO INCISE LE NOSTRE MAZZE.

SE creder dobbiamo lo Scaligero, [A] tutte le Nazioni appresero la maniera dello scrivere, e l'Alfabeto da' Samareitani, e da' Fenici, d'onde poi Cadmo lo portò in Occidente: Le lettere per allora non eran che sedici, cioè A. B. Γ. Δ. E. I. K. Λ. M. N. O. Π. P. Σ. T. Y. alle quali Palemede nella guerra Trojana, cioè più di 250 anni dopo Cadmo, le quattro seguenti aggiunse: Ξ. Θ. Φ. X. e finalmente Simonide Siciliano gran tempo dopo, l'altre quattro inventò H. Ω. Z. Ψ. [B] Restò allora solamente incognita l'invenzione a Chinesi, perchè avanti che si trovò l'arte d'esprimere con segni distinti ciascuna lettera o suono, che compone una voce, s'erano di già divisi dagli altri discendenti del comun Padre Noè, ed allora trovato s'era solo l'uso di scrivere per Gieroglifici praticato dagli Egizj, e dagli Etiopi. In conferma di ciò Plinio [C] c'avverte, che *Gentium consensus tacitus primus omnium conspiravit, ut Jonum litteris uterentur*: Ed Erodoto [D] ci lasciò, aver vedute le lettere Jonie nel Tempio d' Apolline Ismenio, che in niente erano dissimili dalle Fenicie, e dalle Cadmee. Anzi

O 2

Pli-

[A] In Not. ad Euseb. n. 1617.

[B] Rollin. stor. ant. tom. 1. f. 149.

[C] Plin. lib. 7. cap. 56. 57. 58.

[D] lib. 1.

Plinio stesso è testimonio, che l' Alfabeto de' Latini era simigliantissimo a quello de' Greci, e degli Joni stessi, ciò osservando in un antica tavola di bronzo dedicata da' Cesari nel Palatino dopo averla trasportata dal Tempio di Delfo. Quindi le navigazioni, le guerre, la mercatura, ed il commercio talmente alterarono in varj tempi la forma degli elementi, ed il loro suono, che se tornassero al mondo que' primi inventori più non l' intenderebbono, nè li riconoscerebbono per cose loro [A] Rimase però inalterato in tutte le mutazioni, l' ordine in sul principio dato alle Lettere nell' Alfabeto, che a mio senno è ragionevolmente convincentissima a farci credere, unica essere stata l' origine di questa uniforme, e regolata disposizione.

II Al pari dunque di tutte l' altre patirono qualche mutazione le lettere dell' Alfabeto Latino, tanto essendosi conservate nel suo verde, e nell' antiche figure, sino che i Romani non permisero ad altre nazioni d' imparare il loro Idioma, che gelosamente custodivano; *Nam Romanis, et si arma inferre finitimis acris cura fuit, non etiam mores, sacra, linguam: quin contra, aliquandiu arcuisse ista videntur, et communicari eam cum aliis recusasse.* [B] E Livio [C] nell' anno 573 di Roma ci narra la supplica presentata a' Romani acciocche *Cumanis eo anno petentibus permiffum, ut publice latinè loquerentur, preconibusque latinè vendendi jus esset.*

III Dopo le guerre Puniche per la quantità delle Colonie, e per essersi oltre modo stesi i confini della Repubblica, e dell' Imperio convenne a' Romani far commune il lor' idioma, ed al dir di S. Agostino: [D] *Data est opera, ut Civitas Imperiosa non solum jugum, verum etiam linguam suam dumitis gentibus per pacem sociatis imponeret;* benchè Plinio [E] quest'atto, che il Santo Dottore attribuisce ad ambizione, l' attribui a provvidenza di governo, *quod tot populorum discordes, feraeque linguas, sermonis commercio contraxerit ad colloquia, et humanitatem homini dederit.* Ed allor fu, a mio credere, che incominciò a patire l' Alfabeto Ro-

ma-

[A] Giambullari pag. 93. dell' *Impress.*
di Firenze dell' anno 1549.

[B] *Typ. de rect. pronunc. ling. lat.* c. 8.

[C] *Lib. lib. 11.*

[D] *lib. 19. de Civit. Dei cap. 7.*

[E] *lib. 8. c. 6.*

mano nella forma delle sue lettere qualche mutanza; poichè passando in nazioni cotanto lontane, e diverse; ogni una delle quali l' uso d' ogn' altro distinto avea nel formare le proprie lettere, non potendo disavvezzarfi della maniera, con cui scrivevano, forz' era, che quelle a loro lettere novelle in qualche parte stroppiassero. *Aqua in fonte suo aliter, aliter in rivis sapienti.* E posiam dire, ch' il formar delle lettere Latine: *Calorem, saporemque mutavit transfusus in tot gentium canales.* I Goti, gli Unni, i Vandali, ch' infestarono fin dal 410 l' Italia, [A] presertim cum nec perambularint hec loca, sed insiderint sino al 552, [B] Ed i Langobardi, che vi dimorarono per 206 anni [C] cambiarono ad alcune lettere Romane la lor figura; Onde su' il riflesso, che *Ingenium, est natura ipsa ita fert, ut flectant se omnia ad morem cultumque victoris,* l' Italia tutta concordemente quella mutazione accettò, come si vede nella storia diplomatica del P. Mabillon, e nella Paleographia del P. Montfoucon, dalle quali infiniti esempli avrei potuto addurvi, se presso di me fossero state le di loro dottissime opere. Mi contenterò solamente di presentarvi qui l' autorità del Fontanini [D] in queste parole: *L' infelice studio de' Barbari in apprendere il linguaggio Latino, o piuttosto in guastarlo, e la natura degli Italiani di que' tempi in trascurare ogni sorte di Lettere cagionarono, ch' in tutto il bel paese spartito dall' Appennino, e circondato dall' Alpe, e dal mare, s' udi finalmente non più la lingua Latina; ma bensì un' altra commune, che nelle voci sembrò alquanto Latina; ma che per la dipravazione, e nuova inflessione, e struttura di esse voci, ed anco per la mistura d' altre nuove, e non più udite si vestì d' uno straniero, e pellegrino sembante fin negli stessi CARATTERI.*

IV Siano comprova dell'anzidetto alcuni esempli, che trassì dalla Raccolta de' Scrittori d' Italia del celebre nostro Compagno Ludovico Antonio Muratori, uno de' primi Luminari della nostr' Europa, e fautore interessato della nostr' Assemblea. Egli volendo illustrare la bell' Italia con quella sua ben pensata Raccolta, i Caratteri dagli originali stessi copiati ci adduce, che

tut-

[A] Vallemont. Elem. della Stor. t. 3. f. 253.

[B] Idem f. 265.

[C] Idem ubi sup.

[D] lib. 1. c. 5. della Elog. Ital.

tutti perduta l'antica Romana venustà, in forma Barbara, che comunemente *Gotica* dicefi, si vedono. Tanto giunse ad imbarbarirsi la figura delle Lettere Latine, che ardirei dire, tant'essere state le forme de' Caratteri, quant'erano que' che scrivevano. Vi addurrò per esempio P. e PP. Dottiss: l'Iscrizione dell'antico Sugello della città di Verona addotto dal sempre lodevole Sig. Marchese Scipione Maffei [A] intorno al quale leggesi ✠ EST JUTII. ATRIX URBS HÆC ET LAUDIS AMATRIX, e nel mezzo VERONA Tav. XV II. Fig. III: Nè dissimile è l'Iscrizione che leggesi scolpita intorn' alla Corona d'Agilulfo XIII Re de' Longobardi, che fu assonto al Trono nel 592, e regnò fin' al 616. [B] È quel Reale Diadema dedicato al Precursore di Cristo oggi conservasi nella Chiesa di Monza nella Lombardia, al culto di quel gran Santo dal medesimo Re eretta. Tav. V.

Dell'ottavo, e nono secolo eccovi un'alfabeto tratto da una bolla di Papa Pascale I. a Petronaceo Arcivescovo di Ravenna drizzata, che appena in esso qualche simiglianza si vede con le Lettere Latine [C] Tav. VI. Fig. I.

Quasi nello stesso secolo fu scritto il Poema di Ermoldo Nigello in onore di Ludovico Cesare Franzese, di cui è fatto ritrarne il titolo per osservare la molta differenza, che in uno stesso secolo correva nella formazione delle Lettere. [D] Tav. VI. Fig. II.

Intorno all'anno 900 furono trascritte le Leggi Longobardiche in due Codici, l'uno de' quali si conserva nella celebre Biblioteca Ambrosiana, l'altro in quella del Duca di Modena. Il carattere del primo lo vedrete nella Tav. VI. Fig. III e del secondo nella Tav. VI. Fig. IV.

Nello stesso secolo vediamo il carattere, con cui fu scritta la storia de' Longobardi di Paolo Diacono, come stà espresso nella [E] Tav. VI. Fig. V.

Nel

[A] Verona Illustrata tom. 1. lib. 9. f. 448.

[B] Petau. ration. temp. lib. 2. f. 212. Paul. Diac. de Gest. Longobard. lib. 4. c. 23. apud Murat. rer. Italic. ser. tom. 1. p. 1. ubi annot. Horat. Blanc. ced. loco.

[C] Murat. rer. Italic. script. tom. 2. p. 1. f. 220. append. ad librum Pontific. Agnell. [VI.]

[D] apud Murat. cit. tom. 2. p. 2. f. 12.

[E] Apud eundem Murat. tom. 1. p. 1. f. 400.

Nel decimo secolo usavali il carattere, com'è copiato nella *Tav. VII. Fig. I.* ch'èstraer feci d'una copia della Storia Miscella in un codice conservato nella riferita libreria Ambrosiana. [A]

Or questa diversità medesima di caratteri fors'è, ch'avesse ancora passato in Sicilia, se dalle stesse nazioni, che l'Italia dominarono fu abbitata, e posseduta I Goti vi giunsero nel 495, [B] e vi dimorarono sin' al 535, quando furono da Belisario scacciati, [C] aggiungendosi a questo tempo le continue pratiche con gli Italiani già imbarbariti, ed i Siciliani, che più di prima barbari addivennero.

Ciò supposto non mi resta se non di fare alcune Osservazioni, per mostrare l'uso di questo carattere passato in Sicilia ne' tempi vicini alle nostre Mazze, e scender poi ad altre particolarità, ch' al nostro proposito appartengono.

OSSERVAZIONE I.

Tutto il carattere inciso nella Corona d'Agilulfo, fuorchè in queste lettere V. G. N. è simigliantissimo a quello delle nostr' iscrizioni, e qualche differenza si scorge nell'A.

II Nella Bolla di Pascale a Petronaceo Arcivescovo di Ravenna si legge il BENE VALETE, come nell'annessa *Tav. VII. Fig. II.* della qual chiusura le lettere B. E. L. T. sono eguali all' incise nelle nostre Clave.

III Del Poema di Nigello le lettere non ànno diversità alcuna colle nostre Iscrizioni, se non nell' A. e nell' E.

IV Le lettere con le quali si trovano scritte le Leggi de' Langobardi nel Codice Ambrosiano, similissime a quelle su le nostre Mazze scolpite si vedono, e solo qualche picciola diversità si considera in quelle, con le quali furono copiate nel Codice Modanese.

V La

[A] In Murat. cit. tom. 1. p. 1. f. 1.

[B] Aprile Cronolog. Sic. f. 55.

Fazell. Dec. 2. lib. 4. c. 5.

Leveg. annal. di Pal. Era 5. Conf.

Pirr. Not. Eccl. Panor. f. 60.

ex Procop.

[C] April. cit. f. 56.

V La storia di Paolo Diacono è scritta con caratteri similiantissimi alle nostre incisioni, ed in questa vi priego d'osservare quell' abbreviatura nella parola PRIMUS, servendosi il copista per V d'una picciola lineetta attaccata al secondo piede dell' M.

VI Tre abbreviature a questa simili si vedono in una delle nostr' Iscrizioni: La prima è nella parola *Mater* nella linea seconda della Mazza donata al Capitolo, in cui l' A, e la T. si vedono insieme unite. La seconda è nel *Nobis* della quinta linea della stessa Iscrizione, nella quale la O si compisce con la N attaccandosi al secondo piede della N stessa, e la I della stessa parola che si traslascia, servendosi in vece di quella, dell' asta della B. La terza è nella parola *Confirmasti* in cui l' A è attaccata al terzo piede della M.

VII Nè fuò aver luogo il sottile sofisticare d'alcuni sopra le due SS unite alla parola NOBIS, che interpretano la N per una Croce, e poi si lambiccano sopra la Sillaba seguente OB, credendo finalmente significar le due SS un'altra parola; imperocchè, quel complesso di lettere altro non dice, che *Nobis semper*, mentre la I, che manca vien supplita dall' Asta della B, e la seconda S è l' iniziale della parola *semper*, come si vede nell' Iscrizione in piedi alla Fig: delle Mazze.

VIII Se sia così leggete la quinta linea dell' Iscrizione incisa nella Mazza donata al Senato, ch' è questa:

Sicut Protectiones, et Benedit. S. Approbasti,
che confrontata con la quinta linea dell' altra Iscrizione su la Mazza donata al Capitolo ci dona il medesimo senso:

Sicut in Epistola tua Nobis semper confirmasti

IX La stessa Osservazione potrete fare P. e PP. chiarissimi nel carattere, con cui fu scritta la storia miscella sopraddotta: vi nel codice Ambrosiano, nel quale oltre a' caratteri, che sono simigliantissimi a' nostri, ci vedrete l' abbreviatura nella parola *Incipit*, nella quale lo scrittore si valse per I della prima Asta della N.

E finalmente vaglia per stabilire quanto vi presento, parte della sopracennata lettera dell' Erudito Signor Ficoroni

onore della nostr' Adunanza. Egli m'avvisa, esser simili a' caratteri delle nostre Mazze, quell' incisi in tempo di S. Gregorio, cioè nel VI secolo in una lapida, nella quale reglstrasi la donazione d'alcuni poderi fatta a diverse Chiese. Eccovi le sue stesse parole: *Il Sallengre nel suo Thesaurus Antiquitatum tom. 1. pag. 945 riporta la lapida scritta, e conservata nell' antica Basilica Vaticana della donazione di molti predi fatta a diverse Chiese da S. Gregorio Magno, qual' iscrizione di Lapide è de' medesimi caratteri delle due Mazze: Comincia colla ✠ DOMNS SCIS cioè Sanctis: OLIBETV pro Olivetum: MASS. pro Massaria cioè Casale, Tenuta.*

Io mi ritrovo intagliati due rami, che riportai nelle mie Offertazioni al Diario Italico del P. Montfoucon, per le quali fui aggregato all' Accademia di Parigi se li desidera per riportarli nell' opera dell' due Mazze pregiabili le manderai. Una d' esse si conserva nell' antichissima Chiesa di S. Maria in Transiberim, e tra le parole: REQUIESCET per requiescit: QUODVEDEUS pro Quod vult Deus: VIROVICXIT pro Viro qui vixit. Tav. VII. Fig. III. In altra iscrizione MILS, pro Miles: ANO DNI ITERFUERONT pro Anno Domini interfuierunt. O' anche un' altro rame intagliato, che si conserva nell' antica Chiesa Collegiata di S. Maria in Cosm. din detta oggi Bocca di Verità per un simulacro antico d' Oracolo, se fu quando Papa Adriano I [incirca alla metà dell' ottavo secolo] consagrò il Tempio della Pudicitia in Chiesa alla SS. Vergine, dove Goticamente si mostra il Portico. Tav. VII. Fig. IV. E la stampa JESUS. DOMINI. SANCTÆ. DEI. GENITRICIS. MARIE. MATRIS. S. DOMINI. ADRIANI. EGO. GREGORIUS. NO.... che poi è mutilata. Vi sono altre iscrizioni, che per brevità tralascio del X, ed XI secolo, i cui caratteri, e barbarismi sono come que' delle due Mazze votive.

Dal confronto dunque de' caratteri possiamo restar certi, che l' orazioni sopra le nostre Mazze siano state scolpite ne' tempi sopra cennati; Ma perche trovali nell' Ifagoge, che corre sotto il nome del P. Ottavio Caetano [A] l' opinione vigorosamente sostenuta, che in que' tempi in Sicilia non era in uso l' Idioma Latino, perciò mostrar mi è d' uopo che

§. V.

NEL TEMPO, IN CUI FURONO COSTRUTTE
LE NOSTRE MAZZE,
PARLAVASI IN SICILIA SÌ L' IDIOMA GRECO,
CHE IL LATINO.

SE dir volessi qual fede meriti l' *Isagoge*, che porta in fronte il nome del P. Ottavio Caetano, farei per replicarvi ciò che al Mondo tutto letterato è già noto. Il picciolo libretto delle considerazioni sopra quest' opera fatte [A] da Partenio Grafiofilo autor mascherato a sufficienza convince per impostore, chi volle assumersi la cura di darlo alla luce, a cui il P. M. d' Angelo [B] saggiamente diede il nome di Sporcatore piuttosto, che d' editore, vendicando così l' onore dovuto a quel venerabile Autore per la sincerità, con cui scrisse.

Questo riflesso mi toglierebbe l' obbligo della risposta: Contuttociò alcune considerazioni vi presento atte ad escludere questa qual si fosse opinione, che nell' *Isagoge* citato si legge.

Il Primamente è certissimo, che la lingua Latina fiorì in Sicilia, benchè molto lontana dalla finezza Romana, per cinque secoli all' incirca, [C] sino a tanto che trasferita la metà dell' Imperio in Oriente s' andò introducendo ne' Siciliani qualche costume Greco; restò bensì in uso, e costantemente osservato il Rito Latino; [D] imperocchè rimase la nostra Chiesa Siciliana soggetta al Romano Pontefice come Vicario di Cristo, e Patriarca della Chiesa Occidentale; [E] sicchè volendo accordarsi, che nello stesso tempo, che i nostri avevano in uso la lingua Lati-

na,

[A] *Impress. Messana apud Joseph. Maf-*
fci ann. 1712.

[B] *Annal. historico-Cris. Eccl. Sic. f. 6. 17.*

[C] *April. Cronol. Sic. f. 590.*

Isagog. cit.

[D] *April. cit. f. 591.*

[E] *Idem f. 590.*

na. collumata ancora d' alcuni fosse stata la Greca, non ci si potrà negare però, che gli Ecclesiastici quasi tutti, la Mercatura, e la gente civile dell'una, e dell'altra servivansi, con tuttocchè potrei francamente asserire, ch' essendo la Sicilia governata da' Romani per cinquecento anni di tempo, l' idoma Greco solamente usar si potea per la nicissità del commercio, dovendo esser commune ad ogni rango di persone il Latinismo già per tanto tempo in Sicilia invecchiato.

III Io sò, che nell'Isagoge [A] qual si fosse di Caetano per indubitato s' affermi, *postea quam Sicilia pulsus a Belisario Gotbis Orientis Imperio Graecisque Principibus adjecta est, Graecam linguam in Insula retentam fuisse*; ma credo, che qui l' autore non abbj n-teso, che talmente la lingua Greca si ritenne, ch' abbandonata si fosse dall' intuito la Latina come lingua sospetta al governo regnante. Ed in effetto l' autore stesso, benchè per eccezione, nel tempo corso dal V al X secolo, alcuni esempi ci adduce d' essere stato costumato il linguaggio Latino; come sono le lettere di Pascasino Vescovo di Lilibeo al Pontefice S. Leone il Grande; di Massimino, e del di lui successore Giovanni Vescovi di Siracusa, e di Felice Vescovo di Messina al Papa S. Gregorio: A' quali esempi io potrei aggiungere, che in tali tempi molti de' nostri Vescovi in più Concilj Romani intervennero, come a dire sotto Simmaco Papa nell' anno 500; nel Concilio Lateranese sotto Martino I nel 649; sotto Agatone contro i Monoteliti nel 680; ed infiniti monumenti addur vi potrei se non mi vi rendessi di tedio. Non lascio però di pregarvi a riflettere, come ancor' io vi rifletto, che prima che Belisario venuto fosse in Italia contro de' Goti, già la Sicilia era stata invasa, e posseduta da' Vandali fin dal 454: [B] Riacquistata poscia da' Greci nel 515, fu di nuovo soggiogata da' Goti sotto Teodorico. [C] Vinti i Goti da Belisario ritornò la Sicilia sotto l' Imperio Orientale nel 535; [D] in maniera, che con-

P 2

la

[A] Cap. 42. ci. 1. n. 9 f. 552.

[B] Baronius ann. 454. n. 22.

[C] Inveg. Pal. Sacr. f. 415.

[D] Protop. de Bello Gotb. lib. 3.

Vallemont. elem. della stor. lib. 7. cap.
1. f. 262. tom. 3.

la pratica di tanta diversa gente, non è possibile, che tanto costantemente si sia tenuta la lingua Greca come nel citato luogo dell'Isagoge si scrive; Ed in effetto non diciam noi P. e PP. eruditissimi con l'autorità del Bembo, [A] di Speron Speroni, [B] di Fortunio, [C] del Ruscelli, [D] Giambullari, [E] Minturno, [F] Tesauro, [G] Lancellotti, [H] Taffoni, [I] Panigarola, [L] e molti altri, che la lingua Italiana nacque dalla confusione de' linguag' in Italia, portati da tante, e sì diverse nazioni? E non ci vantiam noi, e lo confessan gli Esteri, che la madre della lingua Italiana sia stata la nostra Sicilia? Or s'è così d'uopo è dire, che in questi tempi sia stata nata la lingua Italiana in Sicilia; perche se fosse vero ciò, che nell'Isagoge citata si legge, che in Sicilia solamente la lingua Greca fioriva, e che la Latina era solamente usata da pochi Vescovi, dal Rettore del Patrimonio di S. Pietro, e da' di loro Difensori, farebbe necessaria conseguenza, che la lingua Italiana in Sicilia non passò, che troppo tardi in riguardo all'Italia; Anzi io direi, se fosse vera l'opinione del Caetano, o del di lui editore, che in 230 anni di tempo per quanto i Saracini regnarono in Sicilia la lingua Greca fosse andata in disuso per quella stessa ragione, che nell'Isagoge ci s'apporta: cioè che in pochissimo tempo, passando la Sicilia sotto l'Imperio Greco s'abboli l'Idioma Latino presso i Siciliani già vecchio; così possiam noi con maggior ragione affermare, che in 230 anni di dominio Saracinesco li Siciliani si siano scordati dell'Idioma Greco; dal che ne seguirebbe, che costumavasi in questo tempo nella Sicilia solamente il linguaggio de' Saracini. Gionti i Normanni portaron seco loro ch'eran Franzesi, il parlare Franzeſe; ma d'entrambe queste lingue confuse, non potè mai

for-

[A] *Nelle prose lib. 1.*[B] *Dialogo delle Lingue*[C] *Proem. delle reg. Gramm. f. 3.*[D] *Comment. della Ling. Ital. lib. 1. c. 8.*[E] *Orig. della Ling. Fiorit.*[F] *Poet. lib. 4. f. 296.*[G] *Connecch. c. 6. f. 161.*[H] *Oggidip. 2. diff. 11. f. 169.*[I] *Pensieri diversif. lib. 9. c. 15.*[L] *Apparat. alla p. 2. del Comm. sopra Demetrio. Falerio q. 5.*

formarsi la lingua Italiana. Dunque o non è vero, che l'Idioma Italiano nacque in Sicilia, o se questo è, bisogna dire, che prima de' Saracini nato fosse, quando si parlava Greco, Latino, Goto, &c. giacche da queste lingue confuse riconosce i propri natali l'Idioma Italiano.

IV Che prima dell'827, quando i Saracini vennero a rendersi padroni della Sicilia, sia stata già nata la lingua Italiana, eccovene le prove: Paolo Warnefrido detto volgarmente Diacono, scrivendo le gesta de' Langobardi nel cap: 29, del quinto libro dice, ch' al suo tempo i Bulgari già ricevuti in Italia dal Re Grimoaldo 150 anni prima: *Quamquam latine loquantur linguae tamen propriae usum minime amiserunt*. Di qual lingua Latina poi avesse Paolo Diacono inteso, sentitelo dal di lui dotto commentatore Orazio Blanco nello stesso cap. 29 *Hoc est communi popularique Italico sermone*. Ma meglio, e più chiaro lo scrisse il celebre Camillo Pellegrino nella sua dissertazione sul ducato Beneventano con l'autorità di Dante, del Petrarca, e del Boccaccio: *Sic latine loqui apud Dantem Aldigerium, Petrarcam, & Boccacium dicti sunt, qui baud prisca, & Latini, sed usurpata nunc nobis Italica lingua utebantur*. Otto etiam *Frisingenfis de Gestis Friderici II. cap. 13. eadem verbi usus est acceptatione, cum Langobardos Italos ob Latini sermonis elegantiam laudat*.

V Monsignor Giusto Fontanini nel suo trattato dell' eloquenza Italiana §. 3. f. 7. sostenendo la stessa mia opinione, dice così: *Ma scendiamo giù basso al secolo ottavo. Nell'anno di Cristo 772 passò di questo secolo Santa Lioba, discepola di S. Bonifacio, Martire ed Apostolo di Germania, della qual serva di Dio Ridolfo Monaco di Fulda, che ne scrisse la Vita, racconta, come uno Spagnuolo paralitico, dopo visitati i Santuari di Francia, d' Italia, e di Lomagna, andò in Fulda al sepolcro di quella Santa Badessa, e dopo fattevi le sue preghiere, entrò nella grotta di S. Bonifacio, dove prostrato in orazione, vi giacque come addormentato: e mentre taluno voleva alzarlo, ne fu impedito. Fra tanto lo Spagnuolo, senza più tremare s' alzò da se: Interrogatus ergo a Presbytero [quoniam linguae ejus, eo quod esset Italus, notitiam habebat] retulit, se per excessum mentis vidisse virum &c. Di qui si trae, che nel secol' ottavo il Linguaggio Italiano v'era.*

VI Mol-

VI Molto chiara testimonianza ci fanno della verità di quest'opinione que' versi scolpiti sopra il sepolcro di Gregorio V. Pontefice alzato nella Basilica Vaticana nell'anno 999, in cui legges' aver professate tre lingue, fra le quali l'Italiana

Ufus Francigena, Vulgari, et Voce Latina

Instituit Populos eloquio triplici.

VII Da quest' autorità dunque abbiamo, che nel tempo, in cui scrisse Paolo Diacono già l'Italiana favella era cominciata a nascere, cioè intorno all'ottavo secolo; or volendovi maggior prova addurre, sentite ciò che Fornerio c'attesta, [A] che ne' tempi di Giustiniano stipulofs' in Ravenna un'istrumento *conceptum eo fere sermone, quo nunc vulgus Italiae utitur.* Altro esempio sia di Costantino Porfirogenito [B] incirc' all'anno 910 quando chiamò Benevento, e Venezia *Citta nuova* amendue parole Italiane.

VIII Da queste ragioni, e testimonianze già vedesi, che la lingua Italiana sia nata prima di passar' i Normanni in Sicilia; sicch' essendo vero, com'è verissimo, ch' in Sicilia prima d'ogni altra parte fosse nata l'Italiana favella, e s'è vero, com'è verissimo, che il linguaggio Italiano si sia formato dal Greco, e dal Latino col miscuglio del Gotico, Vandalò &c. resta pienamente conchiuso, che prima de' Saracini, in Sicilia parlavasi con la lingua Italiana, benchè non totalmente formata, che vale a dire parlavasi scorrettamente Latino, allora detto *Lingua Volgare*; e che poi in appresso s'andò ripulendo, vedendosi più espressamente gli esempli, quando intorn' al 1154 le Donne Romane ingiuriavano l'Ottaviano Antipapa *Sman ta compagni*, le quali parole, dice Baronio [C] essere itate di lingua Volgare. E finalmente si rese comunissima ne' tempi di Federigo II. quando quel Romito Calabrese ivà gridando per le strade.

Bimidistu, laudatu, e santificatu lu Patre;

Bimidistu, laudatu, e santificatu lu Fillu,

Bimidistu, laudatu, e santificatu lu Spiritu Santu. [D]

Sic-

[A] *In not. ad Caff. lib. 10. c. 7.*

[B] *De administr. Imp. cap. 27. 28.*

[C] *ad ann. 1154.*

[D] *Buccon, ad S. Germ. Chron. ad an. 1232.*

Sicche dunque è infallibile, che ne' tempi delle noltre Mazze s'usava nella Sicilia l'Idioma Latino benchè barbaro, ed incolto.

IX Ma quand'ancora maggior prova vorreste, eccovi la medaglia del Conte Ruggeri in lingua Latina iscritta *Tav. VII. Fig. V.* la qual' essendo stata battuta dalla Città di Messina, sarebbe stata battuta con iscrizione Greca, se Greco allor' era in essa il parlare. Siccome infinite medaglie in onore degli Imperatori con iscrizioni Greche vediamo, perche battute in Grecia. Sul qual punto così mi risponde il Signor Ficoroni sotto li 10 Settembre del 1733: *Circa poi alle monete chiamate oggi medaglie. . . . parlando delle Greche, mai troverà, che siano battute in Roma; ma da' Pretori, Scribi, e soggetti, che governavano le città, e le Province de' Romani, o dalle stesse città soggette a' Romani, o dalle Colonie, o Municipj cogli loro nomi, e nell'altra parte la testa dell' Imperatore, o Donna Augusta, che regnava &c.*

X Un piombo antico a modo di medaglione possiede lo stesso, e sempre lodevole Signor Ficoroni, battuto dalla Città di Piazza in onore del medesimo Ruggeri: Vedesi in esso d'una parte il Conte a Cavallo, che con la destra tiene le redine, e con la sinistra inalza un stendardo con lettere intorno ROGERIUS COMES: e nel rovescio i tre Promontorj, o siano tre gambe della Sicilia, con busto armato in faccia, la di cui leggenda è: PLUTIA DEINCEPS PLATIA. Di sorta tale, ch'espressemente conoscesi l'uso della favella Latina in Sicilia ne' tempi anteriori al Conte Ruggeri, giacche appen'arrivato, due medaglie se gli batterono con iscrizioni Latine.

XI Per conchiudere questo punto riflettete all' elezione de' Giudici Latini, e Greci, che Ruggeri il Re nel 1129 confermò a Messina, 69 anni dopo l'espugnazione de' Saracini. Ed in grazia a che valevano i Giudici Latini, se questa favella non era costumata in Messina? Mi si dirà, che si costituirono per que' pochi, che vennero ad abitarvi co' Normanni, e che vi dimoravano per l'esercizio della mercatura. Ma se questo fu il fine, perche, dirò io, non si costituirono i Giudici Ebrei per gli Ebrei, e per gli Armeni gli Armeni, che in tanto numero era-

no in que' tempi in Messina, che diedero il nome a due grandi contrade la *Judeca*, e *Gentirmeni*? Passerò dunque alle mie Osservazioni.

OSSERVAZIONE II.

LE Iscrizioni su le nostre Clave incise portano sul loro cominciamento l'invocazione della SS. Trinità. In quella però che fu donata al Senato distintamente si nominano le tre. Divine Persone; ma nell'altra donata al Capitolo col nome di Santissima, ed Individua si legge. Quindi per toccare ancor questo punto, se nel tempo da me stabilito si fosse usata quest' invocazione, mi ricordai, che quantunque l'invocazione della SS. Trinità riconoscesse il suo principio fin da' tempi di Gesu Cristo, quand' impose agli Apostoli: *Euntes ergo docete omnes gentes, baptizantes eos in nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti* [A] Pure mi sovvenne d'un passo di S. Gio: Grisostomo, [B] in cui dice, non aver' egli mai della Trinità proferita cos'alcuna, ove la nicissità, la forma del Battesimo, ed il contenuto del Simbolo obbligato non l'avesse: *Non audeo propter eos, qui non sunt initiati: ii enim expositionem nobis faciunt difficiliorem, ut qui nos cogunt, vel non aperte dicere, aut eis arcana enunciare. Sed tamen dicam, quod quo ad ejus a me fieri poterit recte, et adumbratè etc.* Anzi S. Cirillo Gierosolimitano [C] parlando de' misteri nel simbolo compresi ci lasciò, che *hec mysteria, Sacramentaque nunc patefacit Ecclesia ei, qui ex Cathecumenis excedit; nec moris est Gentilibus exponere: Non enim Gentili cuiquam de Patre, et Filio, et Spiritu Sancto arcana mysteria declaramus, neque palam apud Cathecumenos de mysteriis verba facimus, sed multis sæpè loquimur occultè, ut Fideles, qui rem tenent intelligant, et qui non tenent non ledantur.* E S. Agostino facendo menzione del Simbolo a' Catecumeni [D] scrisse: *Symbolum nemo scribit ut legi possit; sed ad recensendum, ne fortè deleat oblivio, quod tradidit dili-*

gen-

[A] Matth. 8. 19.

[B] Homel. 40. in Epist. 1. S. Paul. ad Cor.

[C] Cathecb. 6.

[D] tom. 6. pag. 548.

gentia, sit vobis codex vestra memoria. La qual disciplina dell' Arcano da Origenes[A] non solo vien confermata; ma ci fa meglio intendere il citato passo di S. Agostino; imperocche dice, che il misterio dell' Incarnazione del Verbo dalla Vergine, la Passione del medesimo, la di lui Resurrezione, la venuta da farsi come Giudice, il premio per i giusti, il gastigo per i reprobj, non erano misterj occulti; ma pubblicamente si predicavano, solo tacendos' altri misterj, che non conveniva manifestarsi; dal che con evidenza si cava, non altri poter'essere questi misterj occulti, che quelli della Trinità, e de' Sacramenti. Ecco le sue parole. *Quis enim Jesum a Virgine natum Crucifixum ignorat? Quis Resurrectionem ejus multis creditam, et denunciationem Judicii reddituri pro dignitate poenas peccatoribus, et justis proemia, quin et Resurrectionis futurae mysterium vulgatum est, tamen rideatur ab Infidelibus. Quae cum ita se habeant, per absurdum est Doctrinam hanc vocare clanculariam. Quod vero quaedam insunt, quae non annunciantur quibusvis, id non solum Doctrinae Christianae proprium est, verum etiam Philosophicae.* Aggiungeva a queste considerazioni l'autorità di S. Pier Crisologo [B] il quale dice, *Committi non potest caducis, et corruptibilibus instrumentis aeternum, et coeleste secretum* [parla del Simbolo] *sed in ipsa arca animae, in ipsa Bibliotheca interni spiritus est locandum.* Sicche mi persuasi, che ancorche le nostre Mazze volessero ammetterli sin dal 6 secolo, non però la difficoltà proposta può giammai aver luogo; poiche l'uso di predicare, e parlare pubblicamente del mistero della Trinità s' introdusse da' Padri dopo l'eresia d' Arrio, e dopo del Concilio Niceno nel quarto secolo, quando per conculcare la perfidia di quell' Eresiarca, e de' di lui seguaci l'affare portò di doverne trattare *ex professo*; ed indi in poi osserviamo con distinzione nominate nella Chiesa le tre Divine Persone, avendole introdotto nel fine d' ogni salmo ne' divini officj Damaso I. Pontefice, che fiorì dal 367 sino al 385[C] di sorta tale, che fissand' io il tempo delle nostre Clave molto più a noi vicino, la difficoltà, che mi proposi non può

Q

ave-

[A] lib. 1. contra Celso.
[B] Serm. 58.

[C] Barius notit. Pontif. Rom. f. 58.

avere più luogo, ancorche a senfo d'alcuni si voglia credere, che siano state fabbricate circa alla metà del festo secolo, ne' tempi cioè di Mamuca; In comprova di questo molti esempi qui v' addurrò, che ancora le nostre Mazze intorno a quello punto comprovano.

II Il primo è un'Imperial privilegio conceduto al Monistero di S. Vincenzo in Voltorno in Terra di Lavoro, che così à il suo principio: *In nomine Patris, e⁹ Filii, e⁹ Spiritus Sancti.* e dato nel 927 confrontar potendo il tempo dall'uso di vestire, ch'osservarete nella *Tav. VIII. Fig. I.* in cui la consegna del privilegio s'esprime, tratta dalla figura addottaci dal Muratori. [A]

III Per quanto poi riguard' all' invocazione, che leggesi fu la Mazza donat' al Capitolo infiniti esempi addur vi potrete; ma mi contenterò di pochi. Ecco un diploma dell' Imperatore Vidone, o Guidone, com' altri l' appellano, col quale dona a Lione Abbate della Chiesa di S. Marcello tanto d'oro quant' era il peso d' un suo figlio infante Lamberto, che nato era nella cella di S. Ruffino. Questo diploma è dell' anno 891, e comincia *In nomine SS. e⁹ Individuae Trinitatis,* e il dono fu espresso in una delle pitture nel Monistero Voltornese, della quale ve ne presento copia, che traer feci dalla portata del Sig. Muratori lodato. [B] *Tav. VIII. Fig. II.*

IV Con l' istessa invocazione è un altr' Imperial rescritto dello stesso Vidone dell' 892 con cui privilegiar volle il Monistero di S. Teodata in Pavia, ed io v' acchiudo la stessa invocazione copiata al più perfetto che si potè, da una copia tratta dall' originale dal Signor Muratori impressa [C] *Tav. VIII. Fig. III.*

V Ottone il Grande con *In nomine SS. e⁹ Individuae Trinitatis* principia un suo decreto dell' anno 968, con cui conferma al Monistero di S. Vincenzo in Voltorno tutti i privilegi; e que' Monaci vollero così esprimerlo in una pittura [D] copia della quale vedrete nella *Tav. IX.*

VI Nel

[A] *Mur. Rer. Ital. script. 16. 1. p. 2. f. 247.* [C] *Rer. Ital. scr. tom. 2. p. 1. f. 416.*
 [B] *tom. 1. p. 2. f. 355. rer. Ital. script.* [D] *Idem tom. 1. p. 2. f. 439.*

VI Nel 972 lo stesso Ottone un' altro ne spedì contro a servi dello stesso Monistero con l' invocazione sudetta.

VII Ottone II. la stessa formola usò in un suo diploma del 981. con cui fece restituire al riferito Monistero molti beni, che gli erano stati tolti.

VIII Il medesimo Ottone nel 983 confermando allo stesso Monistero il possesso d' alcuni poderi diede principio al Diploma *In nomine SS. e⁹ Individuae Trinitatis*.

IX Errigo I. Imperatore confermando i Privilegi al Monistero sudetto *In nomine SS. e⁹ Individuae Trinitatis* usò per cominciamento del suo rescritto del 1014.

X Del 1038 un' altro ve n' adduco di Corrado I. Imperatore, con cui confermò allo stesso Monistero i Privilegi, e con la stessa invocazione principiò il suo Diploma.

XI Nicolò Papa nel 1059 spedì una bolla nel Sinodo Beneventano à favore del riferito Monistero, alla quale diede il cominciamento con *In nomine SS. e⁹ Individuae Trinitatis* [A]

Sicche in tutti i tempi a noi confacenti abbiam mostrato essere state in uso ambe l' invocazioni sopra le nostre Clave, scolpite.

OSSE R V A Z I O N E I I I.

I Ntorno alla Sintassi certo è, che migliore in que' barbarissimi tempi usar non potevasi. Argomentatelo P. e PP. dottissimi da ciò, che scrisse Tullio [B] *Si literas Graecas Athaenis non Liliboei, Latinas Romae non in Sicilia didicisses* quali parole commentando Ascanio Pediano disse *in ea Insula, quae neutra lingua bene utatur*. Or se ne' tempi quando fioriva la Pulitezza della Greca, e della Latina favella, barbaro in amendue era de' Siciliani il parlare, come dovette esser poi, quando le stesse Madri barbare addivennero?

II Testimonj che ancor vivono vi renderanno persuasi P. e PP. Eruditissimi: L' uno de' tempi intorno al 600, è la coperta d'

[A] *Maras. rer. Italic. tom. 1. p. f. 515.* [B] *Divin. in Verr. ubi adducta diplomata inferuntur.*

un libro Messale guarnito con lamine d'oro tempestate di grosse perle, che conservasi nella Chiesa di S. Giovanni in Monza come dono di Teodolinda Regina. Sovra vi si legge: *De donis Dei offerit Theodolinda Regina Gloriosissima in Basilica S. Joannis Baptistae, quam ipsa fundavit in Modicia prope Palatium suum.* [A] L' altro è la gran Porta della Chiesa Cattedrale di Monreale alzata nel 1186, e benchè in questo tempo la lingua Latina par che fosse dovuto esser più colta, pure molto più barbara, e roza si vede delle nostre iscrizioni. In essa dunque s' esprime la storia scritta nel Genesi della Santa Bibbia, e si vedono sotto ogni rilievo le rispettive Iscrizioni, che son queste: *Peccavi Adami Paradiso -- In sudore vultus tui vesceris panem tuum -- Eva serve Ada -- Eva genui Caym -- Abel -- Caym -- Abel -- Caym uccise fratre suo Abel -- Arca Noe -- Noe plantavi vinea --*

III Il Signor Francesco de' Ficoroni nell' eruditissima sua opera de' Tali lusorj [B] una lapida ci rapporta, che dice trovata nel Cimiterio di Callisto: In essa leggesi.

JULIA FELICISSIMA LUCILIO VICTORINO GONJUGI OPTIMO, ET INNOCENTISSIMO, CUM QUO PER AN- NOS XVI SEMPER BONA BITA BIXI DE PARBULA MEDIOCRITATEM NOSTRAM DIGNO FECIT OMNIUM HOMINUM SODALITII MAGISTER, ET ORATOR MIRAE BONITATIS, ET INNOCENTIAE OMO DEPOSITUS XVII KAL. AUG. HIC ARTIFEX ARTIS TESSELLARIAE LUSORIAE.

Ed un' altra [C] molto curiosa per l'età della Femina, che in essa diceasi morta.

*PRIMÆ BIDVE DECES.
SIT ANN. CENTV. DECESSIT
VII IDVS DEG. IN PACE*

IV Or pensate voi, ch' esigger potevasi di più da' Scrittori in tempo delle nostre Clave! Sicche non è maraviglia se nella Mazza donata al Senato si legge *Libera Messianam tuam a Sarac-enorum*. Il che può crederli ancora un Grecismo, non aven-

do

[A] Boldon Epigraph.
LB) fol. 21.

[C] Idem f. 123.

do i Greci ablativo; ma servono in vece di questo del genitivo; nè mi fa stupore quel che in amendue le Clave è scolpito *Benedic nos, & armis defende semper*: essendosi dovuto dire, *benedic nos, & arma*; se pure l' Autore non avesse inteso di pregare la Vergine, che avvalorasse le nostr' arme, o pure che ci benedicesse, e ci difendesse con le di lei arme, che fariano que' divini mezzi, con i quali far poteva, che i Saracini non attaccassero Messina, nel qual senso, tanto quell' *Armis* faria stato ben detto, perche ablativo di strumento, o di modo per parlare all' uso delle Scuole. Ma se coglier volemmo un' esempio da' tempi più a noi vicini, tanto quell' *Armis defende* faria stato ben detto; poiche nell' assedio di Messina dopo il Vespro Siciliano, abbiain da Bartolomeo di Neocastro, [A] che ne fu testimonio di veduta, che proteggendo la Vergine questa sua Città si vedeano dal Cielo piovere in quantità contro gli assalitori le saette: ecco le sue stesse parole: *Attende summae Fidei nostrae miraculum, & successorum nostrorum memoria non delendum: Quidam ex hostibus, etiam, & Saraceni Luceriae, qui cum civibus eorum fere sex millibus in obsidionem ipsam venerunt, licet inviti petendi gratiam loquendi nobis, ad muros asscurati per Alaymum, loquuti sunt dicentes: Viri Pharii per Deum Verum, & Vivum, quem universae creaturae recolunt, & adorant, dicite nobis, quale continuae prodigium vidimus, & apparet nobis aperte, quod quaedam mulier albis amicta, astant supra muros vestros, hinc inde discurret, tenens in manibus velamina, ex quibus tempore proeliorum, cooperit muros vestros, quam cum videmus, omnes dirigemus, & spiritus pugnandi à nobis eripitur, nec stare possumus facie ad faciem contra Urbem, & Sagittae arcuum veloces tamquam à Cælo descendentes in exercitum nostrum immiscae letaliter corpora morientium transfixerunt, adeoque quae sitis turbis exercitus, invenitur inexcogitabilis numerus mortuorum, & jam pestis mortifera transit in reliquos, ita quod nisi castra secesserint, vix ager sufficere sepulchris: haec dixerunt. Sed cum clamaretur ad arma, recesserunt: Scito Fili, quod Mulier illa, quam dicunt Gloriosa Virgo Sancta Dei Genitrix est, quae Popu-*

lum

[A] Hist. sui temp. cap. 40.

Ium Pbarium sibi devotum semper Pietatis, et Potentiae suae pallio protegit, et gubernat, et illae Sagittae; cum nos a Deo simus, quem sequimur, a pharetra divini Iudicii contra hostes nostros immissae fuerunt etc.

Posto ciò a me quel *Libera Messanam tuam à Saracenorum* m'a pre la strada alla

O S S E R V A Z I O N E IV.

IO son di parere, ch' amendue le nostre Mazze furono costrutte in una stessa spedizione; ma che quella, che fu donata al Senato sia stata fatta la prima, e poscia l'altra donata al Capitolo. Il motivo, che mi muove a ciò credere è questo: Io mi persuado, che le Orazioni siano state tuttedue composte dallo stesso Autore, il quale vedendo, che nella prima Mazza non fu capace lo spazio per iscolpirvi tutt' intera la linea *Libera Messanam tuam à Saracenorum adventu* essendogli mancato lo spazio per incidervi *adventu*, cercò di far, ch'entrasse nella seconda Mazza tutto interamente il senso compito, e giudiziosamente tolse dalla parola *Messanam* la Sillaba *na* tolse parimente la parola *tuam* non nicissaria a spiegare la sua intenzione, e così con la mancanza di queste sei lettere N:A:T:V:A:M: trovò il luogo da scolpirvi *Adventu*, con cui si vede il senso agiustatamente spiegato.

O S S E R V A Z I O N E V.

QUell' Aspirazione, che vedesi in fine al *Benedic* in ambe le Mazze scolpito, è una maniera usata in que' tempi, ne' quali dell'H se ne faceva spesso uso, come vedere si può nel Poema di *Ermoldo Nigello* in onore di Ludovico Cesare Franzese, [A] in cui dovendo nominare l' Imperatore così lo scrive, *Hludovicus*. e così vedo osservato in moltissimi autori di quel tempo.

II Credo costantemente essere stato questo un costume in-

tro-

[A] *Apud Murator. rer. Italic. script. tom. 2. p. 2. f. 13.*

trodotto da' Vandali , da' Goti , &c. in Italia , ed in Sicilia, i quali spesso in fine delle parole, ch'anno lo stesso suono che il *Benedic* si servian di ponervi nel fine l' H come a dire *Amet-rich: Aurych: Ararich. Autbarich. Erman-rich. Euter-rich*, ed infinite altre, che veder potrete in un indice impresso nella lodata raccolta de' scrittori d' Italia del nostro Signor Muratori; [A] onde non sarebbe inconvenevole il credere, che in que' tempi, ne' quali l' ignoranza andava a galla, fosse passato nel latinismo quest'uso, giacche spesso spesso vediamo in autori di que' tempi *benedich, nichil*, e simili altre, e qualche volta ancora osserviamo d' esser tolta l' H dove saria nicissaria, come in *Ic* per *Hic* [B]

O S S E R V A Z I O N E VI.

N Elle nostr' Iscrizioni replicar vedesi S. SS. 22 ma non sempre la stessa parola significando; Onde io dal mio canto per non lasciar cosa, che dir potrei di queste abbreviature; dirò, che nella prima linea della Clava donata al Senato la lettera S. significa *Sancti* nella quinta vale per *semper* e nell' ultima si deve intendere per *Sanctae* così ancora nell' altra Mazza donata al Capitolo nell' ultima linea denota *fit*.

Il SS. & 22. che in amendue l' Iscrizioni si vedono per *Sanctissimam* e *Sanctissimae s'* intendono, come di tutto veder potete l' erudito, ed attento Boldonio. [C].

O S S E R V A Z I O N E VII.

N Ella Clava al nostro Capitolo donata vedesi l' invocazione della Trinità scolpita all' inverso. Avrei forse attribuito questa maniera di scrivere all' antico uso degli Etruschi, che principiando dalla destra a scrivere finiano alla sinistra la linea; ma riflettendo poscia a ciò, che scrisse Isidoro [D] *Vulgo vocari versus, quia sic scribebant antiqui, sicut aratur terra stylum*

à fini-

[A] Tom. 1. p. 1. f. 373.

[B] Boldon Epigraph. lib. 2. f. 93.

[C] Epigraphica.

[D] Orig. lib. 9. cap. 14.

à sinistris ad dexteram, deinde a dextera ad sinistram vertendo, e considerando, che così vide Pausania [A] ne' suoi tempi molte Iscrizioni in Olimpia, creder più tosto doverli attribuire alla barbarie de' tempi, che à quell' uso; sì perche ne' tempi delle nostre Clave, questo modo di scrivere era passato in disuso; sì perche sarebbe stata tutt' intera l' Iscrizione così alternatamente scritta, se pure ancora durato fosse quel costume. In somma vidi avverato il mio pensiero quando m' imbarcai in un' Iscrizione d' intorno alla metà del quarto secolo alzata all' Imperatore F. Giulio Costanzo, che in tal tempo fiorì [B] addotta dal mentovato Boldonio. Ella è incisa in una colonna, che vedesi al di d'oggi fuori di Friuli nel luogo, che dicesi la Plebbe dell'aquedotto, applicata a sostenere il segno della Croce. Nella parte superiore d'essa si legge:

LIBERATORI.
ORBIS ROMANI.
RESTITUTORI. LIBERTATIS
ET. REIPUBLICAE
CONSERVATORI
ET. PR... VI.... VI.... CIAE. LIVIAE.
DOMINO. NOSTRO
.....
.....
VICTORI. ET. TRIUMPHATORI
SEMPER. A.UGUSTO

E nella parte inferiore si vedono così incise queste parole all' inverso:

NOBILISSIMO CAESARI
F. JULIO CONSTANTIO
IMP. D. N.

Onde per meglio considerarla ve n'acchiudo il disegno, che appostatamente alzar feci, accompagnandovi con esso l' autorità dello stesso Boldonio, con cui il mio giudizio confermarsi: *Primo aspectu mirabundus facile baseris, ni corruptela saeculi insperata materiam subtrahat admirationis. Tav. X. Fig. 1.*

Una

[A] lib. 5. p. 320.

[B] *Parvin. fast.* f. 109.

Una confimile ifcrizione il notato Signor Ficoroni [A] ci adduce, che per lo noſtro propoſito qui vi traſcrivo.

ELIA VINCENTIA 6VE VIXIT ANNA
 OV MESIS II CVM VIRGINI 2VO
 6VE VIXIT ANNA DIE MINVS

Dopo queſt'Oſſervazioni, che ò creduto niciffarie mi reſta di preſentarvi una conſiderazione, che feci in cercando

§. VI.

SE L' ORAZIONI FURONO SCOLPITE

DOPO ESSERE COMPITE LE MAZZE, O PRIMA

DI COMPIRSI.

I D All'eſame di queſto punto ſi toglie, cred'io, l'ultimo ricovero a' noſtri dotti contraddittori, i quali non avendo come riſpondere ad un'evidenza così palpabile, potranno dire, come an detto, che ſe le Clave ſono antiche, l'incifioni però ſono moderne fatte da qualche noſtro aderente. Io potrei riſpondere in queſto propoſito, che di Meſſina non leggons' Inſcrizioni Arabe deperdute: Autori mutilati e corrotti: Aggiunte alle riſtampe d'autori eſteri: Preghiere: Interpoſizioni: Denari ſpeſi per indurre le perſone a ſcrivere in di lei favore: Potrei dire, che i Meſſineſi in ogni tempo ſi ſono ſerviti del vero per ſoſtenere ogni coſa loro, ed in ſomma, che la natura li dotò d'una compleſſione affatto nemica dell'impoſture. Anzi ſe mai lecito foſſe d'applicare qui un proverbio degli Antichi, *Aequalis Aequallem delectat* ſpiegato da Eraſmo [B] con la traduzione de' verſi d'Empedocle, che così ſcriſſe:

R

Ter-

[A] De' Tali Luſorifi. 124.

[B] Cnr. 2. adag. 20.

*Terra quidem terra, sentitur lympbaque lympba
Aetere Aetere purus, at igni noxius ignis
Dulcis amore amor, atque odio funesta simulas*

forse con più ragione potrebbe dirsi de' nostri contraddittori originarj de' Cartaginesi, che *Fidem Punicam celant*; non mai però de' Messinai, ch' essendo stati amici, e confederati a' Romani, di loro s'avvera, ciò che di quelli si dice: *Minime Romanis artibus*.

II Ma con tutto ciò volendo troncare dal suo piede ogni sospetto, tuttoche mal fondato, si convincono questi tali con una prova fisica nata dalla struttura d'esse Mazze.

III Voi sapete P. e PP. chiarissimi, che fin' al giorno d'oggi non à l'Arte potuto imitare, con tutt' i maggiori possibili sforzi tentati, quelle tenaci incrostature, che fa l'antichità del tempo sopra i metalli, che gli Antiquarj chiamano *Pattina*, quale se à forza si togliesse, correrebbe rischio di perderli ancora il monumento. Or questa *Pattina* sopra delle nostre Mazze la vediamo tenacissima, ed oltre modo forte, certissima dimostranza della loro antichità; e questa principia dall'ultimo bottone della 'mpugnatura, ed egualmente si stende, per tutt' il fusto, egualmente passa sopra l'incisioni, ed egualmente finisce nel bottoncino superiore, che serve loro di finimento. Così se quelle parole fossero state scolpite modernamente, si sarebbe trovata la *Pattina* sopra d'esse molto più debbole, molto men grossa, meno forte, manco attaccata, e molto meno dura dell'altra, che in tutto il resto delle Mazze si vede; e pure con tutte le prove, che si son fatte, in ogni parte d'esse si trovò la stessa resistenza, la medesima forza, la stessa tenacità; come fu osservata non solo da me; ma da moltissime altre persone d'ogni riguardo, d'onde ad evidenza si deduce, essere della stessa età delle Mazze i caratteri in esse scolpiti.

IV Di più: Voi sapete, che la capocchia dell'una e l'altra delle nostre Clave è formata di sette lamine o penne: Queste non ànno di larghezza tra l'una e l'altra su'l di loro contorno, che lo spazio di due soli dita, dal quale avvicinandosi scen-

den-

dendo verso il fusto, à cui son legate, lasciano un piano atto sol tanto all' altezza delle lettere. Or per quanto volli fare di sperienza con più Artefici de' più periti, ch' abbiamo in Città sì paesani, che stranieri, resta certissimo, che l' orazioni furono in esse incise prima d' essere state saldate quelle penne o lamine; perche essendosi tentata ogni possibile maniera, non poterono quegli Artefici adoprare lo scalpello, bollino, o cisello, che noi diciamo, per scolpirsi una sola lettera in tanto picciolo spazio; mentre l' altezza delle penne impediva la maestrevole destrezza dell' Artefice.

V A questa sperienza un' altr' evidentissima prova s' aggiunge, ed è, che vedesi la saldatura, con cui furono attaccate quelle lamine al fusto delle Mazze, scorsa in alcune linee non solo sopra il piano, in cui sono incise le lettere; ma nel fondo dell' incisione medesima: Prova convincentissima a farci credere, che prima d' unirli al fusto le lamine, erano state già incise l' orazioni; altrimenti se dopo fossero state intagliate, si vedrebbe la saldatura tolta dallo scalpello, o bollino dal profondo delle lettere, che s' incidavano. Sicche per questi riflessi resta illesa l' antichità delle Mazze, e dell' incisioni; anzi in molte parole, si vedono le sommità, ed estremità delle lettere coperte dalla grossezza delle penne, che compongono la copocchia delle Clave.

VI E qui mi cade a pelo furvi vedere avverate le mie predizioni fatte all' ora, quando mi faceste a sentire, che non sò dove, vi sia stato tal' uno, ch' ardi pubblicare esser le nostre due Mazze una nostra impostura; [A] ed io all' ora risposi, essere impossibile, ch' un' uomo di senno possa prorompere in simili ridicole proposizioni. Ed in effetto volendo servirvi con quella più effigace maniera, che potei, volli brevemente comunicare la sostanza di questo mio parere al Signor Canonico *Mongitore* di Palermo, come ad uno che stà in figura de' maggiori letterati della nostra Sicilia, acciò da lui ricavar potessi o l' approvazione, o l' emenda. Incontrò la prima mia lettera la dilgrazia di comparire smarrita; sicche vedendomi passar tre poste senza risposta, risolsi di scrivere la seconda, e

la drizzai involta in una del Canonico D. Giuseppe de' Franchi. Questi gentilmente mi rispose così

Illustriſſ. Sig. mio Padr. Colendiſſ.

IN eſecuzione de' comandi di V. S. Ill. d' un ſubito mi portai in caſa del Signor Canonico Mongitore, a motivo che erano due giorni, che non veniva a Chieſa per ritrovarſi con il capo vertiginoso, e preſentatale la ſua lettera con aſſerirgli, che giorni 22 e più addietro l' avea anco ſcritto ſenza poterne ſaccare riſpoſta, diſſe di non avergli capitata tal lettera, e che non avrebbe mancato di riſpondere: Sicche avendo in mia preſenza letto alcune linee. mi fece qualche dimanda per poter dare il ſuo parere, e preſe in che luogo furono ritrovate, ed in che occaſione, di che materia erano dette conſapute *Magge*. compoſte &c. &c.

VII Soddiſſeci ſubbito con una terza mia lettera al me- deſimo Signor Canonico Mongitore, ed alla fine ſi compiacque di riſpondermi così: *La prima delle Lettere di V. S. mi trovò in letto aggravato da febbre: la ſeconda mi è ſtata reſa dal Signor Canonico Franchi in tempo che mi trovava, e tuttavia mi trovo con la teſta vertiginosa*, [ſul principio di queſta lettera pare che il Signor Canonico Mongitore ſi ſia ſcordato d' aver detto, che non ricevette la mia prima lettera: O pure è poſſibile, che la ricevette dopo che il Franchi gli diede la mia ſeconda.] per lo che mi viene da' Medici proibita ogni applicaſione, tantoche mi ſono ſtate d' altri lette le ſue lettere, e riſpondo con l' altrui carattere; ma poiche il giudicio, che V. S. mi cerca delle *Magge* trovate non può darſi ſenza ſtudio ed applicaſione, io altro non poſſo eſibirle, che l' impoſſibilità nata dalle mie indiſpoſizioni, che mi privano dell' unico diletto, che io ſol godea negli ſtudi, e della volontà di prontamente ſervirla; e ſupplicandola a compatirmi con tutta divozione mi dichiaro &c.

VIII Sicche ad evidenza conoſcite P. e PP. dottiffimi averato ciò che vi diſſi, quando mi dichiarai di non credere, ch' altri aveſſe detto impoſtura il ritrovamento delle noſtre

Maz-

Mazze. Un soggetto tanto saggio, e tanto dotto quant' è il Canonico Mongitore con aver sotto l'occhio benche in iscorcio quanto in questa lettera vi presento, si dichiara di non poter dar sentimento senza un maturo studio, ed una seria applicazione. E poi potrete immaginarvi, che possa esservi un tale, che senza questa previa cognizione dia all'impronto una sì stralunata sentenza? Io per me non lo credo; ma quando pure vi fosse, questo tale o è ignorante, o è impostore.

O S S E R V A Z I O N E VIII.

I LA Clava donata al Capitolo, alcuni Artefici sono d'opinione d'essere stata indorata, e ciò argomentano dal vedere granito il campo di tutto il lavoro; ma con una grana molto rara, e poco ben fatta, che a loro senso servia per meglio, e più tenacemente le lamine dell'oro attaccarsi. Io però credo di non esser così: [tuttocche la loro opinione non è improbabile] Il motivo che ò di non assentirvi è questo: Se ciò fusse dovrebbe vedersi l'altra Mazza donata al Senato della stessa maniera, e con gli stessi segni da nostri Artefici addotti per mostrare, che la Clava donata al Capitolo era indorata; ma di ciò niun vestigio in quella si vede; e pure mostrano ambe la stessa nobiltà, e per conseguenza destinate a persone d'un'istesso rango, tra le quali non dovea correre differenza alcuna.

II Di più sono di ferma opinione, che quel granito sia stato ivi scolpito per dar risalto all' Arme; non avendo quella lamina di ferro, di cui è formato il fusto della Clava tanta grossezza quanto vi bisognava per l'intreccio, che circonda gli scudi dell' Arme, e poi all' Arme stesse; Sicche giudiziosamente l'artefice, che la fabbricò si valse di granire quel campo. Mi si replicherà, che se l'artefice temea d'indebolire la Mazza l'avrebbe fatta d'una lamina più grossa, e più resistente; ma io rispondo, che poi la Clava non si farebbe con facilità maneggiata.

III Finalmente per non lasciar cosa, che comprovar possa l'antichità delle nostre Clave, io rifletto al lavoro di basso relie-

vo scolpito sopra la Mazza, che conserva il Capitolo, la quale è guarnita con intreccio di foglie di viti; sicche vedrò

§. VII.

DI QUAL TEMPO POSSA ESSERE IL COSTUME DI LAVORAR LE COSE CON INTRECCIO DI VITI.

I Questa sorta di guarnigione molto costumata la vedo nella nostra Patria, ed in specialità nell'antiche fabbriche, e forse non molto più antiche delle nostre Clave; ma come che questo non può altrimenti provarsi, che col confronto de' monumenti di que' tempi ancora presso di noi esistenti, alcuni qui ve n'addurrò.

II Noi abbiamo il bellissimo fonte attaccato al Teatro della Monizione, in cui v'è scolpita una vendemia: Egli non può essere più stimabile di quant'è, sì per la perfezione del disegno, e per la pulitezza della scoltura, che lo rendono riguardevole, sì per l'antichità, che lo rende ammirabile, sì per l'erudizione, che in se contiene, che lo rende cospicuo, e memorabile; ma nello stesso tempo non può essere più mal conservato di quanto si vede, del che gli intendenti ne danno la colpa alla negligenza inescusabile di chi vi potria riparare, e lo trascura. Per ciò mi mossi ad acchiudervi il disegno Tav. X. Fig. II. acciò perdendosi dall'intutto, com'è già posto in camino, ne restasse almen la memoria negli atti vostri.

III Vedesi ancora così lavorata la Porta maggiore della nostra Cattedrale, siccome ancora la Porta della Sagrestia, che Monsignor D. Francesco Alvarez fece ripulire quando la fabbricò. E mill' altri esempli potrei qui trascrivervi, se non mi vi rendessi di tedio.

IV Or che quest' ufo sia stato praticato in tempo delle nostre Clave mi somministra la prova una Cattedra degli Arci-

vescovi



vescovi di Ravenna, della quale la copia vi presento *Tav. XI.* e che io argomento col P. D. Benedetto Bacchini [A] essere stata costrutta ne' tempi di Giustiniano, d' onde poi ne passò l'uso ne' secoli posteriori, perche veramente vago riesce quel lavoro. L'argomento è questo: Nel d' avanti di questa Cattedra, che a parte disegnar feci *Tav. XII. Fig. I.* si vede questa cifra,



ch' esaminatafi par che contenghi le lettere, che formano *MAXIMIANUS EPISCOPUS*; onde diduco, che quella Cattedra fosse stata fabbricata a spese, d'ordine, ed in tempo di quel Prelato. Egli fu assonto all'Arcivescovado di Ravenna, ne' tempi di Giustiniano; [B] dunque questa Cattedra fu fabbricata in tempo di Giustiniano.

V Per confrontarne dall'intutto il tempo: Tutt' i nostri storici scrivono, che la nostra Chiesa sia stata eretta sotto lo stesso Imperatore, ciò arguendo dalle medaglie trovate allora che si cavava il fosso per le fondamenta del secondo campanile, che far si doveva, e per molti altri motivi de' Nostri addotti. E benché con la disgrazia solita alle cose di Messina ancor questa sia contraddetta, pure per quanto appartiene al mio proposito niente osano gli impugnatori; imperocché loro vogliono, che questa Chiesa sia stata edificata da Rugeri il Re; ma provato, che questo sia impossibile, ci ridurremo a' tempi di Giustiniano, e fors' ancora più antichi in quanto al principio o fondazione, a' tempi però delle nostre Clave per quanto riguarda agli ornamenti.

VI Con-

[A] In not. ad Agnell. de Vis. Pont. Roman. p. 105. Murat. rer. Italic. script. t. 2. p. 1. f. 215.

[B] Vita ejusdem Episcopi p. 105. Agnell. cit. f. 105.

Fondazione del Duomo di Messina.

IO adunque la discorro così: Il motivo d'onde nasce l'opinione degli Opponitori sono le parole d'un diploma di Federico Imperatore del 1201. rapportato da Pirro, con cui concedesi alla Chiesa di Messina la terra di Calatabiano: *Ut labor tuus [di Berzio, o Berardo Arcivescovo] in retributionem Eccl. tuae transeat pro redemptione Magnifici Regis Rogerii avi nostri, qui ad laudem et gloriam Salvatoris Messanensem Ecclesiam propriis sumptibus cum multa devotione fundavit.* [A] Ma quanto questo sia falso lo didurremo da Ugone Falcando, che adduce una lettera di Guillelmo II, che legger si dovea nella nostra Cattedrale al popolo in essa convocato, *Has litteras recipiens Stratagotus iussit ad Ecclesiam novam populam convenire* [S Maria la nuova era allora detta la Chiesa] *ut eas faceret coram universis civibus recitari.* [B] Sicche in tempo del Re Guillelmo II. il nostro Templo era già compito, ed atto all'adunanze del popolo. Tra il Re Rugeri, e Guillelmo non vi corser di tempo che 37 anni, tempo, a mio credere, non bastante alla totale fabbrica fin dalle fondamenta d'una Chiesa *cuiusque Italicae non temerè comparanda*, al dir di Fazello [C] Anzi se consideratamente la storia di que' tempi vuol leggerfi, si vedrà il Re Rugeri ingarbugliato in tante guerre, che non si può con prudenza affermare, aver egli in tal tempo pensato alla pianta, proseguimento, e fine d'un Templo cotanto dispendioso. Ciò non ostante se noi con lo stesso Pirro proveremo, che il Conte Rugeri con la di lui moglie Adelesia refero solamente il culto alla nostra Chiesa; che profanato aveano i Saracini riducendola in stalla, che direbbero i nostri Contraddittori? Sentite ciò che dice Guillelmo Arcivescovo di Messina in un rescritto del 1123 dal medesimo Pirro apportatoci: [D] *Ecclesiam S. Mariae, quam gloriosus Comes Rogerius, atque gloriosa Domina Adelfia Comitissa Siciliae, et Calabriae de vilissimo stabulo restauraverunt.*

VII Con-

[A] *Pirro. not. Eccl. Messan. f. 330.*
 [B] *Hugo Falcand. hij. Sic.*

[C] *Iter. Sicul. dec. 1. lib. 2.*
 [D] *Not. Eccl. Messan. f. 303. tom. 1.*

VII Considerate qui P. e PP. dottissimi, che questo diploma di Guillelmo Arcivescovo fu dato 78 anni prima dell'apportato rescritto di Federigo, intorno all' anno 18 di Rugeri. II, che vale a dire in tempo di quel medesimo Re, che costrusse, a senfo di Pirro la, nostra Chiesa, la qual cosa è evidentissimamente falsa; imperocche non è punto credibile, che un Vescovo, vivendo il Fondatore d'una Chiesa, e Fondatore Re, asserir volesse d'essere stata fondata da altri molto tempo prima, quando forse ancor viveano gli artefici, che l'avean fabbricata.

VIII Osservate di più la leggiadra astuzia del Pirro: Egli per rendere più moderna che puotè la fondazione del nostro Templo, e far che i Lettori s'accorgano del tempo, segna con l'asterisco * le parole del diploma di Federigo, e poi nel margine soggiunge * *Templum Mess. à Rogerio fundatum etc.* ma quando poi venne a parlare di Guillelmo Vescovo, ed inserir le parole del di lui rescritto, non vi fu asterisco per segnare la ristorazione del Templo da Rugeri il Conte, nè vi fu margine bastante a capire una sola ~~nota~~ per disegnarne il tempo.

IX Per conciliare però il diploma di Federigo col rescritto di Guillelmo mi valerò di ciò, che avvertì il Signor Rolli-
no nel suo tomo 2. della storia antica f. 21. in queste parole: *Non dee recar maraviglia, se la fondazione d'una medesima Città è attribuita a differenti persone. E' un linguaggio assai commune anche negli Autori profani il dire, che un Principe fabbricò una Città, sia che l'abbia fondato il primo, sia che l'abbia abbellita, ed accresciuta.*

X Ritornando dunque al mio ragionamento: Se il Conte Rugeri altro non fece, che ristorare il nostro Templo, necessitò farà dire, che prima di lui fu fondato. E s'è così bisognerà confessare, che fu prima dell' 827 quando s'impadronirono della Sicilia i Saracini; perche nel di loro dominio, pensate: Voi se i Messinesi potevano fondare una Chiesa; Anzi dal rescritto di Guillelmo Arcivescovo chiaramente si vede, che nel tempo de' Saracini era già costrutta, se quelli profanandola se ne servirono per riponervi i Cavalli.

XI Prima dell'827 non trovo tempo proporzionato a pen-

S

fare

sare per una fabbrica cotanto grande, ed eseguirne il disegno, se non ne' tempi di Belisario, [A] quando scacciati i Goti dalla Sicilia, e dall' Italia per qualche tempo si stiede pacificamente nel regno; benché io credo non senza gran probabilità, che in questi tempi solamente si compì, ed in parte s' adornò, [B] non potendo immaginarmi, che da tempi degli antichi Idolatri siano rimasti inutili i cementi, e le colonne del Templo di Nettuno, che servirono all' erezione di questa Cattedrale fino ad arrivare l' Imperio di Giustiniano; onde se questa mia congettura avrà luogo, par che non mi dilunghi dal probabile, se credo, che le fondamenta della nostra Chiesa fossero state gittate, ne' tempi del gran Costantino, quando cessarono le persecuzioni de' Cristiani, e che poi di tempo in tempo fabbricandosi, sotto l' Imperio di Giustiniano totalmente si compì, s' adornò.

XII Con intreccio di viti lavorata ancora si vede l' antica, e principal Porta della Chiesa di S. Maria della Scala. Questa è una di quelle due Porte, un tempo dell' antico Templo di Castell' a mare, che il Vicerè di Sicilia D. Lopes Ximenes [C] donò alla Città quando nel 1466 a 15 d' Ottobre si ridusse a perfezione il presente Monistero a spese del Pubblico di Messina costruito. [D] Sicché a tempo delle nostre Clave, o poco prima di quelle abbiám per comprova questa Porta del Lavoro usato con attorcigliamenti di viti composto. *Tav. XII. Fig. II.* Anzi lo stesso pubblico suggello di Messina fin dagli antichissimi tempi usato ad evidenza convince il costume di così lavorare, ed adornare le cose. Egli è nella *Tav. XIII. Fig. I.* in cui osservar potete l' ornamento dello scudo, che non altrimenti è composto, che di due rami di vite.

XIII L' antichità poi dello stesso suggello conoscer si può dalla forma della targa, in cui sono incise l' Arme, che riconosce il suo principio fin dal tempo di Marco Aurelio, [E] vedendosi nella colonna Antonina in Roma a quel Cesare dal Senato Romano dedicata, e poi da Sisto V a S. Paolo consagra-

ra,

[A] *Inveg. Pal. Sac. f. 613.*[B] *Reina not stor. di Mess. tom. 2. f. 415.*
2416.[C] *Praef. Longo continuat. ad Maurob.*[D] *Samperi Iconolog. lib. 3. c. 3. f. 321.*[E] *Pitisc. v. Columna;*

ta, uno scudo nella stessa forma ch'è il nostro addottoci da Giusto Lipfio. [A] *Tav. XIII. Fig. II.*

XIV In maniera, che dal lavoro di questa Mazza pare, che si c' additasse ancora il tempo quando fù fabbricata. Nè perciò intendo d' essere stata costrutta ne' tempi stessi di Giustiniano, quando forse era sul suo nascere questa invenzione di scolpire nelle cose le viti; ma molto tempo dopo, quando via più fioria questo lavoro, giacchè continuò sino a' tempi de' Normanni, e de' Suevi il costume di così intagliare le pietre, o altro.

XV In conferma quì vi trascrivo alcune righe d' una lettera dell' eruditissimo Signor Eicoroni nostro compagno a me drizzata sotto li 29 d' Agosto del 1733, che da me richiesto sopra questo particolare, così mi risponde: *Le foglie d'Uve, e Viti le costumarono l'antichi Cristiani ne' loro cemeterj, come se ne vedono in marmo, ed in pitture del V, VI, VII, ed VIII secolo, e ritennero poi per ornamento di cose gentilizia, + se vedono anco in Musaeo nelle nostre antichissime Chiese.*

XVI Or' essendo certa, per quanto sin' ora vi presento, l' antichità, e la veracità delle nostre Mazze, chi potrà P. e PP. eruditissimi de' nostri contraddittori sostenere senza la macchia di temerario, che la Tradizione della nostra Chiesa sia stata un' impostura di Costantino Lascari? Chi ardirà più dirla un fogno della superba vanagloria di Messina? giacchè queste, appresso di me, che più moderne d' ogni altro le credo, quattro secoli incirca prima del Lascari furon costrutte? E prima di questi quattro secoli, osservate le parole incise su le nostre due Mazze *Sicut Protectiones, ego Benedic. semper approbasii: Sicut in Epistola tua nobis semper confirmasii*, ch' espressamente ci dimostrano una speranza continua osservata ne' miracoli, e nelle grazie compartiteci da Dio per intercessione della SS. Vergine in virtù della Sacra Lettera.

*Confronto dell' antiche Autorità
Con l' Iscrizioni delle nostre Mazze.*

XVII **C**onfrontiamo in grazia con le nostr' Iscrizioni; l' antiche autorità, che della nostra Lettera si leggono, che forse qualch' altra cosa di più troveremo; E benché sian queste de' nostri poco amorevoli credute Apocrife, l' antichità de' nostri monumenti gli danno ora quel vigore, e quel merito, che sempre i nostri difensori annogli sostenuto. Sia dunque la prima

L' Autorità di Flavio Lucio Destro.

XVIII **I**O dell' opera di quest' Autore non voglio entrar in difesa; abbastanza a nostri tempi ne scrisse il dottissimo Monsignor Perrimezzi [A] nostro compagno; confrontaremo però solamente la di lui autorità con le nostre Iscrizioni, per mostrare così, che scambievolmente appoggiandosi stabiliscono via più la nostra Tradizione.

XIX Registrò il Destro nell' anno 86 dell' Era commune; *Apud Messanenſes celebris eſt memoria B. Virginis Mariae, miſiſſa prius ab eadem dulci Epistoſa.* Queste parole già fanno comprendere la memoria, che in ogni anno rinnovava con le feste Messina della Sacra Lettera; onde dovendosi fabbricare le nostre Mazze, pare che la Città avesse voluto, per così dire, impegnare la Vergine in sua difesa rammentandogli la sua fede, e le grazie da lei sempre nell' urgenti necessità sperimentate; *Benedic nos, & armis defende ſemper, ſicut in Epistoſa tua nobis ſemper confirmati.* Or qual corrispondenza non si trova tra il testo del Destro, e l' Iscrizione di questa Mazza? *Celebris eſt memoria Virginis Mariae* dice il Destro: *Sicut in Epistoſa tua nobis ſemper confirmati* si legge su la Clava.

XX Più: Nel 430 loggiunſe lo stesso Autore: *Hoc tempore in Tabulario Meſſanenſi reperta eſt quaedam Epistoſa hebraicè ſcripta, exarata a Beata Virgine ad eoſdem Cives Meſſanenſes, & maximè*

duci-

[A] *Difesa della S. Lett. p. 1. Differt. 2. f. 43.*

ducitur. Notate quel *maxime ducitur*, e riscontratelo con le parole: *à nobis maxime adorata* nella Mazza donata al Senato scolpite; E se si dà luogo alle congetture, potriasi asserire, che forse in tempo delle nostre Clave ancor smarrita non era la stessa originale Lettera, e forse ancora sponevasi al pubblico culto; giacche quel *maxime adorata*, par che non possa altrimenti avverarsi.

L' Autorità delle Coree di Modica.

XXI **S** Crisse in difesa e per lo credito dovutosi alle Coree il mentovato Monsignor Perrimezzi, e come che l'ultimo scrisse raccogliendo il fiore di tutti, ed adattandogli molte, ben pensate riflessioni diede in difesa di quelle una convincentissima dissertazione alla luce. Noi dunque parleremo per quanto appartiene al nostr' impegno.

Legges' in esse:

Atmae lucis Pelorus

Priscis laetatur characteribus

ecco l' antichità della nostra Tradizione. *Priscis characteribus* quali parole armonicamente convengono con le incise su la Mazza del Senato *Sicut Protectiones, et Benedictiones semper approbati*, che vale a dire a mio senno, *Defendete o SS. Vergine le nostr' Arme, come sempre c' avete benedetto, e protetto: Semper approbati: Priscis characteribus*: Se non denotano queste tra le corrispondenti parole un tempo immemorabile della nostra Tradizione avanti alle nostre Clave, dimanderei a nostri dotti contraddittori, che significar possono di più, oltre a questo senso presso di me chiarissimo? ma passiamo ancora un poco più avanti.

XXII Furono le Coree fatte per lo trionfo del Conte Rugeri intorno a quarant' anni dopo l' incominciata espugnazione de' Saracini, e della prima Vittoria avuta in Messina. In esse nell' invito che fa l' Autore a' Promontorj della Sicilia per lodare quell' Eroe, si comincia dal Peloro dicendo per principal contrassegno, che *Laetatur priscis characteribus*. Sempre si preggiò Messina d' un sì special favore, giacchè fin da' primi tempi

ne

ne celebrava festivamente la memoria a tanto, che Lucio Destro nell'anno 86 ci lasciò le sopraddotte parole: *Apud Messinenses celebris est memoria Beatae Virginis Mariae missa prius ab eadem dulci Episto'â* Ma se in tutt' i tempi ne celebrarono i Messinesi le feste, maggiore, cred'io, d'esserli celebrata nel trionfo di Rugeri giacchè la SS. Vergine invocata sin sopra l' arme, de' Messinesi restituì loro la libertà, scacciando con l' ajuto di quel Principe i Saracini Osservatene dunque il confronto ne' tempi: Rele Messina le grazie alla Vergine per la sua libertà celebrando intorno al 1060 la memoria della dolce Lettera, che s'adorava, sotto la scorta di cui la vittoria contro i Saracini s'ottenne. Quindi nel 1100 trionfandosi dallo stesso Rugeri in Modica, negli applausi, che se gli fecero, non del trionfo di Messina; ma della Lettera di Maria, che trionfar la fece, si fa menzione. Sicche da una tanto puntual corrispondenza non solo si stabilisce l' autorità delle Coree, e delle nostre Mazze; ma si deduce con evidenza l' antichità della Tradizione; ed io forse non senza ragione argomento, che quell' Immagine di Nostra Donna, che scolpita vedesi nel rovescio della medaglia del Conte Rugeri *Tav. VII. Fig. V.* sia della SS. Vergine della Sacra Lettera; e che lo stendardo, che sostiene il Conte assiso sopra il Camelo sia o lo stendardo dell' insegne di Messina, o se con l' effigie della Vergine era insignito, come gli storici Siciliani vogliono, non altra esser pote' che la Vergine della S. Lettera con la Protezione, di cui su le nostre Clave invocata, la Vittoria s'ottenne. Alle Prove:



DIS-

DISSERTAZIONE II.

Intorno
alla Medaglia del Conte Rugeri.

I I nostri storici vogliono, che quella bandiera con cui si vede effigiato il Conte nella nostra medaglia, sia quella stessa, che il Papa Alessandro II diede a Rugeri come per conduttrice delle di lui squadre. [A] Questo però è un' error massimo; imperocchè quando il Conte trionfò de' Saracini in Messina, che seguì nel 1060, Alessandro non era stato ancora assunto al Pontificato, poichè fu eletto Papa nel 1062, [B] avendo il di lui Predecessore Niccolò II, passato all'altra vita ne' primi di Luglio del 1061 in Firenze. Sicchè per questa ragione non deve, nè può crederci esser quello lo stendardo, che gli diede quel Pontefice.

II Resta a me dunque a provare, che quello sia il Vessillo dell' Arme di Messina, o se pure in quello dipinta v'era la Vergine, che quella immagine sia stata di S. Maria della Lettera. Le mie ragioni son queste:

III E' certissimo, che gli Ambasciadori di Messina, quando andarono per invitare il Conte Rugeri all'acquisto della Sicilia gli presentarono lo stendardo con l' Arme di Messina, valendosi del sacrosanto segno della Croce, che in esso vedeasi, per forgar l'animo di quel Principe ad accettare la 'mpresa della Sicilia contro a' Saracini. Il testimonio di questo fatto sarà la storia dell' Anonimo impressa pria dal Baluzio, che tratta l'avea da' M.SS. del celebre Andrea Duchesne, e poscia dal Signor Muratori di nuovo pubblicata, [C] che tanta fede prestogli, che scrisse nell'avviso al Lettore: *Opusculum autem hoc ab Authore Anonymo, sed aequali eorum temporum videtur scriptum Multam enim vetustatem sapit.*

IV In essa leggesi, che Jacopino Saccano il più vecchio fra gl' Inviati così a quel Principe parlò: *Et si pro Messanae & Siciliae li-*

ber-

A) Samperi Iconolog. della Verg. f. 48.
e tutti gli altri.

[B] Carli, de' Aragona de Vit. Pontif.

Rom. in Alex. II.

Platin. de Vit. Pontif. in eumd.

[C] tom. 6 rer. Italic. script. f. 624.

bertate tua non commovebitur dignitas, totque nostras non compatiatur aerumnas, *spiegando lo stendardo della nostra Patria, che seco portato avea, moveat cor tuum, soggiunse, hoc humani generis Redemptoris Vexillum. Scias enim Dux invictissime, hanc Sacratissimam Crucem tuae Messanae Vexillum esse....* .. Ad hanc te rogat eadem Civitas exaltandam occurras, ut te victore, te Duce, quilibet eam reverenter adoret, & si propter barbariem quasi sepulta Christi fides existit, te suscitante resurgat. *Accettò il Conte l' impegno a prieghi di quel buon vecchio, che forse furono con le lagrime accompagnati, ed allora che i nostri da lui congedavansi, replicò Anfaldo de' Patti secondo fra gli Ambasciadori questa generosa preghiera: Rogeri Domine iterum super omnia te rogamus advertere, ne a latere tuo Vexillum Sanctae Crucis amoveas, quo usque Messanam, Deo maximo permittente pervenias; ibidem victoriam adeptus illud manibus propriis feliciter Civitati reddas. Quindi soggiunse lo storico, che passando il Conte con le truppe all' acquisto, appena il terreno toccò, che Vexillum Sanctae Crucis Civitatis Messanae manibus strictè tenens, perorò a' suoi soldati così: Ecce Sanctissima Crux: Sola ipsa Dux omnium est; ipsam persequimini, & in ea firmiter sperate, quia in ipsa nostra est vera salus, & Victoria. E finalmente alzando gli occhi, e le mani al Cielo il Sacrosanto nome di Cristo per la Vittoria, così votando, invocò: Domine Jesu Christe, mundi redemptor, qui non spernis Pauperum praeces, suscipe quaeleo indigni famuli tui praeces, & concede, ut fidei tuae Victoriam adeptus, hoc quod manibus teneo Sanctissimae Crucis tuae Vexillum, in qua pro humani generis redemptione suspendi ac mori dignatus es, in Civitate Messanae in altiori failligio domus tuae figere valeam.*

V Finora dunque vediamo il Conte, avere eletto per insegna del suo Esercito lo stendardo stesso di Messina da' nostri Ambasciadori lasciategli. Principiato l' attacco, e compita la Vittoria entrò Rugeri trionfante in Messina, e giunto alla Chiesa Arcivescovile riconsegnò agli stessi tre Cavalieri la medesima bandiera con queste parole: Animosi equites, & omni laude digni, quorum causa haec Civitas Patria vestra libertatem obtinuit, & concedente Domino etiam

tota Insula Siciliae à Maurorum saevo dominatu liberabitur, ecce sacrum Vexillum Sanctae Crucis hujus Civitatis felicissima insignia, quod mihi in Milero commendastis, propriisque manibus huc attuli, ut promissi, ipsum propriis manibus accipite, pro arbitrio judicioque vestro, ubi vultis, collocare ad Dei summi honorem, & perennem hujus Civitatis laudem atque gloriam.

VI Or ciò supposto discorrerò così: Se nella nostra medaglia questo medesimo trionfo s' esprime, e se in questo trionfo, Rugeri non altro stendardo avere inalberato si legge, che quello di Messina, come potrà mai asserirsi, che quell' insegna fosse stata d' Alessandro II, quando questi in quel tempo non era ancor Papa? Ne altrove si legge aver Rugeri trionfato in Messina con immagine spiegata della Vergine; Bisogna dunque dire, che quel Vessillo altro non era, che l' Insegna ed Arme di Messina, o pure se in esso l' Immagine della Vergine dipinta v' era, [il che non posso indurmi a credere] non altra, che quella della Sacra Lettera esser dovea, perche col di lei Patrocinio e difesa su le nostre Mazze invocato la Vittoria s' ottenne. Io però considero, che per questo motivo già nel roverscio della medaglia stessa l' immagine di nostra Donna fu scolpita, ed in conseguenza, a che replicare quell' altra immagine nello stendardo? Onde conchiudo, che nel Vessillo la Croce di Messina spiegavasi, e nel roverscio della medaglia la SS. Vergine della Sacra Lettera, la quale all' uso di que' tempi assisa forse dipingevasi, come in moltissime antiche pitture di maniera Greca nelle nostre Chiese vediamo. Di modo che penso, che i Messinesi volendo eternare la memoria della loro generosa azione in invitando il Conte, e nel medesimo tempo la rimembranza della libertà ottenuta, spiegaron in quella medaglia la SS. Vergine come loro Protettrice, e liberatrice nel Cielo; Il Conte Rugeri come adiutore, e liberatore in terra, a cui apposerò in mano l' insegna di Messina sì perche con quella combattè, vinse, trionfò: sì per dinotare, che per opera, ed in riguardo di Messina seguì la vittoria, e la libertà.

VII Non niego però, che Alessandro II dato avesse al Conte Rugeri un stendardo con l'effigie della Vergine; ma l'equivoco consiste in confondere una medaglia con un' altra: La medaglia, che notano i no-

stri storici non può esser quella di cui ragiono; ma l'altra battuta dalla Città di Piazza, che sopra descrissi in fine del §. V, ed in effetto ancora si conserva in quella Città lo stendardo.

VIII Ciò, che sin' ora è detto su la medaglia di Messina battuta in memoria di questo trionfo, avea meditato pubblicarlo in una lezione Accademica, con cui intendo di provare, essere stata mutilata, e corrotta la storia di Gaufrido Malaterra; ma giacchè mi si presentò l'occasione più propia, mi dò l'onore di sottoporlo ora alla vostra censura, perchè molto confacente a comprovare non meno le Curee, che le nostre Mazze.

L' Autorità d'Orosiane.

XXIII **G**iovan le nostre Mazze all'autorità d'Orosiane, e serve l'autorità d'Orosiane di stabilimento a quanto da noi si pretende ricavare dalle nostre Mazze. Il credito di quest' Autore è stato da molti vendicato, ed in specialità dal mentovato Monsignor Perrimezzi; [A] Onde io in quanto alla di lui autorità per noi confacente ragionerò così: Egli dice, *Et Beata Virgo misit litteram in salutem Mamertinis, quae in baebraicis scriptis in charta membrana scripta est: Et Messanenenses sub Damusarii theatri conservant* &c. Nella Mazza del Senato si legge: *Maximè adorata*, cioè la Pistola, d'onde io sopra trassi la congettura, che fors' ancora non s'era smarrita l'originale Lettera; Riflettete ora meco alle parole d' Orosiane, che forse vedrete, non esser la mia congettura lontana dal vero.

XXIV Scrisse egli nello stesso secolo, secondo il mio parere, che furon le nostre Mazze costrutte. cioè intorno all'undecimo, credendole io fabbricate in quello spazio di tempo, che corse tra il 1040 al 1057, ed allora egli si valse delle parole: *Quae [epistola] in baebraicis scriptis in charta membrana scripta est: quae che apertamente dimostrano, essere stata l'originale. Lettera al suo tempo esistente, ed in effetto soggiunge: Et Messanenenses sub Damusarii Theatri conservant: Sicchè a mio senno,*

quel

[A] Perrimezzi *disf. della S. Lett. Differ.* 13 p. 1 f. 65.

quel *maximè* adorata su la Clava inciso, e quell' *in charta membrana scripta est*, con il susseguente *conferuant* il tempo allora presente con chiarezza dimostrano; Onde siccome l'ono due autorità, che scambievolmente s'appoggiano, così la mia congettura sostengono.

XXV Vi farà forse taluno, ch' opponendosi a questa mia congettura dirà, che l'originale in quel tempo non solo era smarrito; ma bruciato, e n'adduce per testimonio le parole stesse della Vergine dette a Suor Maria Roccaforte. [A]

XXVI In risposta per quanto mi dichiaro un cieco credente di questa ferva di Dio, non però vedo poterli escludere la mia opinione, potendo restar ferma e la rivelazione, ed il mio giudizio; giacchè non abbiám descritto alcun tempo in essa rivelazione di quando fu bruciata la Lettera: Di sorta tale, che possiam dire, che fosse stata bruciata dopo il 1100 [data la verità della Rivelazione] perche fino a questo tempo già si cava dalle nostre Mazze, dalle Coree, e da Orosane essere stata esistente la Lettera. Suor Maria Roccaforte dice, che fu bruciata; ma non dice quando; Le Mazze ci additano, che s'adorava: Orosane c'attesta, che allora si conservava *sub damusarii Theatris*, dunque dobbiam dire, che se bruciata fu, ciò seguir dovette dopo il tempo delle nostre Mazze, e d'Orosane.

XXVII Anzi se mal non m'inganno pare, che la Divina Provvidenza abbia fin' oggi conservate le nostre Mazze per convalidare quella Sacrosanta Lettera, che forse si smarrì allora appunto che furono esse fabbricate. Osservatene in grazia le congetture, le quali pare che non si dilunghino dal Probabile. I Messinesi si refero a Saracini con patti di vivere nella Cattolica Religione; [B] ed in effetto viveano segregatamente da loro in quella parte, che oggi chiamasi *la Grecia* vicina al Real Palazzo, e godeano la libertà delle loro Chiese, nelle quali i divini Officj esercitavano, e la S. Cattolica Religione; frequentando la Chiesa di S. Nicolò dell' Arcivescovato, di S. Giovanni il Battista, di S. Benedetto, di S. Andrea, e di S. Ele-

[A] In processu Recollect. de Ordine D. [B] Giov. Caropulata, Francisci Trejna Episc. Agrigent.

na. [A] Di maniera che ancorche prima d' esserli resa la Città a' Saracini pare probabile, che la Santa Pistola fosse stata tolta dal pericolo con riponerli in luogo sicuro: Rassetate poi le cose, si fosse di nuovo sposta al pubblico culto, e seguì a pubblicamente venerarsi sino a tanto, che Maniace fu fatto prigionie, che vale a dire sino al 1043, quindi cred'io che nell'istesso anno per l'assedio, che posero i Saracini di nuovo a Messina per timore di non perderli, tornò a conservarsi in luogo sicuro, e secreto; ed allora si costrusser le nostre Mazze con animo di difendersi sin' all' ultimo sangue i Cittadini, come sopra già dissi; ma presa a forza d'arme la Città da' Saracini *ferro, e igne cuncta sedantes* al dir del Maurolico, [B] allora par che si possa dire, esserli smarrita la Sacra Lettera. E chi sà, se forse si fosse incendiata in una qualche fabbrica, che fù da que' barbari devastata col fuoco, o pure fosse restata sepolta nelle rovine. Nè i Messinesi potevano, allora andare in busca di sì prezioso tesoro, ogn' un temendo, e della perdita della propria vita, e della perdita d' una tanto gran gioja. Sicche potendosi dar luogo ad una tal congettura, non resteria a noi, se non d' ammirare i grandi arcani dell'Onnipotenza, che dopo sei secoli ci fa inaspettatamente trovare testimonj sì chiari d'una tanto gloriosa memoria.

DISSERTAZIONE III.

Intorno

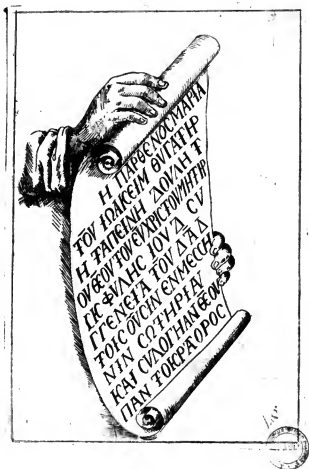
*All' Antichissima Immagine
Che si conserva nella dimessica Cappella
Del nostro Illustrissimo Senato.*

I O Ltr' all' addott' Autorità un' altra me ne resta di presentarvi, la quale è stata appositamente trascurata da tutti i dotti nostri Oppositori su' i riflessi, che Pirro non seppe dileguarla, che con un' invoglio di contraddizioni, e di falsità.

II Ella

[A] Maurolic. per. Sicanic. comp. lib. 3. [B] Rer. Sicanie, Comp. lib. 3.





II Ella è la Immagine di Maria Vergine, che stava sposta sot-
to al Dosello del nostro Senato, oggi però dalla rispettosia attenzione de'
passati Senatori nella dimistica Cappella del lor palazzo trasportata.
Vedonsi in essa Immagine scritte a caratteri Greci d' antica forma in
un volume, che pende dalle mani di Giesù Bambino in braccio alla
Madre queste parole Greche, che a bella posta estrar feci tali, quali
quì s' inferiscono dopo l' Immagine stessa nella sua natural maniera,
e grandezza. Queste furono tradotte in tempo del P. Paolo Belli così:

Virgo Maria, Joachim Filia, Humilis Ancilla Dei,
Jesu Christi Mater, ex Tribu Juda, Progenies David,
Iis qui sunt Messanae salutem, & benedictionem Dei
Omnipotentis.

Esaminiamo in grazia sopra questo quadro il Pirro, giacchè egli solo
fra nostri Contraddittori si prese la briga di confutarlo, e poi passeremo
a riscontrarlo con le nostre Mazze.

III D. Rocco Pirro, che nel 1633 s' era sfogato contro la nostra
Tradizione con quella sua lunga Dissertazione, ebbe nel 1643 noti-
zia del ritrovamento di questa Immagine; Onde nel 1649 scrivendo
delle Badie di Sicilia, incontratosi nel Monistero di S. Placido di Ca-
lonerò prese l'occasione di nuovamente opporsi alla S. Lettera, volen-
do, ancorchè fuori del suo istituto, far menzione della picciola Chiesza
di S. Paolo, ch'è nella nostra spiaggia meridionale.

IV Egli nell' ultime linee della sua Dissertazione contro la Pi-
stola di Nostra Signora [A] promette o di mutare opinione, o di nuo-
vamente rispondere, tutte le volte, che comparissero altri argomenti
oltre agli addotti dal P. Incofer: Ecco le sue parole: Si quis unquam;
quod sane optarem, harum litterarum Veritatem, certis argu-
mentis, atque indiciis assereret, sciat me lubenti animo spon-
giam inducturum iis, quae scripsi &c. e più appresso nel fine del
primo tomo al foglio 484 Hanc conjectationem videre adhuc
non potui; sed si in ea sint eadem argumenta, quae in libro
Messanae aedito, illa evertet mea haec Dissertatio, sin alia, de-
iis judicium feram, cum videro. E pure vennero alla luce l'Opera
del P. Placido Samperi Iconologia della Beata Vergine nel 1644,
e l'altra del P. Paolo Belli Gloria Messanensium nel 1647, e^o egli

nè rispose, nè mutò di parere, tutt'occhè nuovi argomenti apportassero. Nè dir mi si può, che quest' Opere non arrivarono alla di lui notizia; imperocchè sono entrambe da lui con lode citate nel tomo 3. delle *Badie* al foglio 271 nelle linee 13, e 14; Onde io in questa parte, non posso comprendere, che una perversa ostinazione nel *Pirro*, che a forza di livore volle sostenere la prima sua opinione nata piuttosto dal genio di contraddire, che di rintracciare il vero.

V Ed in grazia P. e PP. Sapientissimi l' impegno di D. Rocco contro questa Tradizione è noto a tutti; Egli non lasciò pietra da muovere, non lasciò paroluzza da esaminare; ma volendo mascherare il su' astio, lo cuopre col manto del disiderio di rintracciare la Verità, che perciò si protesta, che se nuovi argomenti comparissero, egli sarebbe per impugnarli, tutte le volte, che non fosse convinto. Comparvero nuovi argomenti: Non l'impugnò, non rispose. Or non sarebbe un giustissimo conseguente: Dunque *Pirro* fu convinto? E pure egli più ostinato, che mai andò cercando fuor di via di tornare a far palise il su' impegno, senza però rispondere agli Argomenti del *B.lli* ecc. Ma Iddio ch' è la stessa Verità, fece che di lui s'avverasse quell' incidit in foveam quam fecit.

VI In questa sua seconda Dissertazione nella replica *Pirro* ciò, che detto avea nella prima, e solo v' è di nuovo l' impugnazione di quest' Immagine, nella quale tanto s' intrica, che certamente tutti i di lui dotti Settatori non troveranno la maniera di sbrogliarlo. Incominciamo dunque l' esame.

Pirro nel tom. 3. delle *Badie* scrive così: Confirmationem, audivi petere nonnullos ex Icone Beatissimae Virginis Puelum in sinu foventis, e cujus Puelli manibus evoluta pendeat oblonga pappus eo flexu, ut antiquam voluminum complicationem praeferat. Vestigia hic ergo transmissae Epistolae agnoscunt. Ed eccovi da lui descrittà sinceramente l' Immagine: Or sentite il suo discorso: Sed hoc leve est: e la ragione presso lui è: Nam frequens Graecis Pictoribus is mos erat, ut è puelli manibus dependens effigerent charticum volumen explicatum, atque, ut publicum exemplar asseram, similem Iconem intueri est, in aede S. Francisci hic Panormi, in eo sacello, quod laterali portae Templi ad Austrum obversae proximum est.

VII Prima d'ogni altra cosa voglio ricordarvi P. e PP. Eruditissimi il sospetto, che s'è del Quadro, che Pirro porta contro di noi per esempio d'essere stato, cioè mutilato nelle parole, che si leggevano scritte nel volume pendente dalle mani di Gesù Bambino. E' fama presso tutt' i Nostri, che in questo Quadro dal Pirro descritto s'adorasse prima, ch'egli sparto avesse il suo veleno contro la nostra Tradizione l'Immagine di Nostra Signora della S. Lettera, e che dopo invece delle parole della Lettera, fossero state scritte quell'altre in caratteri Greci: Venite ad me omnes laborantes, & onerati, & ego reficiam; e per perdersi affatto presso i posteri la memoria dell'antico titolo vi s'aggiunse nel campo del Quadro a caratteri Latini: Advocata Parturientium.

VIII Io non ardisco dichiarare per vera, ed incontrastabile questa fama; può esser falsa; ma alcune circostanze mi fanno credere, che sia vero ciò, che si dice. Soffritemi di grazia, che qui vi le spieghi, e quando non le stimiate tali, che render possano ben fondato il sospetto, dategli di penna ch'io mi contento.

IX Primamente voi sapete che la Vergine SS. si è sempre sotto il titolo della S. Lettera specialmente degnata di foccorrere le donne nelle dure difficoltà del parto; [A] ed in Palermo stesso [chiamo testimoni i Settatori stessi di D. Rocco] se ne contano infinite le grazie. Or cred'io, che volendo togliere dalla memoria di quel Popolo il titolo della S. Lettera, non vollero adattargli un nuovo titolo, che fosse stato lontano dalle grazie, per le quali era tanto venerata quell'Immagine; ma gli diedero il nome d'Advocata Parturientium non facendo in su l'principio alcuna mpresione presso la gente quell'aggiunta; ma poi pian piano smorzandosi col veleno di Pirro, e de' di lui Settatori la divozione della S. Lettera in quella Città, restò a quell'Immagine il titolo d'Avvocata de' Partorienti.

X Che questo mio sospetto abbia il suo fondamento, credo di provarlo dal non vedere alcuna nicissità d'aggiungerfi al Quadro quell'Advocata Parturientium, tanto maggiormente, che tutt' i Quadri per lo più non si vedono col titolo, o nome dell'Immagine iscritto, e quando alcuno se ne ritrovi, le parole sono scritte in quella lingua, che l'artefice, che lo dipinse parlava: Graecarum enim Iconum.

non

[A] Samperi Iconolog. della Verg. Arganant. Verit. relaz. della S. Lett. f. 148.

non Latinae, sed Graecae sunt Inscriptiones, scrisse D. Rocco sostenendo, che il nostro Quadro sia stato da noi mutilato con l'aggiunta di quelle parole, ch' esprimono la S. Lettera. La ragione è vera; ma prova la mutilazione del Quadro Palermitano, e non del nostro; imperocchè i caratteri del nostro Quadro sono Greci Grecissimi; ma le lettere, e le parole in quell'Advocata Parturientium nell'Immagine da Pirro adottata sono Latine, tuttocchè il Quadro sia Greco.

XI Il secondo mio sospetto nasce dall'incontro del tempo. Prima che D. Rocco palato avesse il suo livore, correva senza contrasto in Palermo la divozione della S. Lettera: Uscita alla luce la di lui Dissertazione, cominciò l'impegno di contrastarla; sicchè si cercavano tutte l'occasioni di spegnerne la memoria. Ed ecco che Gio: Martino Bisazza volendo adornare la Cappella con marmi dove quell'Immagine stava esposta, fu necessità, che si volesse il Quadro fino alla fine del lavoro, lo che diede tempo bastante a chi avea l'impegno di mutilarlo di togliere dal volume penesente l'antica Lettera di Maria Vergine, e d'aggiungere il nuovo Venite ad me omnes laborantes &c, della qual mutilazione niuno, o pochissimi accorgere si poterono, o perche ignoranti della lingua Greca, o perche non potea fare alcuna impressione presso la bassa plebe quella mutilazione, bastando presso di quella di veder caratteri per non insospettirsi. Ciò avvenne nel 1643 come leggesi nell'iscrizione sotto la stessa Immagine, cioè dieci anni dopo, che pubblicò Pirro la sua prima Dissertazione contro alla Sacra Lettera, e mentre lavorava per la seconda, che pubblicò nel 1649.

XII M'accrebbe vie più il sospetto l'osservazione, che fa il traduttore delle parole Greche di quell'Immagine: Cioè, che vede in que' caratteri l'Alpha antica de' Greci, come riferisce l'Autore dell'Opera: Palermo divoto di Maria tom. 1. §. 13. f. 661, e perciò argomenta l'antichità del Quadro Ed io rifletto: Perche la sola Alpha deve essere antica, e non tutto il resto delle lettere? I caratteri del nostro Quadro sono tutti d'una stessa antichità. Or se una sola lettera, a senso de' nostri Opponitori, che fra l'altre come antica si distingue, è bastante a far loro credere antica, e sincera l'Immagine Palermitana, perche non devono poi bastare tutti i caratteri insieme della nostra Immagine, che d'una stessa antichissima forma si vedono?

XIII Più: lo vorrei, che i nostri Dotti Contraddittori si conten-

taffero d'osservare bene quel Quadro; e son sicuro, ch' essendo dotata d'una candida e sincera, conosceranno non andar lungi dal verisimile il mio sospetto; conciossiacchè vedranno al primo sguardo, che l'Andare, e l'Aria tutta di quell'Immagine è similissima, e forse la stessa della nostra Immagine della S. Lettera: Vedranno, che 'ntorno alla testa v'erano alcune Lettere, che furon poi coperte dalla pesticcia indoratura del campo; benchè in oggi qualcheduna, che ancor comparisce, è così malamente confusa con l'oro, che non ben si discerne: Vedranno, che que' due Angeli, che sostengono la Corona di Maria V. sono affatto affatto alterati: Vedranno esservi un gran dubbio, che la mano, con cui Gesù Bambino in braccio alla Madre, tiene il volume iscritto, fosse da altro Dipintore toccata. E da queste Osservazioni, e da ciò, che ò già detto, voglio persuadermi, che confesseranno fondato il mio sospettare:

XIV Ma a che andar cercando sospetti, se lo stesso Pirro chiaramente ci addita la mutilazione? Egli dopo aver portato contro a' noi per esempio l'Immagine Palermitana, si propone l'Obbiezione in queste parole: At inquis: in eo volumine scriptum est: Maria Virgo, Joachim filia, Mater Jesu Christi, Ancilla Dei iis, qui sunt Messianae salutem & Benedictionem. Dunque, dirò io, in quell'Immagine, nel volume che tiene il Bambino in braccio alla Madre, v'erano scritte le riferite parole, che sono il principio della S. Lettera da M. V. a noi scritta. Or se allora in quel Quadro ciò si leggea, ed ora più non si legge, chiara cosa è, che il Quadro fu mutilato. E se allora con tutto che il principio della S. Lettera in quel volume leggevasi, con tro a' noi allegar si potea, perchè poi scancellar que' Caratteri? Ma sentiamo come risponde D. Rocco all'Obbiezione propostasi: At inquis in eo volumine scriptum est: Maria Virgo, Joachim filia, Mater Jesu Christi, ancilla Dei iis, qui sunt Messianae salutem & Benedictionem. Quid tum? Ergo Epistolam scripsit Messanenibus; Nam hoc est Epistolae, quam jaçant, compendium. Satis nutat, incertaque est haec illatio, & vere dictum, qui amant sibi somnia fingunt. Nil magis tritum, quam iis titulus Virginem compellare, & ab ea praecari salutem, benedictionem, protectionem sibi, & omnibus ad ejus pedes confluentibus. Nullum ergo hic certum vestigium conscriptae Epistolae.

XV Or vi pare P. e PP. Dottissimi, che merita ponderarsi questa risposta? Egli chiama vacillante ed incerta la illazione, che noi facciamo dalle parole scritte nel nostro, e suo Quadro per la Lettera di Maria Vergine, satis nutat, incertaque est haec illatio, e poi non sò d' onde, e come possa chiamarla un sogno, qui amant sibi somnia fingunt. L' essere incerto non è lo stesso, che l' essere un sogno: Può darsi una cosa vera, che sia incerta; ma ciò che di pinta è inventato non può esser mai vero. Del resto chi disse mai al Pirro, che noi dalla scrittura di questi Quadri sostener vogliamo la verità della Pistola? Io sò, che la nostra conseguenza è questa: Dunque prima di Costantino Lascari la Tradizione della S. Lettera era costante, giacchè in queste Immagini tutto interamente il principio della S. Lettera si scrisse. E ben vero però, che dall' antichità della Tradizione, s' arguisce poi la verità della Lettera; ond' è che il modo del di lui scrivere può confonder gl' indotti, ma non coloro, che anno se non tutto, almeno qualche intendimento. Ed io fra gli altri, che sono il meno intendente di tutti, pure ò arrivato a scoprire in lui una certa tal' astuzia, con cui potette adombrare la verità presso a' lontani, e agli appassionati; non mai però presso chi sà il Quadro, ed è spogliato di passione.

XVI. Egli il Pirro per diversificare al più che potette la Iscrizione della nostra Immagine, e così tirare poi le conseguenze a suo modo, tralascia a bella posta alcune parole, che leggonsi nella traduzione della stessa scrittura adottata dal P. Belli; onde per meglio comprendersi la di lui astuzia quì in due colonne ve ne presento il confronto:

Iscrizione adottata
dal Pirro

Maria Virgo
Joachim Filia
Mater Jesu Christi
Ancilla Dei

.....
.....

Iis qui sunt Messanae salutem
& benedictionem.

Iscrizione adottata
dal P. Paolo Belli;

Virgo Maria
Joachim Filia
Humilis Ancilla Dei
Jesu Christi Mater
Ex Tribu Juda
Progenies David

Iis qui sunt Messanae salutem
& Benedictionem Dei Omnipotentis;

XVII Que.

XVII Quest' appostata trascuraggine del Pirro certamente, usata per altro fine non sia, che per mostrare diversità tra l' Iscrizione, che leggesi nella nostra Immagine, ed il principio della S. Lettera, che corre in oggi tradotta dal Lascari; perchè altrimenti sarebbe stato in nicissità di ritrattare quanto in contrario avea scritto. Ecco- vi di nuovo di tutti e tre i cominciamenti il confronto.

Traduzione del Lascari	Traduzione del Belli	Traduzione del Pirro
Maria Virgo	Virgo Maria	Maria Virgo
Joachim Filia	Joachim Filia	Joachim Filia
Dei humillima	Humilis ancilla Dei	Mater Jesu Christi
Christi Jesu Crucifixi Mater	Jesu Christi Mater	Ancilla Dei
Ex Tribu Juda	Ex Tribu Juda
Stirpe David	Progenies David
Messianensibus omni- bus salutem	Iis qui sunt Messianae salutem	Iis qui sunt Messianae salutem
Et Dei Patris Omni- potentis benedictionem.	Et Benedictionem Dei Omnipotentis.	Et benedictionem

XVIII Da questa uniformità in gran parte mutata dal Pirro, chi non vede che l' Iscrizione di questa Immagine sia il principio stesso della Lettera, che noi adoramo? E pure D. Rocco ardi di scrivere: Quid tum? satis notat. incertaque est haec illatio. In verità non sò comprendere d'onde si sia mosso il Pirro a scrivere: Nil magis tritum, quam iis titulis Virginem compellare, & ab ea praecari salutem, benedictionem sibi, & omnibus ad ejus pedes confluentibus; pare ch' egli avesse voluto ostentare, che solo intendeva il linguaggio latino, giacchè vuol darci ad intendere esser lo stesso implorar salute, Benedizione, e Protezione, che l'augurarle, e prometterle. Io scorgo in quelle parole una Promessa di Benedizione, e di Protezione, non una preghiera, e mi lusingo, che non m'inganno. E con tutto ciò, sentite l'ardita conseguenza ch'egli deduce: Nullum hic certum vestigium conscriptae Epistolae? Come nullum,

vesti-

vestigium? Non sono forse P. e PP. Dottissimi le stesse stesissime parole della nostra Sacrosanta Lettera? Non lo confessa lo stesso Pirro in queste parole: Nam hoc est Epistolae, quam jactant, compendium? Se vediamo il lupo a che cercar le pedate? Ma passiamo pure più oltre.

XIX Seguita Pirro a scrivere: Acute etiam dubitarunt aliqui de simulata characterum antiquitate, veriti ne in eo volumine adscripti nuper fuerint. Conobbe lo scaltro D. Rocco la difficoltà, e per togliersi dallo 'mpaccio, corre all'asilo più sicuro; ma vergognandosi di spender come propria la proposizione, la scrive come da altri dettata: Dubitarunt aliqui, che i caratteri siano stati aggiunti al volume dipinto, e volendo render ragione del suo sospetto dice: Graecarum enim Iconum non Latinae, sed Graecae sunt Inscriptiones. Io potrei francamente dare una mentita al Pirro, e così mandare in fumo tutto il suo argomento, imperocchè ciò, che scritto nella nostra Immagine si vede, è Greco non Latino. Ma per convincerlo ad hominem risletter voglio al Quadro, che in Palermo si ritrova additato da lui per esempio contro di Noi. Quel Quadro è dipinto alla Greca, e Pirro stesso, confessa d'essere un Quadro Greco; l'Iscrizione però è Latina Advocata Parturientium; Or se per D. Rocco è tanto sincero, e fedele quel Quadro, che può addursi contro di noi per esempio, perchè non sarà sincero, e fedele il nostro? Rispondano pure i settatori di Pirro giacchè egli è morto.

XX In oltre scordatosi questo degno Scrittore d'aver detto di non essere nell' Iscrizione del nostro Quadro alcun vestigio della S. Lettera, in appresso soggiunge: Quamvis autem non ineptè haec imago cum volumine explicato, & initiis Epistolae, ejusdem Epistolae beneficium memorasset, illa tamen effigies, cui nomen a Litterio, & quae longe diversa est. Lasciamo per ora P. e PP. Dottissimi la Immagine del Litterio per considerarla fra poco, e ponderiamo queste parole di D. Rocco. Dunque questa nostra Immagine, non ineptè ejusdem Epistolae beneficium memorat. Dunque non è vero, che fatis nutat incertaque est haec illatio, com'egli scrisse. Più: Dic' egli Haec Imago volumine explicato, & initiis Epistolae, e come poi dice, nullum vestigium conscriptae Epistolae, s' egli confessa esservi il principio stesso della Lettera? ..

XXI In-

XXI. *Intorno all' Immagine della Vergine, che dal nome della Lettera diciamo del Letterio, in verità non sò capire, qual connessione abbia con l' Immagine, di cui qui parlo; e pure D. Rocco facendo un fascio dell' una, e dell' altra, talmente le confonde, che vuole da questa trar le conseguenze per quella. Ecco le sue parole: Aut effigiem Deiparae a Litterio non cultam esse a speciali beneficio Litterarum, quae Virgini tribuatur, quod haecenus dixerunt; aut Iconem istam cum puero volumen explicante illarum Litterarum transmissionem non indicasse. Questo argomento di D. Rocco, non comprendo, qual forza aver possa; ed in effetto ancorchè accordar se gli volesse, che l' Immagine del Letterio sia detta dal luogo ov'era situata, e non mai dalla Lettera, non perciò vedo, che trar si possa una conseguenza sì stralunata: Dunque l' Immagine di cui parlo non fa menzione della Lettera. Al più al più ciò, che si potrebbe dire sarebbe: Dunque con questo Quadro si prova l' antichità della Tradizione, e con quello non si prova; e così avria meno scioccamente il Pirro discorso, se detto avesse, che di due argomenti uno prova, e convince, l' altro no. Ma il confessare, che nel volume di quest' Immagine sia scritto tutto il principio della S Lettera, e poi dire, che niente si prova per la sola ragione, che l' altra Immagine del Letterio non sia così detta dalla Lettera, ma dal luogo, è una certa sorta di ragionare, che io [confesso la mia debolezza] non sò intenderla, nè credo che altri potrà approvarla.*

XXII *Per non lasciare intatto il Pirro in quella parte ancora, che s'appartiene all' Immagine detta da noi del Letterio, voglio prima d' ogni altra cosa mostrarvi uno de' di lui più astuti artifici per aver forse in qualche tempo la scusa di dire, ch'egli non scrivesse di quel Quadro, che oggi è sposto nella principal Cappella della nostra Cattedrale, ma d' un' altro, che descrive così, parlando della Traslazione del medesimo. [A] Tunc temporis quaedam B. Mariae imago in pariete loci, quem vulgo Litterino appellant, satis affabre, musivis lapidibus depicta hac Graeca inscriptione H I O P I Ω E I I H K O O Σ, maximo cultu in facellum, quod ante Nobilis familiae Porcorum fuerat, translata est, inde nomen factum a loco Beatae Mariae de Litterio. Or di grazia mi sapreste dire P. e*

PP. Eruditissimi dove sognò mai D. Rocco, che questa Immagine sia di Mosaiçò? Egli stesso cita in comprova della Traslazione di questo Quadro il Bonfiglio nella sua *Messina* p. 2. f. 13. in cui certamente dovette leggere ciò, che questo Autore ivi scrisse: Questa è antica Cappella de' Nobili della casa Porco, ed oggi posta v' è la Immagine di nostra Donna del Litterio, così denominata dalla Lettera. e questa Sagra Immagine è tenuta per opra di S. Luca. &c. Or come potè mai il Pirro asserire, essere il Quadro di Mosaiçò, se l' autore, ch'egli adduce rapporta essere opera di S. Luca? Di più egli stesso fu in Messina, e giusto è credere, che avesse entrato qualche volta nella Cattedrale; e si può, anzi doversi credere, ch'egli, che meditava la sua opera, avesse andato in traccia di tutte le anticaglie, che consacenti erano al suo pensiero, e così avrà infallantemente veduta questa Immagine, la quale è dipinta sopra tavola all' antica maniera de' Greci. Or se in una cosa, ch'egli co' propri occhi vidde, così espressamente menti, considerate che fede possa meritare in tutto il resto delle notizie, che ci dona, che non posson' esser da tutti vedute?

XXIII Tornando ora a proposito del titolo del Letterio, traspirerò qui le sue parole per dargli la convenevole risposta Sed mihi quidem certum est appellationem illam Virginis a Litterio desumptam fuisse non a Litteris. & Epistola, sed a loco; erat enim olim sita sub tabulario illo, quod in templo concinnendi Dei laudibus infervit. & Messanae, & alibi in Sicilia Litterio dicitur; & sane illam ibi fuisse ipse Bonfiglius Messanensis enarrat: Appellatio vero illa a loco desumpta, vocum similitudine ad Litteras conscriptas translata est ante paucos annos, cum rei antea ignotae argumenta conquirebantur. Dice D. Rocco essere a lui certo, che questa Immagine fu detta del Letterio in riguardo del luogo, non però della Lettera. Io credo essermi lecito dimandare la ragione di questa sua certezza, non avendo egli alcun privilegio, per cui meritasse un'incontrastabile credito. Meriterebbe egli forse più fede d'un' altro, che dicessi, esser certo, che tale Immagine del Letterio ebbe il nome dalla Lettera scritta a Messina da Maria Vergine, e non dal luogo? Chi dunque può obbligarci a credere al Pirro, e non a chi sostenesse il contrario? Diranno i seguaci di D. Rocco, che appellatio illa a loco desumpta vocum similitudine ad Litteras conscrip-

tas translata est ante paucos annos; e che prima quell' Immagine non fu mai così detta. E questa è la certezza del Pirro sù questo fatto. Bene: esaminiamo dunque questo Ante paucos annos, e vedremo dove anderà a cadere la certezza di D. Rocco.

XXIV Ante paucos annos può intendersi pochi anni avanti, che il Pirro scrivesse: E così questi pochi anni, concedendo che siano stati un mezzo secolo, potriasi stabilire il principio di questo titolo dato alla Immagine nel 1590 giacche Pirro scrisse nel 1649, che vale a dire dicisette anni dopo che il Quadro si tolse dal luogo dove prima era situato. Or chi non vede, e non ammira i tratti della Provvidenza Divina, che permette la confusione di coloro, che tentano d'oscurare la Verità? Nel 1599 il nostro Quadro non era in quel luogo, da cui dice il Pirro, che prese il nome del Letterio; ma già era stato trasferito altrove, come ora diremo.

XXV Parimente quell' Ante paucos annos può intendersi pochi anni avanti, che il Quadro si tolse dal luogo ove era posto, e si trasportò in più onorevole, ed ornata Cappella: Ed in tal senso, essendo stata questa Immagine trasportata nel 1582 come lo stesso Pirro dice, [A] e computando quell' ante paucos annos per mezzo secolo certamente troveriamo il principio di questo titolo dato alla Vergine nel 1532. E qu' un' altro granchio più grosso prende D. Rocco, perchè nel 1532 non era ancora fatta quell' Orchestra de' Musici, ch'egli chiama Letterio, mentre questa fu ordinata e fabbricata a spese del Vescovado di Cardinal Mercurio Messinese, che passò alla Cattedra Arcivescovile di questa Protometropoli nel 1550.

XXVI Io m'immagino, che i seguaci di Pirro mi potranno rispondere, ch' io numero quell' ante paucos annos del loro Maestro a mio modo, e così vado tirando le conseguenze a mia soddisfazione. È vero: Ma io dimando loro, se quel mezzo secolo, ch' io credo bastante per avverarsi l' ante paucos annos è molto, o poco. Se dicono esser poco, ed io rispondo, che prima de' cinquant' anni da me assegnati, l' Orchestra, o Letterino de' Musici non c'era, e così il Quadro non poteva pigliare il titolo del Letterio dal luogo. Se risponderanno, ch' è molto, ed io dirò, che già il Quadro era tolto dal luogo antico, e riposto nella sua Cappella, e come tale non poteva pigliare il titolo dal Letterino de' Musici.

XXVII Or

XXVII Or se tutto questo discorso, che è formato fin' ora, e di tanta forza nella supposizione, che questo Quadro fosse stato situato sotto l'Orchestra, o Letterino, ch'è nel lato destro della Chiesa, come forse crede il Pirro; che sarà, se fosse stato situato nel sinistro, [come veramente fu] dove la seconda Orchestra fu fatta molto tempo alla prima posterior?

XXVIII Or si contentino i settatori di Pirro di rispondermi: Videro eglino mai essersi dato a' bambini nel ricevere il Sacramento del Battesimo, il nome preso da una qualche parte d'una Chiesa? Io per me non è inteso, nè letto mai che siasi chiamato alcuno D. Tabernacolo, tuistocchè luogo più Sagro del Tabernacolo nelle Chiese non trovassi, è letto bensì, ed è inteso il nome del Signor Carmelo di Donna Iria, o Odigitria &c. perche titoli dalla Chiesa dati alla Vergine. Sò, che questi dotti seguaci di Pirro risponderanno, che il titolo del Carmelo, Odigitria &c. si siano dati alla Vergine dal luogo ove seguì l'apparizione, il miracolo, e cose simili, e che poi questi stessi siano passati in costume d'appropriarsi per nome a' bambini de' Cristiani; ma io rispondo esser ciò tutto vero; ma esser vero ancora, che l'uso di darsi per nome un titolo della Vergine non potè mai essere introdotto avanti che alla Vergine siasi dato quel titolo, il che non potrà negarsi da' nostri Oppositori. E se ben riflettano al costume della Chiesa posso in pratica già da primi secoli vedranno, che i Cristiani nel Battesimo pigliavano i loro nomi da' Santi per poterli imitare nell'opere, ed esser protetti, ed assistiti in una Cristiana condotta nel vivere. Ceterum Joannis Apostoli multos fuisse gentiles arbitror, qui propter singularem Amorem, quo erga illum affecti erant, propter admirationem, quam de eo habebant, & propter emulationem, qua ad illum imitandum flagrabant, & quod a Domino pari ratione diligi cupiebant, etiam istam appellationem amplexati sunt. Quemadmodum nomina Pauli & Petri fidelium liberi crebro fuerunt. Così Euseb. nel cap. 20. del lib. 7. della sua stor. e S. G. Grisostomo nell' Omel. 21. sopra il Genesi inveisce molto sopra questo punto proibendo che non si diano a' Battizzati nomi degli Avi, ma de' Santi, che risplendettero per le loro virtù, e furono perciò dell'amicizia di Dio fatti degni. Anzi accostandosi al nostro proposito lo stesso Santo Dottore nell' Encomio di S. Melesio Vescovo Antioche-

no, che va impresso nel tom. 5. di Lipom e nel tom. 1. di Surio, ci fa vedere essere antico uso dare a' Cristiani il nome de' Santi Patroni e Protettori. Nam cum eum a principio in Civitatem ingressum excepisset, unusquisque filium suum appellabat ab illius appellatione, existimans unusquisque in domum suam Sanctum introducere; Ond' e che da questa sì antica, invetciata disciplina, ne formò Chiefa Santa l'istituto prescritto nel Rituale Romano nel tit. de Sacram. Baptismi. Et quoniam iis qui baptizantur, tamquam Dei filii in Christo regenerandis, & in ejus militiam adscribendis, nomen imponitur, curet ne Obscena, fabulosa, aut ridicula nomina imponantur, sed potius, quatenus fieri potest, Sanctorum, quorum exemplis fideles ad piè vivendum excitentur, & Parrociniis protegantur. Ciò dunque supposto, se io mostrassi a' seguaci di D. Rocco, che un secolo e mezzo prima del 1532 usavasi in Messina di dare a' Bambini il nome di Letterio, credo certamente, che convincerei, che tal'uso non si trasse dal luogo, ove sogliono cantarsi da' Musici le divine lodi, che in Sicilia dicesse Letterino, che se ciò fusse trovaressimo senza dubbio taluni chiamati D. Coro, D. Stallo, D. Pulpito e cose simili il che farebbe ridicolissimo a sentire. Nè meno il nome di Letterio si diede a' Bambini nel battesimo per divozione di quella Immagine, che Pirro dice essersi detta del Letterio in riguardo al luogo ov'era posta; perche questa Immagine, a senso del Pirro, un secolo e mezzo prima del 1532 non era così detta. Dunque se tal nome si usò, altro dovette essere il motivo; Or se l'uso di tal nome non nacque dalla Lettera di Maria Vergine, d'onde mai potè esser tratto?

XXIX. Non voglio più tenermi sospesi P. e PP. Sapientissimi, eccovi un Letterio Chicari Barone del Lando Nobile Messinese, che visse ne' tempi di Federigo III. Et Litterium Chicari Baronem, Casalium Landi, & S. Basilii, prout videre est in Rollo Baronum tempore Friderici III Aragonii, qui Quinternio antiqua nuncupatur. [A] Io non voglio calcolare il tempo di questo Cavaliere con tanto rigore. Potrei dire, che nato fosse prima del Regno di Federigo, per non dire che subito nato fu descritto nel registro de' Baroni, pure per favorire i nostri Opponitori, tuttocchè potrei situarlo nel principio del Regno di Federigo, voglio darlo nel fine, che fu nel 13773

Y

Sic-

Sicché francamente assegneremo la vista di questo Nobile 155 anni prima d' essersi chiamata la Immagine sudetta, a senso del Pirro, col titolo del Letterio. In oltre: Voi volete credere, che a questo solo Messinese si fosse dato il nome di Letterio? Chi tà quanti, e quanti altri prima e dopo di lui ve ne furono, che noi nelle tenebre dell' antichità trovar non possiamo! Conchiudo dunque, che questo Letterio Chiacari non può avere tal nome dal Letterino de' Musici, perchè sarebbe ridicolo l' affrirlo; non dall' Immagine sudetta, perchè nel di lui tempo [s'è vera l' asserzione di Pirro] non era ancora con tal titolo appellata; dunque dalla Lettera di Maria Vergine; dunque ciò che Pirro di questa Immagine scrisse è malamente scritto; imperocchè se dalla Lettera si diede a' Bambini il nome di Letterio, ben potette darsi questo titolo alla Immagine in commemorazione della Lettera stessa. Dov'è dunque la certezza di D. Rocco?

XXX. Ritornando dunque al Quadro che abbiamo in Senato, vedo, che Pirro à un' altra certezza simile all' anzidetta. Certum mihi etiam est ex altera effigie, ubi puer Jesus volumen illud explicat, nullum defumi posse argumentum, quod Litteras, de quibus disputamus confirmet; solemnem enim Graecis est modus ille Virginem Deiparam depingendi. Bene: quest' uso de' Greci è stato poco avanti da noi accordato: Il punto però stà su i caratteri in quei Quadro dipinti, sopra de' quali sentite come discorre D. Rocco. Et ut dixi: adscripta verba, quamvis antiquissima essent, indicium Litterarum non afferunt: Così egli contro di noi: Or vedete come la discorro io contro di lui: E' incontrastabile dal confronto, che sopra fecimo delle parole scritte in questo Quadro con quelle della Pistola della Vergine, che sono le stesse, dunque come può esser certo D. Rocco, che indicium litterarum non afferunt? E vero però che non per questo può didursi dunque la Vergine scrisse una Lettera a Messina; ma è vero ancora, che deve per necessità confessare, che quando s'è dipinta questa Immagine, quella Lettera di Maria Vergine a Messina, che in oggi va per le mani di tutto il mondo, era tanto conosciuta, e pubblica quanto è adesso, giacchè se ne scrivevano le stesse parole nelle Immagini, che dipingeansi. Che poi da un tanto antico uso si stabilisca la Tradizione di Messina, e dalla Tradizione la Verità della Lettera, lo nieghino se possono i seguaci di Pirro, giacchè egli è morto.

XXXI Più

XXXI. Più avanti ancora; Parlando de' Caratteri di questa Immagine D. Rocco dice: Quamvis antiquissima essent. Antiquissima; dunque prima del Lascari. Dunque Lascari non fu l'inventore della Lettera, giacche prima di lui, si vedono le stesse parole: Dunque Pirro, non Lascari è l'Impostore. Ma passiamo più oltre al sospetto d'essere stati que' Caratteri sovrapposti al Quadro: An vero, dic'egli, ex his certa suboriatur dubitandi ratio de simulatione, vetustatis in his characteribus illius Iconis, nolo statuere. Ob la gran sincerità del Pirro! allora sì, senz' altra discussione si sarebbe manifestato per quel che era, se ardiva di ostentare sovrapposti que' caratteri senza aver mai veduta, e esaminata la Immagine (come alcuni de' di lui seguaci hanno fatto delle nostre Mazze); ma passiamo un poco più avanti, che troveremo D. Rocco imbrogliato. Siegue egli a scrivere: Et quamvis alibi dixerim, quod nonnulli aulerint, ut simularent inventionem Epistolae à Virgine conscriptae; non ideo statim hic etiam simulationem adfuisse dicam. Or' io dico tutto questo contesto di Pirro formo questo argomento. O i Caratteri di questa Immagine sono fedeli e sinceri, e Pirro ci deve concedere l'antichità della Tradizione, e in conseguenza la Verità della Lettera; O sono sovrapposti, e non può negare, che prima di Lascari si sovrapposero, giacche dice, che se sono aggiunti, questo aggiuntamento non statim adfuisse, e prima gli chiama antiquissima. Or chi dovrà essere il Giudice di questa contesa fuor che l'occhio de' Periti? Vengano dunque l'osservino, li considerino, e indi decidano. In somma o la nostra Tradizione, è più antica del Quadro e perciò Pia, non interrotta e c. e perciò vera. O Lascari non fu l'Inventore della Lettera, e della Tradizione; nell'uno, e nell'altro caso però sempre Pirro à scritto una falsità. Oltredicche cessa ogni argomento del Pirro, con negare assolutamente, che i Caratteri del nostro Quadro siano latini, sì che qual cosa egli fonda il sospetto d'essere stati aggiunti: Onde io giurerei, che tutti coloro, che hanno sin'ora scritto contro la nostra Tradizione, se vedessero questa Immagine, a dispetto di tutti gli argomenti, e de' sforzi di D. Rocco ritratterebbero la loro Opinione; imperocche vedrebbero, che in quel volume v'è scritto tutto il Principio della nostra Lettera, vedrebbero, che i Caratteri sono dell'antica maniera usata da' Greci, vedrebbero, che le parole sono Greche, e non latine, e vedreb-

bero in somma, che quanto Pirro scrisse è tutto sul piede d' una evidentissima falsità. Sicchè entrando in sospetto di lui, esaminerebbono con più attenzione ogni punto, che lo scoprirebbero pieno di mal' animo, e d' impegno. Basti questo per ora intorno a firmare la gran forza di questa Immagine. Or non mi resta, che di fare un confronto tra le parole in essa scritte, che sono le stesse della S. Lettera, e quelle incise nelle nostre Mazze per mostrarci in ogni tempo costante la nostra Tradizione.

XXXII Tutte due le Orazioni in esse scolpite cominciano Virgo Maria Jesu Christi Crucifixi Mater, e così parimente principia la Lettera nel nostro Quadro Maria Virgo, e poi Jesu Christi Mater. Sicut Protectiones & Benedictiones semper approbasti abbi- nelle Mazze: *lis qui sunt Messanae salutem, & Benedictionem &c. abbi- nell' Immagine.* Può desiderarsi di vantaggio P. e P. Dottissimi? Che direbbe Pirro se vivessi? E che dir potranno i di lui Settacurii

Per conchiudere la principal parte di questo qual si fosse mio parere, che vi presento altro non mi resta se non ricordarvi l'uso sempre mai costumato da' nostri antichi di ricorrere alla Vergine SS. ne' più pressanti, e grandi casi.

I Ne' primi tempi dopo ricevuta la S. Lettera da Maria Vergine a lei ricorse Messina nella mortalità, che i suoi figli affliggeva: Ve lo testifica Suor Maria Roccaforte per bocca della Vergine nelle sue rivelazioni. Nelle strettissime necessità della guerra vaglion per tutte le nostre Mazze. Nelle urgenti pressure della fame, la istituzione della Solennità, con cui annualmente si celebra della S. Lettera la festa n'è testimonio incorrotto. E nella peste un monumento ancor superstite al tempo tuttocché in debil carta impresso vi presento. Egli è la Tradizione della nostra Chiesa tradotta nel 1522, e nello stesso tempo impressa, a cui siegne la dolce Pistola di Maria Vergine sì in lingua latina, che in volgare. Tra la Tradizione, e la Pistola la prospettiva di Messina antica si vede, in cui si esprime la peste con disegnare nel braccio di S. Rajneri i carri, che trasportavano i Cadaveri, e la Sepoltura, che se gli dava. In cima poi alle montagne, che fan corona alla Città l' Immagi-



ne genuflessa della Vergine si scolpi, in atto d'implorare dal suo Divino Figliuolo, la di cui figura in un cerchio d'Angeli è incisa, la estinzione di quell'orribile castigo. Con una di queste figure, cred'io, che munivasi ogni Messinese con la vera fede di potere per intercessione della Vergine Protettrice, da quel castigo sottrarsi; per quale effetto tradotta cred'io, che s'impresse e la Tradizione, e la Pistola, acciò meglio dalla bassa plebe compresa, più efficacemente s'avvivasse la fede, e le preghiere. Eccovene dunque il disegno, che ritrar feci più simile, che si potè dall'originale, che trovai incollato dietro alla prima coperta d'un antico libro M. SS. del P. Fr. Matteo Ciaccio minore Conventuale conservato da' PP. del Convento di S. Francesco d'Assisi. In maniera dunque, che da' nostri tornando indietro sino a' primi tempi della Sagra Lettera, un complesso osserviamo di Miracoli, una serie d'autorità comprovate da' nostri due monumenti, che bastano a turar la bocca ad ogni qualsivoglia asennato Contradittore. In verità non so dove più ricorrer possano per opponerli. La fama, e l'onore del Lascari sono vendicati. L'autorità del Destro, delle Coree, e d'Orosane con le nostre Clave si stabiliscono. Io per me credo, che s'imponerà silenzio a questa quistione, e si adorerà umilmente la Provvidenza Divina, che sa il tempo di confermare una Verità.

Il Volli conferire questa mia idea, così debole qual'ella è, con un certo Valent' Uomo, il quale cortesemente applaudendola mi soggiunse sorridendo, che mancava una riflessione da farsi in vedendo, se le nostre Clave poterono esser fatte ne' tempi di Carlo V, quando si potea temere di qualche invasione de' Turchi. Allora io risposi, che mi vergognava di scrivere una simile inezia, e gli ricordai, che in quel tempo l'uso delle Mazze in Messina servia per divertimento de' Schiavi nel di di S. Marco, non per le guerre, essendo allora fatto comune l'uso dell'arme da fuoco. Anzi che allora il nome de' Saraceni era al Mondo solamente ne' libri, e che la forma de' Caratteri non era più eguale a quella con cui sono incise le orazioni su le nostre Clave. Restò egli convinto, e ne trascrisse questi miei sensi a chi suggerito gli avea l'obbiezione.

III Fi-

III Finalmente giuſto mi ſembra preſentarvi ſu le due noſtre Mazze il ſentimento del Signor Abbate D. Ignazio Maria Como, uno de' più celebri Letterati della Città di Napoli, il quale dimandato da me, a viſta delle mie riſieſſioni, coſì mi riſponde con una lettera de' 10 d'Ottobre del 1733 „ V. S. Illuſſiſſima à troppo il gran concetto di me ſuo Servidore, giac- „ che mi richiede il ſentimento circa le due Mazze, che mi ra- „ guaglia. Io per me le vedo verdadiere, e non fittizie. N' hò „ parlato però con alcuni antiquarj, che l'anno riconoſciute per „ tali, però non m'anno potuto liquidare il tempo preſiſo, in „ cui furono formate. Non ſi difficolta per altro, che furono „ allora, quando la Sicilia ſtava ſotto al giogo de' Saracini. „ Monſignor Perrimezzi mi diſſe giorni ſono, col quale ſu di „ ciò ebbi un lungo diſcorſo, che egli prima non credeva af- „ fatto la Lettera della Vergine SS., ma da che è ſtato più volte „ in Meſſina non ne dubita più.

IV A queſta lettera riſpoſi con dargli più diſtinte offer- vazioni, ed egli con un'altra de' 9 Novembre coſì ſi ſpiega. „ Per prima o maturamente oſſervato le ſue dotte riſieſſioni, e „ mi pare che non poſſi dubitarſi della ſincerità delle Clave, „ per le ſperienze anche ultimamente fattene dagli Artefici li „ più periti nel lor meſtiere, e che anche la ſua Oſſervazione, „ o ſia Giudizio circa il tempo in cui furono formate ſtù an- „ che a ſegno, l'ſteſſo dice qualche altro ancora. Monſignor „ Perrimezzi, che divotamente riveriſce V. S. Illuſſiſſima, ed un „ Padre Meſſineſe della ſua Religione de' Minimi, che à ve- „ duto coſtì una di dette Clave approvano le di lei congetture, „ che gli ſembrano affai veriſſimi, e molto a propoſito per „ confermare, e ſtabilire la Pia Tradizione, ſopra la quale eſſo „ Monſignore ſi trova d'averne ſtampato dui tomi in quarto. „ Al ſentimento di Monſignore ineriſco ancor'io, tuttocche io „ non poſſi per la ſcarſezza del mio talento dar peſo alla bi- „ lancia. &c.

V Un'altra lettera ricevei dal Signor Franceſco de' Fico- roni che per la ſeconda volta coſì mi riſponde in data de' 10 di Settembre „ Con ſommo piacere poi ò letto le dotte offer-

„vazioni, e congetture sopra le due Mazze votive, e sue Iscri-
 „zioni, e veramente, non sempre dal Carattere si può giudi-
 „care il Secolo; poicchè quasi dal VI. VII. VIII. IX. X. e XI. Se-
 „colo sono i Caratteri delle Iscrizioni quasi corrispondenti;
 „Però mi piace, che fermi essere del principio del Secolo X, e
 „fin dell' XI, stantecchè si può comprovare per le guerre, e
 „sentori de' Saraceni su la Sicilia, e su Messina. E su i Caratteri
 „simili usati in Roma, e altre Città vi citi l' Anastasio Biblio-
 „tecario *De Vitis Pontificum* di Monsignor Bianchini, e se le
 „pare dichi d'esserne da me stato assicurato per lapidi scritte,
 „che io m'addosserò di rispondere a qualunque Critico, se vi
 „comparisse; ma non potrà seguire; perchè abbiamo troppo
 „chiare prove: dacchè potrà diffonderli contro chi ardi poco
 „religiosamente scrivere su la Sagra Lettera della SS. Vergine,
 „che essendo dalle viscere della terra uscite le prove incontra-
 „stabili della venerazione de' Messinesi alla B. Vergine del X,
 „& XI. Secolo, che da detto tempo fin' ad oggi fanno sei Seco-
 „li, si può dedurre il tempo immemorabile dell' adorata SS.
 „Vergine dalla Città e Popolo di Messina. E creda pure, che si
 „farà onore, e gloria contro gl' increduli, e di poca fede: Del
 „restante se vi sono altre Mazze non scritte nelle case de' Par-
 „ticolari, si può credere, fatte, come prudentemente scrive,
 „colle due Votive. La ragione si è, che non siano state tolte.
 „a' Saracini, come io accennai, perchè se altrimenti per Vitto-
 „ria conseguita, l' Iscrizioni sarebbero *de gratiarum actione*; e
 „molto mi piacerà, che provi l' antichità almeno di cinque
 „Secoli, e mezzo dell' Adorazione della B. Vergine e sua Let-
 „tera contro gente di poca fede &c.

VI * Il Signor Ludovico Antonio Muratori, Oggi l' Uo-
 „mo più dotto, che splenda nella nostra Italia, consultato da
 „me con un succinto di quanto qui vi presento, così risponde al
 „Signor Abbate D. Andrea Lucchese. „Allorche V. S. Illm.
 „sarà in Palermo vedrà meglio i sospetti nati [A] contro le
 „Mazze scoperte in Messina; Ma se il Signor Agliotti eseguirà
 „quanto egli promette nell' Idea trasmessami, che ò letto con,

mol-

[A] Forse dell' Autore sopra nominato verso la metà del S. VI.

„molto piacere si dissiparono le nebbie. Gli faccia ella animo;
 „perche se egli non giungerà a provare la Verità dell' Epistola
 „ne proverà almeno l' Antichità.

VII Et il Chiarissimo Signor Abbate Antonio Gori di Firenze in una sua de' 25 Novembre dello stesso anno 1733 in occasione, che io volli dimandarlo del suo sentimento, così si compiacque rispondermi. „Al mio ritorno in Città dopo alcuni giorni di villeggiatura ò trovato una lettera cortesissima di V. S. Illma, nella quale ella si degna d' accennarmi le „dottissime sue ragioni, sopra le quali si fonda la sua Dissertazione, e le prove che adduce intorno alle Iscrizioni incise, „nelle Mazze Votive, credendo ella, che quelle siano più antiche di quello che io aveva giudicato, e ne ricava le prove dal tempo preciso, in cui seguirono le invasioni de' Saracini; Onde io ora tutto mi rimetto al suo dottissimo parere, „e mi rallegro seco, che ella sia per dare alla luce questi insigni monumenti, illustrati con tanta erudizione, e con lume sì grande della Storia. Io giudicai questi Caratteri secondo la „copia da lei trasmessa del Secolo XII; ma ella che à davanti a „se gli originali stessi, potrà asserir questo con prove ben chiare, laddove io non asserj quello, se non con dubbiezza. Spero „ancora, che ella per sodisfare al genio degli Eruditi amatori della Venerabile Antichità darà intagliate in rame queste „Mazze, e provi con esattezza, e simiglianza grandissima i „Caratteri, e come si dice con averne fatto sopra di essi il calcolo.

„Questi monumenti senza dubbio le daranno bella occasione di discorrere dell' uso di quest' arme, e d'altri simili „nella guerra, e di discorrere delle medesime armi poste per anathemata, e Voti alle Chiese, e affisse alle pareti &c. Io „rendo infinite ossequiosissime grazie a V. S. Illma dell' onore, „che m' à fatto di darmi contezza di questa sua eruditissima „Opera, che recherà gloria grande a codesta Città, ed alla sua rinomata Accademia, e renderà immortale il suo Nome. Io „adunque dedicandomi ora per sempre &c.

Et eccovvi finalmente P. e PP. Dottissimi la risposta man-

da-

datami dal celebre Signor *Muratori*, che molto tempo desiderai, dopo che egli scrisse al Signor Abbate *Lucchese*, che mi avrebbe risposto. Io ve la trascrivo parola per parola, e poi sopra i sensi d'un sì riguardevole soggetto qualche cosa dirò in conferma di quanto è scritto.

„ Illmo Sig. Sig. mio Pñe Colmo

VIII „ Da che sono inforti i torbidi, che inquietano oggidì queste parti d'Italia, s'è sconvolto ancora il corso delle poste. Però è tardato a dare risposta al carissimo foglio di V. S. Illma la dò ora; ma tuttavia con timore, che essa non pervenga alle mani sue, perche di qui non passa più corriere, Cesareo.

„ Certo è, che niuno può ben giudicare dell'antichità di codeste *Mazze* scoperte, se non chi le à sotto gli occhi, e può, e fa dilaminare con attenzione la patina, le incisioni, i caratteri, ed altre minuzie. Ciò si farà da lei con tutto fondamento.

„ Saggiamente poi ella discorre intorno al tempo, in cui poterono esser fatte, e pare anche a me, che il più sicuro sia, fissarlo sotto l'arrivo, o sotto il dominio de' Normanni. Quando V. S. Illma si contenti di questo, difficilmente sarà censurata la di lei opinione.

„ Il punto stà a non mettersi a voler sostenere, che di quà resulti la Verità della *Lettera* ivi accennata. Ne resulta l'Antichità maggiore di quello, che alcuni se l'anno figurata; ma non ne resulta la Verità; sapendo ben' ella quanto di più ci vorrebbe per provare autentico, e di sicura origine un monumento di tanta importanza. Per tanto fin' a provare, che si sono ingannati coloro, che ne àn fatta sì recente la invenzione, ella vi riuscirà. Nel resto bisogna camminare con gran riguardo, perche mancano le prove, e gli ajuti per far maggior viaggio. E' l'faggio deve andar cauto a credere, e voler far credere più di quello, che può provarsi con sodi fondamenti.

„ Seguiti dunque V. S. Illma a dissipar le voci sparse, che coteste *Mazze* possano essere imposture. Ciò sarà facile alla

„ di lei erudizione, e giudiziosa Critica, e potrà farle onore
 „ nella Patria, e fuori. Se ella darà in luce l'Opera meditata la
 „ leggerò ben volentieri. E qui con augurar buon viaggio alla
 „ presente mia, e rassegnarle il mio ossequio mi resto

„ Di V. S. Illma

„ Modena 10 Dicembre 1713.

„ Divmo, ed Obbedientiss. Servid.

„ Lod. Ant. Muratori.

CONSIDERAZIONI

Sopra l'anzidetta Lettera

DEL SIGNOR MURATORI.



CONSIDERAZIONE I.

I A questo tanto saggio quanto dotto Uomo si dice impossibile, darsi giudizio sopra le nostre *Maxze* senza averle sotto gli occhi, dal che ben ricavar potrete quanto possa in taluni P. e PP. Sapientissimi la passione, e l'impegno di contraddire nati in essi o dalla 'nvidia, o dall' ignoranza. Sicche fin' ora possiam restar sicuri, che la 'mpostura di questi tali non offende la verità, la fedeltà, e realità de' nostri dui monumenti.

Il Intorno al tempo approva il Signor Muratori il mio parere di fissarlo, cioè, sotto l'arrivo de' Normanni, intendendo del primo arrivo quando passarono in Sicilia come alleati alle arme Greche sotto Maniace, nel qual tempo vediamo avverarsi tutte intiere le Iscrizioni nostre; la qual cosa non così ben corrisponde al tempo, in cui i Normanni si refero Padroni della Sicilia; poicche quel *Saracenorum adventu* spiegato in una delle due Iscrizioni non può aver luogo, dopo che i Normanni possederono la Sicilia. Si poteva bensì temere dopo che Maniace fu prigioniero, ed i Normanni, sciolta la lega, li restituirono nella vicina Calabria, ed in effetto quell'*adventu* seguì nel 1057. Sotto quali riflessi risponde il dotto Amico, che *difficilmente può esser censurata tale opinione*. Sicche conchiude, che,

dalle

dalle nostre Mazze, si cava la nostra Tradizione esser molto più antica di quello, che alcuni se l'han figurata. Ed in tal maniera ecco tolta di mezzo la infamia da Pirro, e suoi Settatori addossata al dottissimo Lasca.

III Giudiziosamente, com' egli sempre suole, il Sig. Muratori dice, che dalle nostre Mazze, benchè risultasse una grande antichità, non però ne risulta la Verità della Lettera. Io son con esso lui intorno a provare con evidenza la Verità, e so benissimo, com'egli dice, quanto di più ci vorrebbe per provare autentico, e di sicura origine un monumento di tanta importanza; però molte cose insieme considerate mi persuadono, che se da queste Mazze non nasce quella Verità, che egli nella sua *Moderation des ingens* [A] chiama Scienza; nascerà certamente quella, che chiama Persuasione. Prima dunque di spiegare i miei sensi, voglio qui inferire le stesse parole del Signor Muratori nel citato suo dottissimo libro, acciò camminar possa in materia tanto scabrosa co' lumi d' un tant' Uomo. Elleno son queste: *Alterius Veritatis, quae creditur, compotes nos faciunt probabiles, et verisimiles rationes, aliena auctoritas, seu famae traditio non temeraria, ad nos transiens per historias germanas, per majores et aequales nostros fide dignos, perque alia humani commercii subsidia. Ut autem posterioris hujus Veritatis notitia solet appellari Persuasio, cujus tamen interdum ejusmodi est vis, ac pondus, ut firmitatem assensumque in intellectu non minorem, quam altera obtineat et exigat. Itaque prioris Veritatis cognitio, strictiore vocabulo Scientia nuncupatur.* Ciò supposto credo, che dalle seguenti Considerazioni ne resulti certamente per la nostra Lettera la seconda specie di Verità, che dicesi Persuasione.

CONSIDERAZIONE II.

I La maggior ragione, sopra cui s'appoggia Pirro, e con esso tutti i nostri Opponitori, per distruggere la nostra Tradizione è la impossibilità del tempo, in cui dicesi l'arrivo di San Paolo in Messina invitato da' Messinesi mentre predicava in Reggio: perche, dicon'eglino, l'Apostolo allora si trovava in Tarlo: le altre congetture poi sono in loro stesse frivole, ed

inette, e di già da altri nostri Scrittori dissipate. Ma quello sarà un'anacronismo, che se fosse vero, farebbe certamente ita infamo la Tradizione. Vediamo dunque se questo Anacronismo à qualche fondamento.

II Negli Atti degli Apostoli si legge, che S. Paolo nell'anno 38 dell'Era Volgare giunto che fu in Gierosolima fu introdotto agli Apostoli da Barnaba: Ivi parlò del Vangelo co' Giudei, disputò co' Greci; ma tramatagli dagli Ebrei la morte i Discepoli lo condussero in Cesarea, d'onde si parti per Tarso. Quindi S. Luca se la passa con un profondo silenzio, e poi ripiglia il filo della storia di S. Paolo, narrando che S. Barnaba partitosi d'Antiochia passò a ricercar l'Apostolo in Tarso, e seco tornò di nuovo in Antiochia, e ciò avvenne nell'anno 43. Dunque, dic'io, abbiám noi dal 39 al 43 quattr'anni di storia interrotta da S. Luca non scritta; dunque l'Anacronismo contro di noi addotto dal Pirro non à alcun piede; imperocchè bisognerebbe a' nostri Oppositori di provare prima, che in questi quattr'anni S. Paolo continuamente si fosse trattenuto in Tarso senza d'ivi partirsi mai, o mostrarcelo almeno impiegato in altro affare lontano dalla Sicilia, per allegare un'anacronismo. Io non sò, che i nostri Oppositori godessero del Privilegio di dover'esser creduti alla cieca. Sò benissimo, che S. Luca non fa motto alcuno di S. Paolo dall'anno 39 al 43. Onde siccome, eglino dal silenzio di S. Luca argomentano che S. Paolo non venne in Messina, così io dal silenzio di S. Luca posso asserire che v'arrivò; mentre quel silenzio nè toglie, nè aggiunge forza agli argomenti dell'una, e dell'altra parte.

III Ed in grazia P. e PP. Dottissimi, staremo noi allo scuro per lo corso di quattro anni perche S. Luca niente ci lasciò di questo tempo? Creder dovemo che S. Paolo nulla avesse operato in questi quattro anni, perche S. Luca nulla ci riferisce? Scrive egregiamente sopra questo proposito il famoso Gio: Battista du Hamel nella prefazione agli Atti degli Apostoli, che *Sacrorum Scriptorum calamus sic Divina regbat Providentia, ut ea tantum scriberent, quæ ad Fidem Christianam alendam, & corroborandam erant necessaria: Ne sacrorum librorum multitudo de eo-*

rum proctio e^o auctoritate quicquam detraberet Hinc Lucas aliorum Apostolorum acta, quibus non interfuit, quaeque ab iisdem Apystolis, aut Viris Apostolicis conscripta fuerant, non mandavit litteris. Petri historiam tantummodo delibavit; Paulum Romam usque deduxit; quae sunt sequuta silentio pratermittens. Ex iis tamen, quae hoc in libro sunt simplici, e^o candido, sed eleganti stylo enarrata, de reliquis quae scripta non fuerunt, facile est iudicium; atque ea sufficere videntur sinceris, e^o bonae fidei hominibus omnino persuadendis, ac de Christiana Religionis Veritate convincendis; Traditio ipsa, e^o viva vox Scripturarum supplet silentium.

IV Or ciò supposto: non sarebbe ridicolo l'asserire, che il tale, e il tale Apostolo non morì con tal sorta di Martirio, non predicò il Vangelo nella tale, e tale Provincia per la sola ragione, che S. Luca niente ne scrisse? E perche dunque dovesi prestar tanta fede all'argomento de' nostri Oppositori nato solamente dal silenzio di S. Luca? Sentire i sensi dell' Eminentissimo Baronio, [A] che a mio credere dovrebbero esser bastanti per escludere questo tanto creduto forte argomento de' nostri Avversarj: *Alia quoque gravissima fuisse a S. Luca pratermissa Sanctus Hieronymus manifestè testatur iis verbis, nec mirum esse si Lucas banc rem tacuerit, cum e^o alia multa, quae Paulus sustinuisse se replicat Historiographi licentia pratermiserit: e^o non esse contrarium si quod alius ob causam dignum putavit relatu, alius inter cetera dereliquit.*

V Ma troncando tutti gli Argomenti di verisimiglianza, passerò a qualche cosa di positivo. Doroteo [B] ci assicura, che *Paulus a Jerusalem Evangelii Predicationem exorsus ad Illyricum, usque in Italiam predicando progressus est.* Dopo di cui S. Girolamo [C] scrisse, *Paulus per Pampbyliam, Asiam, Macedoniam, e^o Achajam, e^o diversas Insulas, atque Provincias, ad Italiam quoque alienigenarum portatus est navibus.* Dalle quali parole, credo essermi permesso di poter dire, che S. Paolo fosse arrivato in Reggio, e quivi predicando la Fede fu, a tenor della Tradizion nostra, da' nostri primi Padri invitato per esser nella nuova Religione istruiti; ma sentiamo ciò, che puntualmente al bisogno

ci

[A] Ad ann. 39. n. 8. [B] Doroth. in Synod. Apyst. [C] Cap. 11. in Epist. ad Rom.

ci lasciò S. Giovanni Grisostomo nell'Omelia seconda sopra la Lettera di S. Paolo a Romani. [A] Egli asserisce, che l'Apostolo S. Paolo predicò la Fede di Cristo in Sicilia, e vi ricordo, che, questo è quel Santo Dottore, di cui la Chiesa ci attesta, [B] cui *Paulus Apostolus, quem ille mirificè coluit, scribenti, et predicanti multa distasse videtur.* In maniera, che se S. Luca tacque l'arrivo, e l'predicar della Fede di S. Paolo in Sicilia, S. Gio: Grisostomo lo scrisse. Nè questa venuta di S. Paolo in Sicilia, è qualche domma della Fede, che S. Luca dovea necessariamente scriverlo; oltre dicche non tutti i dommi della nostra S. Fede sono scritti; molti ne abbiamo per sola tradizione. Sicche se da S. Luca non si à cosa alcuna, che oprato avesse l'Apostolo in que' quattro anni, che corsero dal 39, al 43; e dall'altra parte abbiain da S. Gio: Grisostomo, che S. Paolo giunse, e predicò la Fede in Sicilia, ci resteria di vedere, se quest'arrivo fosse seguito in questo tempo dal 39 sino al 43, per empirsi quel tratto di Storia, che S. Luca lasciò in silenzio, giacche quella volta in cui toccò in Sicilia che si legge negli Atti degl' Apostoli, S. Paolo non potè predicare il Vangelo, perche prigioniere.

VI Or prima di scendere a questo particolare, giusto è, che io trascriva qui le parole del S. Dottore, per dileguare qualche ombra, che intorno a questa autorità ànno cercato spargere i nostri Opponitori; imperocche l'Editore dell'Isagoge del P. Ottavio Gaetano, non contento d'aver aggiunto a quest'opera ciò, che di suo capriccio gli piacque, in questo passo cerca oscurare la chiarezza dell'autorità adducendola solamente e con artificio queste parole: [C] *S. Joanes Chrysostomus ait: Paulum Apostolum, ut vertit Interpres, Siciliam peragrassè, e poi soggiunge: hoc tamen, si fuit, certè esse non potuit, cum Romam ad Neronem venit anno LIX. lo vi trascrivo qui per toglier di mezzo quel si fuit, parola per parola l'autorità del Santo tale quale la trovai nel volume quarto in quarto, impresso in Venezia, nell'anno 1583 appresso Domenico Nicolino al foglio settimo nella linea 47 della colonna terza. Ella è questa. Ubi observo*

nunc

[A] Apud Belli Glor. Messan. f. 24. & Mennisi della Sac. Lett. c. 7. f. 79.

[B] Brev. Rom. infello ejusd. die 27. Januarii. [C] Cap. 22.

nunc sunt quos Graecia sapientes habuit: iidem barbam submittentem ex bomidas amitti magnopere intumescentes, ac turgidi? En Tabernaculorum texendorum artifex, non ipsam tantum Graeciam, sed etiam ex barbaram terram omnem convertit; cum qui apud illos, qui ageretur, qua circumageretur Plato, ter in Siciliam profectus, at tabernaculorum texendorum artifex hic non Siciliam modo, atque Italiam, verum universum terrarum Orbem Verbum Dei peragrans praedicavit.

VII Posto ciò passeremo ad inferire quì una picciola tavola Cronologica dalla Conversione di S. Paolo fino alla di lui morte, dalla quale dedurremo certamente, che in nessun' altro tempo potè arrivare in Sicilia S. Paolo, che in quello, in cui tace S. Luca.

VII TAVOLA CRONOLOGICA
Dalla Conversione di S. Paolo fino alla di lui Morte.

Anni dell' Era Volgare

Convertito S. Paolo, Anania lo battezza in Damasco: Dimora qualche giorno co' Discepoli: Quindi comincia a predicare nelle Sinagoghe: Passa poscia in Arabia, dove dimora tre anni principiando dalla Conversione	34
.....	35
.....	36
.....	37
E' costretto fuggire da Damasco lasciandosi calare da' Discepoli per le mura chiuso in una sporta: va in Gierosolima, dove Barnaba lo fa conoscere dagli Apostoli, e poi passa in Tarso di Cilicia sua Patria.....	38
In questi quattro anni S. Luca negli Atti degli Apostoli tace.	39
.....	40
.....	41
.....	42
S. Paolo si porta in Antiocchia.....	43
Parte con S. Barnaba d' Antiocchia, e va in Gierosolima.....	44
Quindi passa in Cipro con lo stesso S. Barnaba, e di là in Pamfilia, in Pisidia, e in Licaonia, dove i Popoli volevano riconoscerli come Dei	45

Tor-

<i>Torna S. Paolo in Antiocchia: indi passa</i>	46
<i>In Cogni Capitale della Caramania nell' Asia, e vi si trattiene un' anno</i>	47
.....	48
<i>S. Paolo riprende in Antiocchia S. Pietro, e separatosi da S. Barnaba: si unisce con S. Timoteo correndo in questi paesi quasi due anni</i>	49
.....	50
<i>S. Luca s'unisce a S. Paolo</i>	51
<i>Passano nella Macedonia, e di là in Atene</i>	52
<i>D' Atene in Corinto, dove S. Paolo scrive la prima lettera a' Tessalonicesi, e dopo pochi mesi la seconda</i>	53
<i>Lascia poi Corinto: S'imbarca per Gierosolima, e passa per Efeso: quindi ritorna in Antiocchia: e di là nella Galazia, nella Frigia, e torna di nuovo in Efeso dove dimora tre anni</i> ..	54
.....	55
.....	56
<i>S. Paolo è costretto fuggire d' Efeso per la sedizione eccitata contro di lui da Demetrio Orefice</i>	57
<i>Va in Palestina a portare l'elemosine de' fedeli, e' è arrestato nel Tempio di Gierosolima</i>	58
<i>E' mandato prigioniero in Cesarea</i>	59
<i>S'appella a Cesare, ed è mandato a Roma</i>	60
<i>Dove stà due anni nelle carceri</i>	61
<i>Liberato scrive d' Italia agli Ebrei</i>	62
<i>Quindi si parte per la Giudea, passa per Candia, e per Macedonia</i> ..	64
<i>Ritorna in Roma, e di nuovo è fatto prigioniero</i>	65
<i>E finalmente è martirizzato</i>	66

IX Da questa breve tavola Cronologica della Peregrinazione di S. Paolo si vede, che l'Apostolo da che si convertì fino all'anno 39 dell'Era comune si trattenne sempre in Damasco, Arabia, Gierosolima, & in Tarso. Osservamo di più, che dall'anno 43 fino alla di lui morte, in ogni altro paese fu S. Paolo fuorchè in Sicilia, eccettuata però quella sola volta, quando toccò Siragusa condotto prigioniero a Roma; di sortacche de-

durremo per certissima conseguenza, che o S. Gio: Grisostomo sia stato un menfognero, o se tale non fu, che le altre venute di S. Paolo in Sicilia siano seguite in quel tempo, che corse dal 39 al 43, in cui S. Luca si tacque. Che S. Gio: Grisostomo sia stato un'impostore, chi à l'animo di dirlo lo dica: Io per me lo venero per quel Santo Dottore, che tanto celebra la Chiesa Greca, e Latina. Io sò, che *Qui cito credit, et qui ad credendum nimium est tardus jure reprehenditur*; [A] ma sò ancora, che *nec est hominis bene instituti, et ad vitam humanam recte compositi, viro gravi rem credibilem asserenti non credere*; [B] onde per dirla come l'intendo, è una temerità incomparabile non prestar fede a S. Gio. Grisostomo, perche Pirro crede il contrario; Nè il Santo qui scrive una cosa impossibile: Si tratta di S. Paolo, di cui non è credibile, che si fosse rimasto oziosamente nella Patria per quattro anni senza porre in esercizio quel ministero, a cui Iddio l'aveva eletto.

X Riflettete P. e PP. Sapientissimi, che il S. Dottore visse nel quarto Secolo, quando le notizie più chiare, vivè, e vere s'avevano; sicchè conchiuderemo, che il silenzio di S. Luca non pregiudica punto nè poco la nostra Tradizione, e molto la conferma, e la stabilisce S. Gio: Grisostomo.

CONSIDERAZIONE III.

I E' ben vero, che i nostri Opponitori dir possono, che con lo riferito discorso proviam noi la venuta di S. Paolo in Sicilia; ma non proviamo che dopo aver predicato in Messina, andò co' nostri Ambasciatori alla Vergine, e che la Vergine ci scrisse la Lettera, che vantiamo.

La risposta, che può spianare questa Obbiezione nasce da uno de' sopradatti requisiti della seconda specie di Verità, che il Dottissimo Signor Muratori chiama *Persuasione*, cioè *Aliena auctoritas seu famae Traditio non temeraria ad nos transiens per historias germanas, per majores, et aequales nostros fide dignos* etc. Sicchè per dileguare dall'intutto queste nebbie mi resterebbe di provare, che la nostra Tradizione non sia una Tradizione temeraria, e che fosse passata a Noi *per majores, et aequales nostros*

Aa

fide

[A] Melch. Can. lib. 1. cap. 4.

[B] Idem ibidem.

fide dignos. Eccovi il mio discorso: dice il Signor Muratori [A] *Inter Augustinum et Manicheos vertebatur ista quaestio, utrum scilicet credi quaedam prudenter possent, atque deberent per sola creditibilitatis argumenta, an vero necesse foret earum rerum scientiam prius habere, ut prudenter deinde crederentur;* quindi ci adduce la risposta di S. Agostino in queste parole: *Nihil omnino humanae societatis incolumi remanere, si nihil credere statuerimus, quod non possumus tenere perceptum,* le quali parole spiegando lo stesso Signor Muratori soggiunge: *Hoc est certa non babeatur scientia.* In maniera, che recarebbe un gran pregiudizio alla società civile, una rigorosa incredulità di tutto ciò, che non sia spalleggiato dall'evidenza; ma non per questo professar poscia si deve una stupida credulità di tutto ciò, che ci si narra; Ond'è, che per toglierci da un tale imbarazzo, i Critici c' han dato già le regole, con le quali accertar ci potessimo d'un fatto, che ci vien contrastato. Io traslascio quelle addotte dal famoso Critico Onorato da S. Maria, perchè abbastanza confrontolle con la nostra Tradizione il P. Maestro d'Angelo ne' suoi *Annali Storico-Critici di Sicilia*; [B] ma mi valerò solamente di quelle addotteci dal Vallemont, che sono quattro, secondo le quali mostrerò ad evidenza quanto stabile sia la nostra Tradizione.

II Prima che qui scriva le Regole dateci da questo dotto Autore, voglio qui trapiantarvi le di lui stesse parole, con le quali ci fa sentire quanto vagliano le Regole apprestateci per rinvenire nelle antiche cose la Verità: Elleno son queste: *Eccovi guide sicure per camminare senza pericolo nell'oscuro paese dell' Antichità. Il filo d' Arianna non servì tanto a Teseo per isvilupparsi dal Labirinto di Dedalo, quanto queste quattro prescrizioni maravigliose possono giovare a quelli, che le porranno in uso, per timore di smarrirsi fra le tenebre, e i ragiri della Storia antica. Dovrebbero subito rendersi famigliari queste Regole, che sono così conformi alla ragion naturale: e tanto più, quanto non v'è merito alcuno nè dinanzi a Dio, nè dinanzi agli Uomini, in professare una stupida credulità.*

III Io credo, che da' sensi si aggiustati del Vallemont si persuaderà ogn' uno, che avverandosi della nostra Tradizione.

que-

[A] *De Moderat. Angen. lib. 1.*[B] *Sacc. 1. f. 12. & seqq.*

queste prescrizioni da lui designateci, la Verità della S. Pillola, almeno quella che dicesi *Persuasione* resterà forte, & incontrastabile; che però passeremo a porre in uso le Regole sudette.

IV

PRIMA REGOLA

Nelle cose, che appartengono alla Storia, e alla Tradizione sopra tutto bisogna dar fede a quelli, che hanno scritto nel tempo, in cui sono avvenute, quando però non venga loro contraddetto da alcuno Autore contemporaneo, che sia d'approvata bontà, e intelligenza.

Questa prima Massima potriasi averare della nostra Tradizione per l'antichissimo M. SS. Arabico, di cui ne portò qui la notizia il Sacerd. Maronita D. Jacopo Avodio, come legger potete negli Annali del P. Lezana an. 1234 n. 4. & in molti altri de' nostri. [A] Comprova parimente la nostra Tradizione la Lettera di Maria Vergine in Idioma Arabo scritta con caratteri Siriacci scoperta dal P. Abbate Menniti nel 1715 in Roma in un codice M. SS. presso Monsignor Safar Vescovo di Mardin, come meglio nell' opera del medesimo P. Abbate Menniti, e di Monsignor Perrimezzi veder potete. Il Codice Originale M. SS. di S. Giovanni l' Evangelista, in cui registrata v'è la medesima Lettera di Nostra Signora serviria anco d'avverare questa prima Regola nella nostra Tradizione, e potete di questo averne la distinta contezza nelle citate Opere di Menniti, e Perrimezzi; sicche avriamo per noi non solo autorità contemporanee alla Lettera; ma un S. Giovanni, che fin dalla morte di Cristo, si rese indivisibile Compagno di Maria Vergine, quella registrò: in maniera, che fino a questo passo, possiam dire, essersi avverato quell' *Aliena Auctoritas ad nos transiens per historias Germanas* del Signor Muratori; Onde in questa parte non credo, che possa esservi Uomo d'adeguato intendimento, che opponer si possa. Con tutto ciò volendo anco unirmi al genio de' più rigorosi Critici, non voglio alcuna forza al mio discorso aggiungere, tuttocchè molta fosse, con l'antichità di tanti gravi monumenti; ma non perciò vedo, che i nostri Oppositori forza alcuna dar possano alle di loro ragioni; Vedo bensì, che non volendo

[h] Rein. not. Stor. di Meff. tom. 2. Arganant. Pomp. seg. f. 162. Perrimezzi della S. Lett. p. 1. Dissert. 6. f. 91.

approvare le addotte antiche scritture, resteria la Tradizione, nostra come senza appoggio, così senza contradizione d'Autori contemporanei, e perciò bisognevole della

V

SECONDA REGOLA

Dopo gli Autori Contemporanei convien rapportarsi a quelli, che son rivuti più da vicino al Secolo, in cui la cosa è accaduta, più tosto che a quelli, che son stati più lontani.

Per appropriar questa Regola al nostro proposito fa di mestieri riflettere, che la Tradizione nostra riguarda due parti: L' una è la venuta di S. Paolo in Sicilia: L' altra è la Lettera scritta da Maria Vergine. Per la venuta di S. Paolo, l' Autor più vicino al tempo, che succedette è S. Gio: Grisostomo: Per la Lettera è Flavio Lucio Destro ambi viventi nel IV Secolo. Per l' opera di S. Gio: Grisostomo non credo, che vi sia Critico cotanto temerario, che le dica imposture. Potrà dirlo del Destro, ma a questi à risposto già il rinomato Monsignor Perrimezzi. Con tutto ciò questa parte vien dichiarata dalla

VI

REGOLA TERZA

Le Storie, che pajono Apocrife, e son d'un Autore, che non è noto, o che nuovo, non devono esser d'alcuna autorità, nè d'alcuna stima, se elleno s' oppongono alla ragione, e alla ferma Tradizione degli Antichi.

Si confronta questa Regola con l' altro requisito del Sign. Muratori, che sia, cioè, la Tradizione passata a noi *per majores et aequales nostros fide dignos*. Or per accordare questa massima, al nostro punto, voglio concedere, che prima del Lascari non ci fosse monumento alcuno, nè alcuna autorità in favor nostro. Dice il Signor Vallemont, che allora non devesi credere un fatto, quando ci vien riferito da un Autore non conosciuto, e quando il fatto riferito s' oppone alla ragione. Or dato, a senso de' nostri Avversari, che la nostra Tradizione sia stata riferita, dal Lascari, è Lascari forse Autore non conosciuto, o Autore che non meriti tutta la fede? Monsignor Perrimezzi nella citata sua Opera ci fa conoscere qual fosse stato quel tanto venerabile soggetto; nè credo, che possa darli Uomo così empio, che creda impostore un' altr' Uomo, solo perche da uno scrittore,

anco

anco contro l'universal sentimento de' Savi, si dice tale. E non so in verità comprendere, come alcuni, che spacciansi per intendenti diano il loro assenso alle asserzioni di Pirro, che vende per Impostore, & inventore della nostra Tradizione il Lascari, quando dall'altro canto Uomini molto più di Pirro riguardevoli ci lo descrivono per la stessa Idea della Virtù, e della Pietà. Ma considerisi un poco più dal suo piede l'affare: lo dimando all' Abbate D. Rocco d'onde egli convince esser la nostra Tradizione un'impostura del Lascari? Risponderà: Perchè prima del Lascari punto di questa Tradizione non se ne sapea; Ma se io passassi avanti a richieder gli com'egli proverebbe, che prima del Lascari non sapeasi la nostra Tradizione, cosa direbbe? Direbbe, che non v'è alcun Scrittore Sincrono che n'abbj fatta menzione; Bene: Ma se i Scrittori Sincroni avessero fatta menzione della Predicazione di S. Paolo, e della Conversion di Messina, dell' Ambasceria de' Messinesi alla Vergine, della Lettera della Vergine a Messina, non sarebbe tutto questo una Tradizione, ma una Storia scritta, lo che da noi non pretendesi. Sicche non basta dire: Prima di Lascari non si parlava di questa Tradizione, dunque Lascari ne fu l'inventore; ma dovrebbe altr'onde provarsi che prima non se ne sapea per conchiudere che Lascari l'inventò. Che se la maniera di argomentare di Pirro fosse legittima, ne seguiria, che tutto ciò, che Mosè scrisse ne' Sacri libri dalla Creazione del Mondo &c. potrebbe dirsi una sua impostura perchè prima di lui non vi fu altro che scritto n'avesse, lo che è falso falsissimo. La Creazione dunque del Mondo &c. prima che Mosè l'avesse scritta sapeasi per Tradizione, e Mosè non fece, che scrivere ciò che da Padre in Figlio era arrivato fin'a suoi tempi. Resta dunque per la parità della ragione convinto, che per convincere essere stata la nostra Tradizione una nuova invenzione del Lascari, non basta dirsi, che altri Sincroni o antichi Autori non ne avessero scritto; ma fa d'uopo altronde provarsi, che punto non se ne sapea, lo che fin'ora non è stato fatto nè da Pirro, nè d'alcuno de' di lui seguaci.

CONSIDERAZIONE IV.

I Vediamo in grazia se ciò, che nella nostra Tradizione si

narra s' opponghi alla ragione, ch'è la seconda parte della Regola sopra descritta, & è parimente un'altro Requisito del Sig. Muratori cioè *Probabiles & Verisimiles rationes*.

II Che la nostra Tradizione non s' opponga alla ragione, anzi sia spalleggiata da' probabili, e verisimili ragioni, il mio discorso è questo; Il primo passo della Tradizione è l'arrivo di S. Paolo in Reggio nello spazio delli quattro anni già detti. Questo per quanto detto abbiamo di sopra non può essere irragionevole, sì in riguardo al tempo, ch'è sostenuto dall'autorità del Grisostomo, sì in riguardo al ferventissimo zelo dell'Apostolo: e ciò credo, che non abbisogna d'altra prova.

III Il secondo passo è l'invito fatto da' Messinesi a S. Paolo per predicar loro quella nuova e sì portentosa Religione. Questo se s'opponne alla ragione, s'opponerà certamente ciò, che negli Atti degli Apostoli [A] si legge de' Popoli di Licaonia, che volevano adorar come Dei gli Apostoli Paolo, e Barnaba, solo per aver risanato un' Uomo, che nacque zoppo; *Dii, ivi si legge, Dii similes facti hominibus descenderunt ad nos, & vocabant Barnabam Jovem, Paulum verò Mercurium, quoniam ipse erat Dux Verbi. Sacerdos quoque Jovis, qui erat ante Civitatem tauros & coronas ante januas afferens, cum populis volebat sacrificare; quod ubi audierunt Apostoli Barnabas, & Paulus conscissis tunicis suis exilierunt in turbas clamantes & dicentes: Viri quid facitis? Est nos mortales sumus, similes vobis homines, annuntiantes vobis ab his vanis converti ad Deum vivum, qui fecit coelum & terram, mare & omnia quae in eis sunt. Or se irragionevolezza non si trova in questo fatto de' Licaoni a vista d'un miracolo di risanar lo zoppo, credo che nemmen deve esservi nell'Invito da' Messinesi fatto a S. Paolo alla fama di quel miracolo oprato in Reggio nel fare avampare quella colonna, che oggi ancora in parte arsa si mantiene come testimonio incorrotto d'un sì prodigioso portento. In somma la notizia della Dottrina Cristiana, che a forza di miracoli cresceva prodigiosamente ogni giorno, la fama dell'Apostolo, e la Divina Grazia, che può e sà tutto operare, se*

ren-

[A] Cap. 14.

render possano irragionevole l' invito de' Messinesi all' Apostolo i nostri Oppositori il decidano

IV Il terzo passo della nostra Tradizione è che la Università di Messina si sia in due prediche dell' Apostolo tutta intieramente convertita: Il che, dicono i nostri Avversarij, opponerli alla ragione, non essendo credibile, che tanti mille d' Uomini si siano concordemente tutti convertiti ad una Religione, che era quasi da tutti combattuta, e rifiutata.

V Poche parole di S. Girolamo [A] dissiperanno questa nebbia, e noi fondaremo con esse, niente in ciò esservi d' irragionevolezza. *Arguit in hoc loco Porphyrius* [son parole del Santo Dottore] *et Julianus Augustus vel imperitiam historici mentientis, vel stultitiam eorum, qui statim secuti sunt Salvatorem; quasi irrationabiliter quemlibet vocantem hominem sunt secuti*: Questa è l' Opposizione de' nostri Dottori Contraddittori; sentite ora la soluzione di S. Girolamo. *Cum tantae virtutes, tantaque signa praecesserint, quae Apostolos antequam crederent vidisse non dubium est. Certè fulgor ipse, et Majestas divinitatis occultae, quae etiam in humana facie relucebat, ex primo ad se videntis trahere possit aspectu*. Or se l' Opposizione de' nostri Avversarij non è diversa di quella di Porfirio, e di Giuliano, e se questa fu abbattuta da S. Girolamo con l' addotta risposta; giustissima conseguenza è dire, che siccome quelli convinti restarono, così convinti, necessario è, che cedano i nostri Oppositori.

VI Il quarto passo della nostra Tradizione è, che convertiti i Messinesi destinarono una pubblica Ambasceria alla Vergine. Quanto ciò venga alla ragione lo mostrò il P. Paolo Belli, [B] Monsignor Perrimezzi, [C] e molti altri de' nostri Io non voglio addurre le molte Autorità, che si ritruovano, che moltissimi de' Cristiani intrapresero il lungo viaggio per andare ad adorare la SS. Vergine ancora vivente: Non vi ricorderò i Druidi della Francia, che istituirono una pubblica ambasciada alla Madre di Dio, come quella, che era stata da loro adorata prima di venire al Mondo; Se vi piace P. e PP. Dottissimi

leg-

[A] lib. 1. comm. in S. Matth. cap. 9.

[E] Glor. Massan. cap. 13. f. 57.

[C] tom. 2, Dissert. 1. f. 51.

legger potete tutto minutamente descritto l'avvenimento nella Storia della Chiesa di Sciattres scritta dal Rovillando; solamente mostrerò quanto ciò alla ragione s'accordi con un solo riflesso: Predicò S. Paolo in Messina il mistero dell' Incarnazione del Verbo, e così dovette necessariamente istruire, e far credere a que' Popoli, che la Madre nell' Utero di cui per opra dello Spirito Santo si vestì il Verbo Eterno della carne mortale, fu Vergine prima del Concepimento, tal si mantenne nella Gravidanza, tale restò dopo il Parto. Dimando a' nostri Opponitori: se mai fossero stati presenti a questa Predica dell' Apostolo, non si farebbero eglino infiammati d'un ardente desiderio d'andare per vedere a quattr'occhi una Vergine, che partorì un Figlio Dio? Rispondano di no se possono: E perchè dunque è irragionevole il credere, che fatto l'avesse una Città?

VII L'ultimo passo è, che la Vergine scrisse a Messina dichiarandosi di lei Protettrice Perpetua. Se ogni passo della nostra Tradizione non s'opponesse alla ragione, questo è uniforme. Chiamato da' Messinesi S. Paolo approdò da Reggio in Messina: Predicò la Passione, e Morte di Cristo, e poi la Verginità di Maria, & il Mistero dell' Incarnazione: Si convertirono i Messinesi & istituirono l'Ambasceria alla Vergine: Arrivarono gli Ambasciatori sposerò la Conversione della Città per opra dell' Apostolo, che predicato loro avea la Incarnazione, la Passione, e Morte del Figlio, e la Verginità della Madre, e finalmente la pregarono in nome pubblico d'accogliere Messina sotto la di lei Protezione. Questa è la Tradizione in quanto riguarda a Messina: Ciò che siegue è l'altra parte della Tradizione, che riguarda alla Vergine. In essa leggesi, che la SS. Vergine accettò cortesemente la Città sotto la sua Protezione, e l'assicurò con una sua Lettera di quanto S. Paolo predicato gli avea; sicché Messina scrisse, e la Vergine rispose: Messina la pregò della di lei Assistenza, e Patrocinio, Maria v'acconsentì. Or se in questo passo, possa esservi irragionevolezza, lo potrà dire chi à l'intendimento stravolto dall'assio, e l'animo inchinato alla maledicenza.

VIII Stabilito dunque, che la nostra Tradizione non solo

non

non s'oppone alla ragione; ma con quella s'accorda, paliero all'ultima parte di questa terza Regola per vedere [dato che il primo Autore di questa Tradizione fosse stato il Lascari] se s'oppone alla Tradizione degli Antichi; ma perche questa ricerca s'unisce con la quarta Regola, inferiremo qui questa per appropriarle ambe insieme al nostro proposito

IX

QUARTA REGOLA

Non è da fidarsi della Verità d'una Storia, che ci è riferita da Scrittori moderni, particolarmente quando non convengono fra di loro, nè con gli Antichi in più circostanze.

Non offende punto questa Regola la nostra Tradizione; imperocchè a riserba de' soprascritti Codici del Destro, delle Coree, e d'Orofane nō sapiam fra gl'Antichi fin'ora che alcuno scritto avesse questo fatto. Sicchè per vedere se i moderni Storici scritto avessero della nostra Lettera la verità ricorrer dovemo alla Tradizione.

Or che la Tradizione sia stata verde negli antichi tempi ne rendono testimonianza la Immagine ch'è nella Cappella dimastica del nostro Senato, l' Immagine citata da Pirro nella Chiesa di S. Francesco in Palermo, e le nostre Mazze. Et in verità [data la fedeltà di queste due Clave] non vedo chi possa negare l' Antichità della Tradizione, & in conseguenza la Verità della Lettera, almeno quella che dice di *Persuassione*; poicché dal confronto de' Caratteri, dalle circostanze della Storia, e da tutte le cose già dette restiam sicuri, che almeno nel X Secolo era costante la Tradizione. Che prima del X Secolo fosse stata ancora nel suo vigore, le parole stesse in ambe le Mazze incise lo dicono: In una leggesi: *Sicut Protectiones*, e *Benedict. semper approbasti*, in Epistola SS. ecc. nell'altra *Sicut in Epistola tua nobis Semper confirmasti*. In grazia come s'avverano quelle parole: *Semper approbasti*, *semper confirmasti* senza un successivo tratto di tempo anteriore alle due Mazze? *Semper* intender devessin dal principio della promessa Protezione. Diranno gli Oppositori, che la credula Pietà de' Messinesi ingannata da qualche Impostore fà, che quel *Semper* nelle Mazze intagliato riconosca il suo principio, dal principio dell'Impostura; ma non fariano

Bb

egli-

egolino in obbligo di mostrare quando ebbe quest' impostura il suo cominciamento, e chi fosse stato l'Impostore?

X Qui mi permettano i Dotti nostri Contradittori, che io ponderar possa alcune parole del loro Maestro D. Rocco Pirro nella notiz. 3. di S. Placido nel f. 246. Egli scrivendo il Martirio di S. Placido dice, che ad istanza de' Messinesi il P. S. Benedetto mandò al Monistero di Messina molti altri suoi discepoli, e che ristorato il Monistero nell'anno 669 i Saracini, che de' predato aveano Siragusa lo devastarono, e diedero il Martirio a que' Monaci, che l'abitavano. Soggiunge poi, che i Santi Corpi di questi Martiri furono nello stesso luogo sepolti, ov' era stato sepolto S. Placido co' suoi Compagni; indi siegue *De Saracenis item classe ex Baronio exscriptis compendiosè Jo. Horatius Scoglius, sic: Adversus Saracenorum impetum, Deiparae Virginis auxilia enituer. Supplicatio per delubra, Sacellaque, et Aras est habitata; Venerunt ad Deiparam preces, nec incassum fuerunt; subita exorta tempestas disiecit rates, quassatasque ingenti clade in Scyllaceum littus magna vis venti propellit.* A questa relazione d'Orazio Scoglio, aggiunge Pirro: *Everis itaque Protettrice semper Deipara Saracenis; Reliqui undique dispersi Monachi, Messanam securius revertuntur; ubi, ut audistis, illam stabilem de Sociorum Martyrio, et Monasterii everisione perscribere Epistolam, in qua novum expetunt auxilium etc.* Al margine poi di tutta questa serie, nota egli così: *Antiqua Messanensium in B. Virginem devotio.*

XI In tutta questa tessitura di storia fortemente D. Rocco s' intrica; imperocchè vuol farci credere, che nel 669 dopo il Martirio de' Monaci, si sommerse l'armata de' Saracini per opra, & intercessione della Vergine SS. Protettrice di Messina: La qual cosa è un sogno bello, e buono; mentre fuorchè nel 541 quando dopo il Martirio di S. Placido, naufragò con la sua flotta Mamuca, non sappiamo esser seguita altra prodigiosa sommersione. Credo però, che per questa volta Omero dormiva. Ingannatosi Pirro della parola *Scyllaceum* apprese il miracolo come accaduto nel Faro di Messina nelle vicinanze di Scilla, quando che quello seguì ne' mari di Costantinopoli nel 674; nè Baronio colloca questo fatto in altro tempo, che in quello, nè in al-

tro luogo, che in Costantinopoli sicche Pirro, che molto il trui-
to vantavasi nella Storia di Sicilia, in vedendo una simile novi-
tà in Orazio Scoglio, che fonda la sua relazione su l'autorità
del Baronio, dovea subito ricorrere a questi, in cui si sarebbe
chiarito di quell'errore, che trascuratamente commise.

XII Or comunque sia la cosa, è certo però, che presso di lui
era antichissima la Protezione di Maria Vergine verso Messina,
e lo spiega in queste parole, *Everfis itaque protectrice semper*
Deipara Saracenis &c. e la divozione di Messina verso Maria,
che egli nota, *Antiqua Messanenſium in B. Virg. devotio*. Sicche,
noi possiamo dire, che la nostra Tradizione mostri d' essere
antica fin dal tempo delle nostre Mazze almeno fin dal X Se-
colo: e prima di questo tēpo dalle parole delle orazioni in esse
incise, e cō l'autorità dello stesso Pirro si mostra, che nel 657 era
antica, perche finalmente Pirro così credette, *antiqua Messanen-*
ſium in B. Virg devotio: Everfis... Protectrice semper Deipara Saracenis.

XIII Per aggiungere un nuovo motivo, per cui possa cono-
scersi di qual carato fosse stato il Pirro sopra questo punto,
esaminerò brevemente ciò, ch' egli asserì nella pag. 273. del
tom. 3. ove tratta del Monistero di S. Placido. Egli quivi dice,
che *Duo pietate, et Doctrina insignes viri, etate graves retulerunt se*
familiariter agentes cum Bartholomæo Petraccio Messanenſi supra lau-
dato pluries illum audivisse dicentem: Epistolā quidem a Deipara fuisse
ad Messanenſes scriptam, sed cum nullum ejus apographum, ne dum
autographum Messanae, vel alibi reperiretur, se eam, Epistolam, quæ cir-
cūfertur, ex verisimili conjectura cōscripsisse et vulgasse. Quindi sog-
giunge per dar forza all'autorità del Petraccio: *Id solum Sæcte juro*
me nihil hic de Petraccio comminisci, sed verissimè retulisse, quæ testes
omni exceptione majores serio constanterque se audivisse ab illo narra-
runt. Cæterum si ante Petraccii ætatem exemplar Epistolæ quis repe-
riat, falsa narraſſe Petraccium evincet; quamvis hominis genius rem
mibi verisimilem reddis. Sin qui D. Rocco: Ma in grazia P. e PP.
Dottissimi, dove andarono i tanti sforzi di lui, per provare in-
vece della nostra Lettera Costantino Lascari? Si può dar
contraddizione maggiore? Per D. Rocco, *genius hominis rem veri-*
similem reddis, tanto più che gli fu riferita da testimonj *Omni ex-*

ceptione majores; benchè egli non li nomini; ma osservate: Il P. Bartolomeo Petracio nacque nel 1361: Lascari fiorì quasi un Secolo prima di lui, or se per D. Rocco Lascari fu l'Inventore della Lettera, come un Secolo dopo fu questa ideata dal Petracio? di questo carato è Pirro. Ciò supposto soffrano i nostri Opponitori quest'altra mia riflessione.

CONSIDERAZIONE V.

I Io voglio accordarmi con loro, e stare con gli argomenti di Pirro, benchè sian di niun vigore, e dettati più dal mal'animo, e dall'impegno, che dall'Amore alla Verità. Con tutto ciò abbracciando tutte le regole più rigorose de' Critici direi co'nostri Avversarij, che traballa la nostra Tradizione perchè riconosce per Autore un Scrittore moderno, un Uomo nuovo, e di poca fede: Che niun o fra gli Antichi fece mai alcuna ricordanza di questa Lettera &c. Onde tutto ch'è il fatto non repugni alla Religione, non s'opponga alla ragione, ne mai venne alla luce se non dopo 1400 anni dovriasi rigettar questa nostra Lettera nel numero delle Scritture Apocriefe. Tutto bene: Ora però vengono alla luce queste Mazze, le quali tolgono di mezzo il maggiore argomento de'nostri Opponitori; perchè con esse si prova, che cinque Secoli e mezzo prima di Lascari, quando le Mazze si fecero, era costante questa Tradizione, e che prima che si formarono, era ancor constantissimo ci lo danno a divedere le Iscrizioni in esse incise; sicchè non abbiamo più il principio dell'Impostura; non è più il testimonio un'Autor nuovo, e di poca fede; & in conseguenza essendo il fatto possibile, non opponentesi alla ragione, comprovato dalla Tradizione, e da monumenti antichi, e sinceri ben s'avvera la forza, la costanza, e l'antichità della Tradizione secondo ciò, che Melchior Cano c'insegna: [A] *Praefortim cum testimonia a Vetustate desumpta, hoc potentiora ad probandum sint, quod ea sola, ut Fabius ait, Crimini- bus Odii, gratiaque vacant.*

Il Resteria almeno l'obbligo a' nostri Contradittori di mostrare, chi sia stato l'Autore di quest'altra impostura, giacchè quella addossata al Lascari svanì come il fumo al vento.

Re.

Resterebbe dall'altra parte a noi il peso di mostrare la fedeltà di queste Mazze. Io credo che per quanto di sopra dissi, resta convincentemente provato, che siano sincere, che siano fedelissime quando ciò non basti, le Mazze parlano da loro stesse: La fedeltà, e la sincerità di tali monumenti non può decidersi, che dagli occhi: Venga chi vuole vederle, & esaminarle: elleno non sono nel Museo del Grammogol: Sono in Messina, e si mostrano a chiunque voglia vederle.

III Pregherei i nostri Dotti Contraddittori, che m' insegnassero la maniera di ricercare la Verità, e dirmi insieme, se oltre alle quattro già riferite regole, & a' requisiti insegnatici dal Muratori, altre ve ne siano, che adoprare si dovessero per rintracciarla. O' inteso a dire, che i fatti Storici provar non si possano con dimostrazioni matematiche. Dunque o niuna Storia è vera, o se alcuna se ne ritrova tale, tale sarà perchè riferita da un' Uomo, che meriti questa fede. Ma un' Uomo non può egli mentire o ingannarsi ancorchè antico, e contemporaneo, o vicino al tempo, in cui accadde il fatto che ci riferisce? Ci serva d'esempio Giuseppe Ebreo, che fiorì dal 37 di Cristo al 93: Quante favole inserì egli nella sua Storia in grazia degli Ebrei? Quante inezie non ci lasciò Erodoto, tuttochè creduto il Padre della Storia! Dunque la Verità del fatto narrato non nasce dall' Autore, che lo racconta; ma sarà vero solamente, perchè per lunga serie d'anni sempre per vero è stato creduto, perchè in se stesso non è impossibile, e perchè alla ragione non è contrario.

IV Qual più gran testimonio possiamo noi addurre per la Sagra Lettera, che l'originale stesso, se presso di noi si conservasse? Ma come sostener potriasi per vero, & autentico quel Santo Foglio, se dalla calunnia fosse impugnato come un' impostura? Le risposte fariano i requisiti della seconda specie di Verità del Signor Muratori, l'antica, non interrotta, e pia Tradizione, la possibilità della Storia, il non essere opposta alla ragione, il consenso di tanti Dotti Uomini, la Propagazione del Culto, la Credenza di tanti Popoli, l'infinità de' miracoli &c. Se dunque tutto ciò si verifica ora, perchè dobbiam dire, che non sia vera

la Lettera per mancanza del Foglio, che può essere calunniato, o perche manca l'autorità d'un Uomo, che per errore, per ignoranza, o per inganno puòè scrivere una falsità?

V. Credetemi P. e PP. Dottissimi, che queste Opposizioni nascono da coloro, che al dire di S. Agostino [A] *Plus in refellendis aliis deserti et copiosi, quam in suis probandis firmi et certi.* Io credo essere bastanti queste Considerazioni per mostrare, che dall'antichità di queste Mazze, ed in conseguenza della Tradizione ne resulti la verità della Lettera almeno quella che vien chiamata *Persuasione*, mentre ben ci corrispondono le sudette quattro regole, che il Signor di Vallemont chiama maravigliose per rintracciare la verità involta nelle Antichità, & i requisiti del Signor Muratori delli quali *iusmodi est vis, et pondus, per servirmi delle stesse sue parole. ut firmitatem, assensumque in intellectu non minorem, quam altera [Scientia] obtineat et exigit.* E dovrebbero render vinti i nostri Oppuntori dal vedere, che *Fides nostra oppugnata magis floret, et seditione agitata incrementa majora sumit.* [B] Conchiudendo con le parole di Monsignor Cigala Nobile l'alermitano Arcivescovo di questa Città, [C] *Or se gli Apostoli nel vedere il Salvatore, che calcando con intrepido piede il mar tempestoso ne buttava a fondo le tempeste: putaverunt phantasma esse propter magnitudinem miraculi: excusate carissimi miei, chi che sia che abborbagliato dalla soprabbondosa luce della Sacra Lettera scrittavi dalla Celeste Regina nostra Signora, nella quale Quot articulos scripsit, tot miracula fecit: propter magnitudinem miraculi putat esse phantasma; e sia gloria vostra maggiore dirsi, che fin l'Aquile [D] in tanto lume i abbagliano: e che tante, e tante son le grazie miracolose, che la Regina del Cielo a questa gran Città Reina del mare, profuse, che rassembrano impossibili: e solo per tal cagione, que' che non possono comprenderla putant esse phantasma.*

Questo basti intorno alla Lettera; or qualche cosa cennerò intorno alle Arme scolpite nello mpugnare di quella Clava, che fu donata al Capitolo; perciò passo alla

PAR-

[A] De Utilit. credendi cap. 1. [B] Chrysost. serm. in Juvenit. [C] Panegir. recit. in Mess. [D] Allude all' Aquila trionfante di Strada.

PARTE SECONDA

*Intorno alle Arme scolpite nello 'mpugnare della Clava
donata al Capitolo.*

IO non ò alcun dubbio affirmare, che in quelle targhe siano incise le antiche, e le presenti Arme della nostra Patria, e vi si posero, cred' io, per dinotare, esser quelle Mazze arme pubbliche, come sopra cennai. L'essere tutte e tre unitamente scolpite su un costume sino a tempi de' nostri Avi usato, come vi mostrerò. Il solo dubbio, che mi resta è intorno alla Cronologia delle medesime, la quale sarà sempre ingarbugliata, qualora creder dovessimo a' nostri Storici, che pretendono mostrarci l'uso delle Insegne ne' primi tempi della fondazione di Messina, allora certamente non costumate.

§. I.

Quale sia stata la prima Insegna di Messina.

NAsce il mio dubbio P. e PP. Sapientiss. da ciò che i nostri Storici vogliono, essere stata, cioè, la prima Arma costumata dagli antichi Zanclei interpellatamente ora il Porto falcato, [A] ora un Castello con tre torri, [B] e ciò in onore di Rea moglie di Saturno, che la fondò, perche così la insignirono gli Antichi. La seconda Arma fu la M, che allora cominciò a mettersi in uso, quando i Messenj con l'aiuto d' Anassila tiranno di Reggio s'impadronirono di Zancle, che d'allora in poi Messina si disse. [C] E la terza la Croce d'oro in campo rosso avuta in premio da Arcadio per essere stato da Messinesi inaspettatamēte restituito all'Imperio. Or dic' io, che se le Tre torri furono le prime, e fu seconda Insegna di Messina la M, sarebbe una nicissaria conseguenza, che quando la Croce fu ricevuta per Arma, lasciar si doveva la M, che era l'Impresa in secondo luogo usata; Ma ciò s'oppona alla Storia d'Arcadio, perche in essa leggesi: *Antiquiora*.

Mes-

[A] *Samperi Iconolog. della Verg. lib. 1. f. 11.* [B] *Bonfigli. Mess. lib. 1. f. 1. Mauroli. Samper.* [C] *Pausan. in Messen. Fazell.*

Messanenſium inſignia fuiſſe Imaginem nigri Caſtelli in viridi campo ſtantis, e che iis tunc ablatiſ, Imperatoria ſigna, Crux ſcilicet aurea, in rubro campo baſiſ impoſita magno cum plauſu, laudibusque Imperatoris ad naues allata ſunt. [A] Se dunque quando ricevette, Meſſina la Croce laſciò il Caſtello con tre torri, d'uopo è dire, che la M non fu la ſeconda ſua Inſegna; ma la prima, e s'è coſì prima della M qui non s'uſò altr'arma, fuorchè [come ſcriſſe Bonfiglio, e Samperi] il Porto falcato, come divideremo più appreſſo.

II Dall'altro canto noi ſiam certi, che Meſſina di tutte e tre le antiche Inſegne ſerviſſi; e benchè l'una foſſe ſtata e oſturmata prima dell'altra, pure ſempre di tempo in tempo i M eſſineſi ne reſtituivano la memoria.

III Prima di provar queſto biſogna riſpondere a qualche Critico più del dover penetrante, [B] il quale valoroſamente ſoſtiene, che con l'uſo de' Tornei foſſero ſtate le Arme introdotte; ma con ſua buona pace, il ſuo ragionamento v'è cadere ſopra le Arme delle famiglie Nobili non però de' Regni, e de' Popoli, ancorchè ſe gli voleſſe accordare cio, che poſitivamente l'Eruditiſſimo Giacinto Gimma [C] contro di lui fondatamente contraſta con l'autorità di Pierio Valeriano detto antonomatiſticamente il Riſtore diſtore delle antiche memorie. *Gentilem enim ſcutorum uſum, variaſque in eis imagines, aut piſturas, quae familiarum indicant ſtemmata, cognationeſque, tametſi viri undequaque contemnendi eſſe haec recentioris aetatis inventa exiſtimatorint, nos antiquiſſimi moris eſſe, & hic & alibi toto opere diſſerui-mus.* Onde il Signor Vallemont, che ſoſtiene con l'autorità del P. Menefrier queſta opinione poteva ben ricorrere alle antiche arme del Ducato di Borgogna, i di cui Popoli detti allora *Aedui* alzavano per Arma uno ſcudo, nel di cui capo ſcolpivano due teſte di Leoni guardantiſi, e nel reſto tre ſerpi, che mordendoſi la coda, e tra di loro intorcigliandoſi tre globi formavano. *Tav. XIII. Fig. III.* [D]

Gli

[A] *Maurol. rer. Sicaniſ. comp. lib. 3. ann. 407.* [B] *Vallemont. elem. della Stor. tom. 1.* [C] *Ital. Letterata tom. 2. f. 616.* [D] *Caffan. Catalog. Glor. Mundi p. 1. f. 23.*

Gli Autodoneſi a' Borgognoni confederati quaſi la ſteſſa Inſegna portavano in qualche parte mutata, Tav. XIII. Fig. IV. della quale ſi diſſe:

*Auguſtudoneis cognatos anguibuſ angueſ
Cerne Bibraſteam dum liquet eſſe fidem.*

Et i Druidi della ſteſſa Borgogna anco la loro Inſegna innalza-
vano Tav. XIII. Fig. V. per la quale fu ſcritto:

*Querimur in omneſ Druidiſ Inſignia caſuſ
Anguium viſco Religione careſ.*

IV Queſti eſempj tratti dalla Francia credo eſſer baſtanti a perſuadere il Signor di Vallemont, che i Regni e le Città riconoſcono molto più antico l'uſo delle loro Inſegne, di che egli aſſerisce; ma quando ancor queſti non baſtaſſero, eccovi cinque medaglie degli Argivi Tav. XIII. Fig. VI. ſpiegate dal Goltzio [A] coſì Liſtera eſt A, quam Argivi in Clypeiſ ſolebant geſtare: e portando di ciò gli eſempj ſoggiunſe: Non ſecus ac Lacedemonii A nominis ſcilicet primum elementum. Sicche con l'Autorità di Goltzio ſappiamo gli Argivi, e' Lacedemoni avere uſata per Arma la prima lettera del nome de' loro Regni. Coſì ancora uſarono la E gli Epidauri, [B] la Z i Sicioni, [C] e la M i Meſſenj: *1. M. Meſſeniorum Clypeiſ, qui eſt clariffimi olim extitere To M deſcriptum erat, eſt ſui eſt ipſiuſ populi ſignificatione.* [D]

V E veramente ſembra molto vicino alla ragione queſt' uſo, baſtando ſolamente a que' Popoli un ſegno da farſi diſtinguere dalle altre nazioni, per lo che era ſufficiente, la prima lettera, con cui ſcrivevaſi il nome de' loro Popoli. Oltredicchè abbiam per ſicuro, eſſere ſtate coſì antiche le Diſiſe, delle Nazioni, che riconoſcono la loro origine ſin da' primi popoli della Storia Antica: *Habuerunt enim Aegyptii pro teſſera ternas boas reptileſ, Arcadeſ Lunam, Argivi ſui nominis elementum, primum A, Athenienſeſ noctuam ſeu bovem, Babilonii columbam, in quam crediderint deſeciſſe Semiramidem Reginam, Chaldei tria ve-*

Cc

xil-

[A] Goltz. *Græc. Tab. 12.* [B] Nonn. *annot. ad Goltz. ibid.* [C] Leonclan. *in not. marginal. ad Xenoph. rer. Græc. p. 523.* [D] Pier. *Valer. Hyerogl. lib. 4. tit. Meſſeni.* Caroluſ Steph. *in v. Meſſeni. Calop. cum Paſſerat. v. Meſſeni.*

xilla, Graeci duo diademata, Hebrei T litteram salutis, Libye populi lepores ternus, Macedones clavam Alcidis inter duo cornua, [A] e mille altri efempli, che per brevità tralascio, mentovando solamente lo stemma de' Persiani usato da Ciro nella battaglia, che diede a Creso nelle vicinanze di Timbraja; Era d'esso un'Aquila d'oro con le ale spiegate su la punta d'una Picca; che d'allora in poi rimase per tessera di quella nazione. Sarebbe per fine un' espressa ostinazione il voler sostenere per incontrovertibile sì recente l'uso delle Insegne nelle Nazioni quando ne abbiám registrate le memorie nell'antica Storia de' Greci, allora quando nella rinomata battaglia di Salamina la Regina Artemisia, che s'era collegata con Serse, obbligata d'abbandonarsi alla fuga, non trovò altro scampo più pronto, che l'inalberare su la poppa della sua nave lo stendardo Greco, & attaccare una delle navi alleate de' Persiani ingannando così i Greci, che la credèrono amica. [B]

VI Or che Messina siasi servita di tutte queste Insegne ne abbiám bastanti le testimonianze oltre alle infinite Autorità. Tutti coloro, che la Storia d'Arcadio da Messina soccorso, scrivono, tutti l'uso delle Tre torri confermano; ma per non entrare in nuove quistioni, eccovi il disegno dell'antica Targa delle nostre Arme, che ancora oggi conservasi sopra la porta posteriore della nostra Zecca. *Tav. XIII. Fig. VII.* Sicchè in questo punto non abbiám più da riflettere, nè da provare. Siccome non c'è da riflettere, nè da provare intorno alla M essendo incontestabile, che così facevanli conoscere dovunque andavano i Messenji. Il punto stà a vedere, quando quest'Arme furono usate, e quale delle due fu la prima a costumarsi.

§. II.

Intorno al tempo delle Prime Tre Arme di Messina.

I **I**N quanto a me credo infallibilmente, che in que' primi tempi, ne quali non aveano ancora incominciato le Città ad eleggere qualche corpo d'Impresa per Insegna pro-

pia

[A] *Cesal de Urbis Imp. Rom splend p. 2. cap. 9. Tiraquell. de Nobil. cap. 6. Pitisc. lexic. antiq. v. Arma.* [B] *Rollin. Stor. ant. tom. 3. f. 205.*

pia in universale, soleano i Popoli darli a conoscere con la Lettera iniziale del loro nome, principiandone l'uso dagli Argivi, da Lacedemoni &c. & allora cred'io, che i Zanclei non contenti d'usare per propria Insegna la Z, vollero esprimere come per un Gieroglifico tutto insieme il nome della loro Patria, che *Zanclea* chiamossi con dipingere la Curvità del suo Porto, che *Zanclicion* diceasi, [A] e che dal medesimo era stata già resa celebre al mondo. Quindi foggiate, e vinti i Zanclei da Messenj, che mutarono alla di loro Patria il nome chiamandola non più Zanclea, ma Messina, credo verisimilmente, che usato avessero la M, con la quale insigniti, celebri s'erano resi. Sicchè la prima Insegna, che portarono i Zanclei ne' loro Scudi potè essere, il Porto falcato, e la seconda la M quando non più Zanclei, ma Messinesi si dissero.

II Qui un de' nostri Dotti Compagni non sò d'onde abbia tratto, che la M ne' tempi del Basso Imperio era un' Insegna alzata da tutte le Città Metropoli, e ne adduce gli Esempi nelle monete di quel tempo, che di tutte quasi la M nel rovescio scolpivasi. Io confesso che questa Erudizione mi giunge nuova; ma se fosse ancor vecchia, chi rivelò all'Autore, che sostiene questa opinione, che quella lettera nelle monete scolpita sia una M, e non un Σ ? non v'essendo tra l'una e l'altra lettera di differenza, che la sola positura: Mi dirà forse che la Croce scolpita sopra e sotto della M mostra che sia una M; ma si risponde che può essere ancora una Σ accompagnata ne' dui fianchi dalle Croci così $\ast \Sigma \ast$

III Per togliere però tutte le quistioni, assolutamente si niega, che la M sia stata Insegna delle Città Metropoli: E l'esempio addottoci nelle Medaglie, è solo nelle Medaglie del basso Imperio, ed è tanto lontano dalla proposizione, quanto siamo noi dal Gran Turco, non essendo quella M, che la iniziale della parola *Moneta*. Et in effetto si trovano in alcune medaglie, del basso Imperio alla M giunte una o due S in forma più picciola, ed altre lettere ancora o iniziali, o per abbreviature de' nomi delle Città, o de' Monetieri, e spesse volte si ve-

dono accompagnate alla M. le note numerali del valore di essa Moneta. Eccovi il disegno d'alcune, che così si spiegano: *Tav. XIV. Fig. I.*

*
S **M** ANT SACRA MONETA ANTIOCHIAE.

*
S **M** AQ P SACRA MONETA AQUITANIAE PER-
CUSSA

*
S **M** R MONETA SIGNATA ROMAE
*

*
S **M** P SACRA MONETA ROMAE PERCUSSA
R

*
S **M** RE SIGNATA MONETA ROME IN QUAR-
TA OFFICINA
*

*
S **M** X SACRA MONETA VALORIS VIGINTI:
X

E ciò mi vien confermato dal lodato Signor Ficoroni nella riferita lettera de' 10 Settembre così: *Nelle Monete de' Secoli bassi taluna iniziale o marca era il nome dell'Officina; ma per lo più com. altre lettere iniziali dichiaranti le Città di dette Officine. La M sola vuol dir Moneta, M.S.T. Moneta battuta o segnata in Treveri. M,*

S, A,

S. A. d' Aquitania, tal volta dice M. S. Co: o Con. Constantinopoli e cose simili &c.

III Stabilito dunque che il Porto fu la prima, e la M la seconda Insegna de' Messinesi, passerò a determinare la Terza, che credo essere stato il *Castello in tre Torri diviso*, allora introdotto, quando i Campani esuli dalla Patria per liberare il Sannio dalla Peste, vennero a difendere i Messinesi dall'assedio, che soffrivano, e per ciò accettati come Compagni, e Consorti abbandonando entrambi i nomi, quello di Mamertini accettarono da togli dalla sorte. [A]

IV Il motivo, che mi persuade a ciò credere è, che già introdotto s'era nelle Città il costume delle Arme, che traevano o dalla loro fondazione, o da qualche gran fatto, o da una qualche memorabile impresa, o da cose simili, tanto più, che i Campani, ch' erano arrivati in Messina, già sapeano che Roma avea per propria Insegna alzata in campidoglio la Lupa di bronzo dorato in memoria della di lei origine. Sicchè m'immagino, che volendo dar propria Insegna alla loro Città avessero eletto le tre Torri in un Castello divise o sia in memoria di Rea moglie di Saturno fondatore di Messina, che così vollero insignire gli Antichi Tav. XIV. Fig. II. o pure per distinguersi dagli altri spiegando per Arma la inespugnabile in que' tempi fortezza. Guelfonia di tre Torri composta, o per memoria d' Orione ristoratore di Messina, & edificatore delle tre Torri, che munivano il di lei Porto, o finalmente per dimostrare l'alto, e grande dominio, che aveano nello spazioso territorio a loro soggetto di molte Città, e Terre sparso. Or qualunque sia stato di questi il fine, il certo è, che Messina usò quest' Arma, e l'usò in terzo luogo dopo la M, confrontando così col tempo, in cui le Arme delle Città erano comunemente in uso, e con la Storia della liberazione d' Arcadio.



Delle

[A] *Alfius lib. 1. Belli Carthagin. apud Fest. Pomp. v. Mamert. Raphael. Volaterr. comm.*

§. III.

*Delle Presenti Arme di Messina.
Tav. XV. Fig. I.*

I Questo punto à due parti: L'una riguarda convalidare la Mazza in vedendo se nel tempo a Saracini anteriore, questa Insegna presso i Nostri era in uso: L'altra se la nostra Mazza possa convalidare la Storia Arcadiana tanto da' nostri poco amorevoli contrastata.

II Comincerò dalla prima per cui in poche parole faremo tolti d'impaccio: Giovanni Curopalata, che fiorì ne' tempi dello 'mperatore Isacio Comneno, [A] che vale a dire nell' XI Secolo scrisse la Storia de' Saracini in Sicilia: e questo è il più accreditato Scrittore. [B] Egli adunque ci riferisce, che i Saracini acquistarono Messina a patti, e fra gli altri, che inalberare liberamente potesse sopra la muraglia ne' baluardi la Cattolica Cristiana Insegna della Croce Arma propria della Città. [C] Sicchè non ci è da far quistione, se in que' tempi Messina era in possesso dello stemma, che oggi spiega della Croce d'oro in campo rosso. Et in conseguenza non può patire obbiezione la nostra Mazza, e per altre ragioni, che nel seguente punto si toccheranno. Or vediamo se può giovare alla Storia d' Arcadio.

D I S S E R T A Z I O N E

*Intorno alla Storia, e Privilegio
d' Arcadio.*

I Questa P. e PP. Dottissimi sarebbe una fatica inutile, se non si trattasse di servire a Voi, che me l'imponete. Sarebbe inutile perche a' Contraddittori di questo fatto convenne lor

mal-

[A] Zonara Annal. tom. 3. f. 219. [B] Fazell. Maurolic. [C] Curopalata. Maurolic. lib. 3. rer. Sicam. Comp. Samp. Iconolog. della Verg. lib. 4. cap. 1. Bonfigli. Stor. di Sicil. lib. 4. & altri.

malgrado ferrarfi la bocca, e ceder vinti al Decreto del Supremo Consiglio della Corte di Madrid dopo un strepitoso litigio, che fu dichiarato a nostro favore. [A] E sarebbe inutile in riguardo allo stato presente di Messina, perche niente gli giova se è vera, e niente gli nuoce se non è vera la Storia d' Arcadio. Tutta via qualche cosa dirò, che solamente dalla nostra Maza si potrà didurre.

II Questa Storia era registrata in un Codice Pergameno antico M. SS. in lingua Greca, che portava il titolo Praxis ton Basileon, che conservavasi nella Biblioteca del Monistero del SS. Salvatore nella lingua del Faro. Fu dalla Greca nella Latina favella tradotta d'ordine di Corrado Re di Sicilia [B] già eletto Imperadore intorno al 1252 da Emmanuele de Mojis, e da Riccardo Fromentino ambi esperti nel Greco, e nel Latino Idioma. Quindi nel 1459 nel secondo anno del Re Giovanni ad istanza d' Angelo di Compagna, Giovanni Bonfiglio, del fu GERALDO, di Pietro Rajneri, di Pietro Bonfiglio, d' Artale de' Patti, e d' Andrea Stajti Senatori Giurati di Messina fu solennemente transuntata la Traduzione negli atti di Notar Nicolò de Florellis, o de Abbatellis in presenza di Francesco Perrono, e di Battista Abbatellis ambi Giudici di Messina, e d' altri sei pubblici Notari chiamati Antonio Conciano Milanese, Gerardo Bulichi, Antonio Santagate, Paolo Grappidi, Giovanni di Benedetto, e Tomaso Mule, come osservarete dalla copia che qui in piedi trascritta vi rimetto segnata N. V.

III Stiede questa Storia nel suo buon credito fino al Secolo passato, quando molti impegnati Critici, esaminate tutte le parole, diedero la loro sentenza dichiarandola per un' Impostura. Tra tutti questi volle solamente segnalarsi D. Rocco Pirro, il quale ardi di scrivere: [C] Postremum addo haud insolens fuisse Lascari aliquid in Messanensium gratiam comminisci. Ipse enim fabulam dedit de Archadii privilegio Messanensibus dato, in quo quam egregie mentiatur fatis ostendunt qui illic sunt Parochronismi, & paradoxa.

IV Risposero molti de' nostri, e n'ottennero favorevole il Decreto, come vi dissi: Sicchè io non avrei che aggiungere; dirò solo, haud insolens fuisse Pirro aliquid in odium Messanensium comminisci:

Poic-

[D] Tappia detif. vol. 2. f. 415. [B] M. aural rer. Sic. comp. ann. 407 f. 85. seconda aditionis. [C] Not. Eccl. Sic. tom. 1. f. 257.

poicché Egli, D. Rocco, attribuisce la invenzione della Storia d' Arcadio al Lascari, e sfacciatamente gli dona il titolo di mentitore; e pure quanto il Pirro egregiè mentiatur satis ostendunt Parachronismi, & paradoxa. Lascari non venne in Messina, che nel fine del 1465, avendo dimorato per gran parte di quest'anno in Napoli Lettore di lingua Greca, [A] e ebbe l'impiego di Precettore della stessa lingua nel 1467 in Messina, come osservar potrete dalle due Scritture in fondo registrate segnate N. VI. e VII. Et in effetto in tal tempo dice, che furò Lascari in Messina. Il P. Ippolito Marraccio nella sua Biblioteca Mariana.

V La Storia d' Arcadio fu tradotta nel 1252. fu trasfuntata nel 1459, quando Lascari era in Napoli; dunque l'inventore di questa Storia non potè essere il Lascari, che non avea punto da sperare da' Messinesi, che neppure avea ancora veduti; Sicché non fu il Lascari, che Fabulam dedit Archadii Privilegio Messanenibus dato; ma fu Pirro che cercò parachronismis, & paradoxis d' adombrar la fama di quel Letterato per contrastare a Messina il Privilegio Arcadiano. Anzi se lungi da ogni prevenzione discorrer vogliamo, la Protesta letta al Conte di Pradis Vicerè di Sicilia nel Parlamento convocato in Catania nel 1478 ci fa vedere, che la Storia d' Arcadio non è punto un' impostura, tanto più che a vista di quella, in cui espresa menzione si faceva della nostra Storia, e Privilegio ne cadde favorevole a Messina la sentenza Io non v' adduco qui l' autorità del celebre Maurolico, che scrisse ne' tempi al fatto vicini; ma v' acchiudo una traduzione in lingua volgare inserita in una lettera di Giovanni Falcone drizzata al Signor di Monforte, che è segnata in fondo a questo mio parere col N. VII. Impressa nello stesso tempo, oggi conservata dal Signor Abbate D. Andrea Lucchese, col di cui permesso n' estraiffi una copia, e mi forai d' imitarne appuntino l' Ortografia per soddisfare la dotta curiosità de' Letterati.

VI Questo basterebbe per prova del nostro assunto; con tutto ciò non lascio di considerare, che molto giova la nostra Marza alla verità di questa Storia, e la discorro così:

VII Se ogni cosa, che a noi non piace vorressimo dirla impostura, addio Verità: Bisogna usar la Critica, e usarla senza impegno: I

Cri-

[A] Toppi tom. 3. Orig. Trib. pag. 307. Paulus Belli Glor. Messan. f. 155.

Critici c'anno dato la maniera: a che dunque andar stralunando, e cercare strade indirette, non sò se per rintracciare, o per coprire il vero, quando abbiamo da più dotti prescritte le regole per rinvenirlo? Messina usa al di d'oggi per Arma la Croce d'oro in Campo rosso, e vanta d'esserli stata donata in premio dall'Imperadore Arcadio. Quest' Arma l'usava ancora ne' tempi del Re Giovanni quando si transfusò la cenata Cronica: Tale era il di lei Stemma ne' tempi di Corrado quando fu tradotta: Tale nel tempo del Conte Rugeri come sopra osservammo: Tale ancora al tempo delle nostre Mage: Tale nel decimo Secolo quando si rese a patti a' Saracini: Tal nel 1232, quando dopo aver date Palermo le mosse al Vespro Siciliano inalverò su le proprie mura accanto all' Aquile la Croce di Messina. [A] illi [Panhormitani] patienter audita substinent, nec armis, nec verbo quidquam præsumunt, sed Cruces Messanenensium proximis Aquilis eis ostendunt. Come meglio osservarete P. e PP. Eruditissimi nell' lettera, che allora scrisse il Comune di Palermo a quel di Messina, che a bella posta quì v'inferisco segnata N. X.

VIII Sicchè fino al di d'oggi abbiamo 900 anni di continuata Tradizione con autorità, e con monumenti. A questo non interrotto uso dell' Arme aggiungesi ancora, che allora vantavasi quel che in oggi noi vantiamo, d'esserli stata donata dall'Imperadore Arcadio. Eccovi l'Autorità della Storia sopracitata impressa nel tom. 6. della raccolta de' Scrittori d'Italia del nostro Sig. Muratori: Scias enim Dux Inviatissime, hanc Sacratissimam Crucem tuæ Messanae vexillum esse, quod ab Arcadio Imperatore olim Thessalonicae a suis proditoribus obseſſo, ejusque imperio a Messanenſibus restituto suscepit: Ab ipsomet inquam Imperatore Messana Civitas tamquam de eodem optime merita, ejusdem fuit Sacrae Crucis dono decorata. Questa Storia è del 1060: Prima di questa autorità abbiamo le Mage: prima delle Mage abbiám la resa di Messina a patti d'inalberare la Insegna della Croce Arma propria della Città col testimonio di Curopalata: Or chi dirà non riconoscere il suo principio quest' Arma dal dono d' Arcadio?

IX Ad una Città, che stà in possesso d'una prerogativa per tanti Secoli non contraddetta, non basta dire per spogliarnela, è un'impo-

Dd

flu-

[A] Barthol. de Neocastr. bist. Sic. cap. 15.

Rita. Dimanderei a questi Signori Critici: Da quando ebbe principio quest' Impostura? certamente non potriano altrimenti rispondere, che nell' anno 1200 quando si trovò quel Codice M.SS., in cui c'era questa Storia, a lor senno ivi inserita, per farla comparire antica; ma come risponderiano alla Storia cennata del 1060? come risponderiano alla Clava, ch'è più antica? Come al Curopalata? Dall' altro canto io pregerei questi Signori a dirmi quale potè esser mai il fine d' inventar questo fatto, e di pubblicare questa, che eglino chiamano Impostura? L'uso forse della presente Armata già prima del 1200 era costumata. Il Godere delle Immunità, e Preminenze in quel privilegio descritte prima ancora di questo tempo Messina n'era in possesso. Fu forse il fine di riparare alle Opposizioni, che si facevano a questa Storia? Ma queste nacquer solamente nel Secolo passato, e prima di quel Secolo non vi fu mai chi s'opponesse. Dunque non vedesi quel fine potè considerarsi, per cui dovevasi macchinare la fabbrica d'una Impostura.

Il fatto poi in se stesso non è impossibile, e chi è pratico della nostra Siciliana Storia sa quante volte Messina, ancor che non richiesta, servito avesse i suoi Sovrani, e forse ancora a' nostri Oppositori per esperienza ciò costa.

X Il dire, che gli Autori Contemporanei ad Arcadio non hanno fatto alcuna menzione di questa Storia, che noi vantiamo, è un'argomento negativo che prova molto, e in conseguenza niente. Bisognerebbe prima provare, che tutti gli Autori Sincroni furono da' nostri Contraddittori letti per poi affermare, che niuno ne scrisse, e quando ancora ciò fusse, bisognerebbe un'altra prova, che non pot rebbe aver senza una rivelazione, che in tutte le Opere, che si sono perdute per le inondazioni de' barbari, per le devastazioni delle Città, per i saccheggi, per gl'incendi &c. non sia stato scritto questo celebre avvenimento. Oltrechè a sciogliere questa Oggezione, crederei esser sufficiente l'autorità del Baronio ann. 395. An licet tot historicis hæc ætas abundasse videtur; tamen adhuc inops harum facultatum remansit, & in nonnullis obscura, quod ex his, alii res multas brevitate nimia contraxerint; alii intactas penitus reliquerint.

XI Noi però all'opposto abbiamo una tradizione costante fin dall'ottavo Secolo, comprovata dalla nostra Clava, e d' Autori di quel tempo; sicchè non manca che pochissimo tempo di prova per arrivare.

a' tempi d' Arcadio; giacchè non dev' credersi nata questa tradizione nel tempo stesso, che incominciam noi ad averne i testimoni; maggiormente, che l' Anonimo, e Europalata scrivono come di cosa molto antica. E se ci manca un testimonio contemporaneo, o vicino al fatto ciò addiviene, perchè in que' tempi nessune o poche memorie si hanno per i tempi barbari, che poscia seguirono. Anzi se spofar voleffimo la Opinione di quelli, che credono le nostre Mazze fabricate fin dal 541 quando Mamuca diede il Martirio a S. Placido, a noi non mancherebbe di tempo, che un solo Secolo e mezzo per arrivare forse allo stesso giorno, che sottoscrisse quel Cesare il nostro Diploma.

XII Riflettete P. e PP. Sapientissimi a queste due Considerazioni: Chi fabbrica un' impostura sà certo, che gli sarà contrastata; Ond' è che prevede le difficoltà, e ne previene le risposte: Nè si deve, nè si può credere, che un tal macchinatore sia un' Uomo, che all' impensata scriveva, e incetto. Or potete Voi immaginarvi, che se un' invenzione fissa stata la Storia d' Arcadio non si sarebbero apparecchiati i Messinesi alla spiegazione di quelle quattro B, che si descrivono ne' quattr' angoli della Croce, incise nel Sugello di quel Diploma? E pure i nostri Scrittori non seppero difender questo punto, come nemmeno seppero interpretarlo gli Oppositori. De' nostri chi confessò non saperlo, chi un significato gli diede, chi un' altro, e pure erano state già spiegate dal Greco, de' Bodino de Republica, che vogliono Rex Regum Reges Regens.

XIII L'altra Considerazione è questa: Alzava Messina ne' primi tempi per Arma il Porto falcato. Quindi usò la M per sua Impresa: Poi abbitata da Mamertini usò il Castello in tre Torri diviso; finalmente nel principio del quinto Secolo costumò la Croce d' oro in Campo rosso. Il Porto l'usò Messina per significare il suo primo nome di Zancle: la M perchè gli fu data da Messenji, che vinta, e soggiogata l'avevano. Il Castello in tre Torri diviso fu usato o in memoria di Rheca, o di Oriente, o per la Rocca Guelfonia, o per le tre Torri del suo porto, o per lo di lei gran territorio. Sicchè in ogn' uno di questi stemmi abbiamo la cagione d' essersi usato, e' il perchè d' averlo cambiato; non potendosi credere, che una Città voglia così senza alcun ragionevole motivo quell' Arma cambiare, ch' era stata per tanti Secoli il suo distintivo. Noi diciamo, che il fine d' essersi mutato il Castello nella Croce sia stato per eternare la memoria della grande azione de' Messinesi,

nessi,

nessi, che restituirono all' Imperadore il lauro Imperiale già quasi perduto, e mostrare nello stesso tempo a' Posterì la gratitudine, con cui lo stesso Imperadore retribuirà il servizio ricevuto. Appoggiamo questa asserzione con autorità, con monumenti, con la Tradizione. I nostri Critici Oppositori dicono, che questo non è vero: Et io rispondo, che produchino eglino una Storia, che dica il perche, e^o il quando si fosse mutata l' Arma di Messina dal Castello nella Croce, e^o io cedo loro volentieri il Campo. Sin' a tanto però, che non la mostrano resta la nostra Storia nel suo credito d'esser legittima.

XIV Per conchiudere questo punto qualche cosa mi conviene toccare intorno alla fede del Codice, in cui questa Storia si trovò scritta, e mi lusingo, che i nostri Oppositori a vista di quanto dirò, forse con meno d'impegno parleranno di quest' affare.

XV E' noto anco a chi è leggermente imbevuto della Storia la tanto decantata favola di Maniace, che essendosi impadronito proditoriamente della Sicilia, dove comandava come Prefetto dell' Imperadore d'Oriente, fu chiamato alle nozze dell' Imperadrice, promulgata prima la finta morte di Cesare, e che egli prima di partire avesse ordinato al Figlio, che lasciasse al governo dell' Isola, di darlo immantinente a Saracini, se contro di lui ordito fosse qualche tradimento. &c.

XVI Questo fatto era così costante in Sicilia, che Fazello ebbe a dire: [A] Haec opinio adeo vulgata apud Siculos, in omnium animis ita alte radices egit, ut si quis eam convellere conetur Aethiopem prius dealbaturus sit, quam eos a sententia obducatur: praefertim quod eam, antiquissimis annalium monumentis, & Capitulorum Regni autoritate confirmatam habeant, quae non imperitis tantum; sed & me ipsum diu hoc errore suspensum tenere.

XVII Or quale sarà stato mai quel filo tanto prodigioso, con cui si tolse da un tanto intricato laberinto il Fazello? Quale autorità può esser mai di tanta efficace forza, che distrugger potesse le Opposizioni delle Leggi del Regno, e svellere le tanto profonde radici d'una tanto, e sì antica Opinione? Sentitela P. e PP. Dottissimi dallo stesso Scrittore: Librum Graecè ex Salvatoris Coenobio [in Messina] transcriptum cujus Author de gestis Maniacis uberrime

dis-

[A] Decad. 2. lib. 6.

differebat. Che non fece, che non oprò F. Tomaso Fazello per ottenere la copia di questo libro? Venne egli stesso in Messina munito di lettere autorevoli; ma non gli riuscì rinvenirlo. Finalmente nel 1551 quando per le fortificazioni della Città il Monistero del SS. Salvatore fu trasportato dove in oggi si vede, l'ottenne per opera del P. Bartolomeo Mili Domenicano. Era il libro [son parole del Fazello] *Inter Vala ipsa Sacra, ingens volumen graecè scriptum, ac formis rerum gestarum auroque ornatum, quadringentorum aureorum pretii, in quo plura de Sicilia memorabantur. Appena lo ricevette, che stimò d'aver ritrovato la sua sicura guida in una Storia tanto dall' Antichità disorta. Era in questo Codice: Compendium Historiarum a morte Nicephori Imperatoris usque ad Imperium Isacii Comneni conscriptum a Joanne Curopalata filio Magni Drusgerii villae Ciliciae. E tanto soddisfatto ne rimase, quanto ci lasciò scritto: Quod adeo meum implevit animum, ut in ejus lectionem multorum dierum operam collocarim, ubi, & Siciliae a Saracenis occupationem, & Maniacis veras res gestas, ac Siculorum fabulosam de illo opinionem liquidò cognovi. Onde lo stesso Fazello poco appresso si fa molta gloria di questo ritrovato, dicendo: Habet igitur Sicilia suae occupationis a Saracenis, & Maniacis veram suo ordine Historiam, Graecis jampridem commendatam litteris, nostrisque hominibus hucusque incognitam, sed postliminio mea industria ac labore restitutam &c. Di sorta tale, che fu in tanta venerazione di lui questo Codice, che fecegli stimare una espressa favola quanto con un antica Tradizione comprovata Antiquissimis annalium monumentis, & Capitulorum Regni auctoritate avea un'intero Regno creduto. E tanto crebbe poi presso i nostri Opponitori la fede di questo Codice, che più non si dubbita di quanto in esso si narra de' Saraceni, e di Maniace.*

XVIII Perchè dunque presso i nostri Opponitori non merita quel Codice stesso la stessa fede in ciò che riguarda la Storia d' Arcadiot? Egli è lo stesso stessissimo per testimonio dell' Abbate D. Francesco Maurolico, il quale facendo compendiosamente menzione di quanto diffusamente scrisse prima di lui il Fazello, nel lib. 3. dice così: Verum quoniam ea, quae de Maniatio in Sicanicis Historiis traduntur, plena fi-

Et


tae

tae Scriptoribus nostris fuerint; Idcirco hoc in loco summam inferere placuit, ea, quae Joannes Curopalatus Graecus Author in Compendio Historiarum a morte Nicephori Imperatoris usque ad Imperium Isacii Comneni, scripsit, quod Messanae in Bibliotheca Coenobii S. Salvatoris Basilianorum Monachorum Archimandrita subditorum compertum est: Unde & ea, quae nuper de Arcadio scripsimus translata fuerant similiter Latinis Historicis ignota.

XIX Noi qui corriam del pari: Un'istesso libro, d'una stessa antichità, d'uno stesso Carattere contiene due Storie una più antica d'un'altra, amendue però ignote a' Scrittori Latini, nostrisque hominibus hucusque incognitam. Dice d'una, Fazello; parum notae Scriptoribus nostris, afferma Maurolico; e più avanti dove parla d'Arcadio, Similiter Latinis Historicis ignota, soggiunge. Or se per una delle due Storie merita tutta la fede quel Codice, perche non deve meritarsela per l'altra? Anzi, se merita tutta la fede non ostante, che affermi un fatto, tutto diversamente creduto per l'innanti come quello de' Saracini, e di Maniace, perche non meritarsela poi d'un fatto, per l'innanti avuto per costante, d'un fatto di cui tanto n'andava fastosa, una Città intiera senza alcuna contradizione, anzi con l'approvazione di molti Storici, con l'osservanza del Privilegio, con l'esecuzione d'ogni prerogativa in esso concessa? Fazello stesso, che con tanto poco genio scrisse delle cose di Messina, non solo non ne dubitò; ma così veritieramente ne ragiona, e forse a vista del cennato Codice: Quo facto in hujus tam egregii ac memorabilis meriti proemium, Messina ab eo pro Insignibus Crucem albam [voleva dire auream] in rubro campo accepit, aliisque muneribus, beneficiis, & privilegiis [quae in hunc usque diem integerrimis Archadii roborata diplomatis, servat, ostenditque] liberaliter ac merito donata est. Ma persuadansi una volta i nostri gentilissimi Contraddittori con la relazione di due Contemporanei testimonj, che quanto più son muti, tanto parlano più chiaramente. Questi sono due Medaglie dell'Imperadore Arcadio. Tav. XVII. Fig. 1. Può darsi di più? Ecco nel rovescio a' piedi dell'Imperador Vincitore il principale Ribelle vinto da Metrodoro, Stradeco di Messina, e Prefetto de' Boschi in Sicilia, co' suoi Messinesi nel Megapalazzo di Costantinopoli, ove fuggendo dall'Assedio di Tessalonica d'onde fu sloggiato da Messinesi s'era

co.

co' suoi rinchiuso per ostinatamente difendersi. Quella mano in aria, che stà per porre la Corona sul Capo all' Imperadore, non usata giammai sulle Medaglie da altri Cesari, che vuol spiegar di più, se non l' improvviso spontaneo non aspettato soccorso de' Messinesi, da quali fu quell' Imperatore liberato, mentre in Tessalonica assediato stava per lasciare il lauro Imperiale a' rubelli.

XX Questa grand' azione de' nostri primi Padri sarà trattata da altri nostri Compagni più largamente; solo mi fo lecito presentarvi un Diploma del Commune di Messina a favore de' Siracusani in piedi al quale offerverete, che nell' interregno dopo il Vespro Siciliano usava. Messina per Insegna un Leone rampante, che sosteneva un stendardo con la Croce, e lettere intorno *† Fert Leo Vexillum Mellanac cum Cruce signum*, come lo vedrete nella Tav. XVII. Fig. II.  è segnato il notato Diploma N. IX. Sicchè mi riduco solamente a mostrarvi quel che mi propofo, che sin negli ultimi tempi anno costumato i nostri di restituire la memoria di tutte e quattro le Insegne della nostra Patria.

III Nella nostra Mazza tre insieme ne vediamo, a differenza però del numero, perchè a bella posta lavorandola con quell' intreccio, si fece che restassero dieci targhe, in sei delle quali la Croce vi scolpirono, per mostrare, che di questa più che d'ogni altra si preggia Messina, tanto più che dovendo essere scolpita in una Mazza destinata a combattere contro i Saracini, vollero munirla col nome di Maria nella cima, e con la Croce di Cristo nel piede.

IV Degli altri quattro Scudi in due vi scolpirono la M, & in due il Castello turrito per rinovare così le antiche memorie della Patria.

V Delle Monete di Messina molte ne troverete con la Croce apportate dal Paruta, e da Leonardo Agostini, il quale una ne descrisse del tempo di Guillelmo II, che portava per rovescio un Castello torrito Arma di Messina.

VI Regnando gli Aragonesi in Sicilia le Monete, che battevanli in Messina portavano in una delle parti le Arme d'Aragona, e nell'altra la Croce con parole intorno *Gran Mercè a Messina Tav. XV. Fig. II.*

VII Un'altra ce n'adduce il P. Samperi, [A] in cui spiega lo scudo di Messina con lo stesso Motto ✱ *Gran Mercè a Messina*: e nel rovescio negli angoli d'una sottil Croce si vedono le lettere M. N. S. C. che vagliono *Messana Nobilis Siciliae Caput*: con iscrizione intorno S. *Populique R. D. Messana N. S. C. Tav. XV. Fig. III.*

VIII Un'altra Medaglia in cui rinovata la memoria dell' Antico Stemma della M si vede, è quella che fu battuta ne' tempi degli Aragonesi stessi. Questa à in una delle parti le Armè d' Aragona, e nell'altra è caricata d'una Croce, nel di cui primo e terzo angolo v'è in quartata la Croce Arma presente di Messina, e nelli secondo, e quarto la M antica insegna di lei con parole d'intorno *Gran Mercè a Messina. Tav. XV. Fig. IV.*

IX Vi fu ancora qualche tempo, in cui Messina rinovò la memoria della prima sua Arma cioè del Porto falcato. Ciò avvenne nel principio del Secolo XVI. Allora il Senato di Messina usò, non saprei dirvi per qual circostanza, nel pubblico fuggello il Porto, non lasciandò però la Croce; poicchè nella parte superiore del cerchio, che lo serrava si vedeano in un picciolo scudo le tre Torri, e ne' lati e nel fondo tre altre targhe con la Croce, e leggervansi scolpite nel cerchio le parole segnate nella *T. XVII. F. IV.*

X Eccovi P. e PP. Eruditissimi ancor mostrato, che in ogni tempo a rinovata Messina la memoria di tutte le gloriose sue Insegne, e se mi fosse lecito scendere a tempi più recenti, moltissimi esempi addur vi potrei, fra quali forse il più confacente a noi sarebbe quello, che molti anni sono fece dipingere al Dottissimo Inabile nostro Compagno per corpo d'impresa d'alzarsi nella gran Machina, che s'alza nel Duomo ogn'anno nella solennità della S. Lettera; in cui spiegò una M Stemma di Messina col motto *Spes ab uberibus* volendo alludere, che fin da quel tempo la Divina Provvidenza assegnò alla nostra Patria per Arma una M, ch'esser dovea la Lettera iniziale del nome di *Maria*, ch'è l'unica nostra Gloria: *Tav. XVI.*

Accogliete dunque con gradimento, qual si fosse questo mio Parere, che ciecamente ubbidendovi ò scritto, e pregandovi d'un cortese compatimento immutabilmente sarò

Vostro Offsequiosiss. Serv. e Compagno
L' Ardito.

[A] Iconolog. della Verg. f. 138.

N. I.
LETTERA DELL'IMPER. FLAVIO GIUSTINIANO
AL PONTEFICE VIGILIO

Leo Hoff. append. ad Chronic. Cassi. lib. 4.

IN nomine Domini nostri Jesu Christi. Imperator Caesar Flavius Justinianus Aeneidæ, Alamanicus, Gothicus, Germanicus, Anticus, Alanicus, Guandalicus, Herulicus, Africaeque, Pios, Felix, Inclitus, Victor, & Triumphator semper Augustus, Sanctissimo ac Beatissimo Patri seniori Romæ Vigilio, & Beatissimo Patriarchæ Baychin novæ Romæ Constantinopolitani Apollinario Alexandrino Eustachio Hierosolymitano, & venerabilissimis Episcopis centumquingenta quinque in hac nova Roma Constantinopolitana concitatis Salutem & perpetuam pacem. Quamquam sollicitudinibus tam militaribus, quam etiam civilibus indolens, & Aeneidarum Imperii serenitas contrariis, amen omnes Christo amabiles Rati reip. causas in secundis ob divinum cultum ponentes, quem contra barbaros tam vestri invidi, & a Deo conservandi Imperii quamquam Christo dilectorum exercituum adiutorem habemus, quum nostra Diva Sagacitas cœsaret præstantem nostram Pissimam Sacram ad vestram beatitudinem destinaret, per quem ea, quæ circa Nobilissimum, & Dilectissimum Nepotem nostrum Placidum evenirent, Vestra a Domino omnium donatore congregata Universalis agnosceret, & eidem donatori orgia laudis perfolvere valeat. Is enim cum sacerdotibus, & discipulis suis a Deo abominandis & fulminandis paganis ob theologicam heretodoxamque fidem orataminebus pedibus veris sit suspensus, verberatus, & tortus, flamma adustus præcisæ etiam lingua ad extremum pro capite omnium Christianæ caput ad procedendum gladio nefando submisit. Cuius triumphalem lauream, ne per incertam in abolitionem debilem, perditum frater per vicum religiosissimum, atque humillimum, & Deo amabilem Gordianum ejusdem amantissimi Nepotis nostri Placidi famulum, argolicis apicibus exarare, & ad vestram a Deo conservandam, & beatitudinem cum præfati divali Sacra destinare curavimus. Sentescentes id a vestra altissima per nostram Imperialem auctoritatem hono, & Hesperia tradit, & ad succidendæ generationis memoriam archiviis Sanctæ vni Ecclesiæ habenda conservati. Licet autem illius inenarrabilem lauream, & per omnia amplectendam doxam pro Sacra Evangelicæ Fidei nostre clemencia singularis vigilantia narrare non sufficimus, tamen ideo prætermittenda sunt fortitudinis ejus insignia dum ubique univ. orbis ejus triumphalia narrat præconia. Qui Christi Ecclesiam in victoria sua trabes gloriose, & sola jucunditatis indutis ejusdemque constantissimæ defensor, & arctis socius gladio Verbi Dei, quo divites ineredulas a credentibus. Induit se horis Fidei, & gales saltem propugnator existens, & novus David non defensor gentis Israel, quæ Dominatori omnium est ad versatissimæ illius quæ in Christo cervicem cordis, & corporis flectit Nazareni sanguine corroboratus deiecit Goliath. i. Mamocam impietatis hostem, & crucium agmen ejus disperdidit, & in mari profunda summersit. Percussit frontem, in quo non erat signaculum Peccatoris in membris ejus nullus reliquus est vigor. Conclamavit omnes, & congregavit stirpi Aeneidarum sumite stipulam & date psalterium secundum cum cytharâ quia vicit Placidus cujus victoriam nullus potest dignè referre. Exultare nunc cum nostro a Deo conservandi Imperio in ejus triumpho. Infidelas meror, & dejectione mentis compressasque consumet. Fideles cum Placido æterna felicitate fruuntur, & in orbem terrarum immentis laudibus extollantur. Omnium Dominatoris sublimis V. B. confeser sanctissimi, ac beatissimi Patres. Data III. Non. Majas in nova Roma Constantinopolitani: Missa per Caëbrum patricium, & Petrum patricium, & Magistrum officiorum. Theodotum patricium anno a Deo nostri conservandi Imperii XXIII Consolata Basilii viri Clarissimi anno homo,



Rif

DEL PAPA VIGILIO.

Ad Audientia Lettera.

Pilissimo, & Serenissimo Victori, Triumphatori Flavio Iustiniano Constantino Imperatori augustissimo Arsenio, Vigilius Episcopus Sedis Apostolicae senioris Romae cum reliquis Coepiscopis Eusebio Novae Romae Constantino: Apollinario Alexandrino: Eusebio Hilaro: Iohanne: & Reliquis Episcopis 155 in nova Roma Constantinopolis congregatis. De omnibus inimicis victoriam Regi Regum in cujus potestate sunt moderamina rerum, gratias agimus: qui in vobis orbis concessit Monarchiam: ut regere Regnum post terrarum Imperii infusas concederet. Plus est enim quod in Deum defixa mente confiditis, quem da collato vobis divitiis honore regoratis. Vos enim regnum Dei queritis: Vos sanctis Martyribus dignam reverentiam exhibetis: qui aeternam sortis laetae apicibus mandata iussis. Unde omnes ad quos vestrorum Divorum apicem pervenit nuntius: innumeras gratiarum actiones, & inestimabiles laudes propagatori omnium pro vestro fortissimo Imperio perfolunt: quia ne possimur, & antiquissimos Principes, quae ad Dei, & Martyrum redeunt gloriam: cum timore & veneratione peragis. Confidentes quae quod permittit vestra pia clementia, potestas est efficere, ut honor Ecclesiarum, & Martyrum cultus in immensum augeatur. Unde & laus et omnes habitantibus in Orbe Romano, & parentis memoriae, & frequens oratio pro vestro triumphali Imperio reddenda est: pro victoris concedendis ante Christum Dominum, cujus esca est, quatenus ferre perne majestatis terrore percussae gentium nationes, sub saepe vestri robustissimi principum humiliter colla subternantur: ut ipsi regni vestre contineant dum temporali Imperio aeterni regni succedat felicitas. Nos enim potius aliud similem inveniri quod vestram invictissimam fortitudinem divinae Majestatis commendat clementia: quem et Ecclesiae & Martyribus honor debitus exhibetur. Nos enim quidem Christum. Placido amore dedecus, & vestro invictissimo parentis Imperii passionem illius vestra Diva celsitudo directam cum ingenti gaudio, & veneratione suscipimus: atque in perpetuum legendam Catholicis Ecclesiis tradimus. Obsequantur vestram invictam & triumphalem clementiam: ut pro amore aequum Martyris, Celsitudo Comenianum, quod cum Magistro suo Benedicto idem Martyr Domini in proprio solo laudavit diligat, faveat, & imperialem tuitionem exhibeat: quarum unanimiter omnes ibidem degentes pro tanto & tam aximabili bono pariter concum vix spaciis Divinae Majestatem glorificent: & pro incoluntare atque exaltatione fortissimi Imperii vestri unanimiter inextinguibiles Christo Domino preces affundant. Ipsorum vestrum imperium gratia divina, Martyre Christi Placido iocunda, una cum Domina Theodora augusta, & matris aian custodias, atque omnium gentium colla subternant. Sanctissime & Clementissime Imperator semper augusta. Vale.

N. II.
LETTERA DELLA CITTA' DI MESSINA
A S. BENEDETTO

Leo Hoff, append. ad Chronol. Cassin. lib. 4o

Universalis Monachorum Insistenti atque Doctore Benedicto Servi & Filii ejus desolati, & defuncti pastore, cum subjectione reverentiam. Quia nihil P. V. incognitum esse tamen diximus de his quae apud nos acta sunt circa vestram sanctitatem volumus religiosissimum, & sanctissimum discipulum vestrum Placidum tertio nonas Octobris post multa tormentorum genera gladio animae versione migrasse ad Dominum. A Duce nomen Saracennum Mamucha cum fratribus suis Eusebio, Victorino, ac Sorora Virgine Flavia, Paulo, Firmiano, & Monachis triginta capess, post verberum maculationem, suspensionem, summi administrationem,

mem.

usque ad mundi fines pervenire poteris generationibus non laereret. Sed (ut potui) summam ex multis paucis conscripsi non quia vestram paternitatem ajussit praefatus Martyris facta laudare, sed ut per eos orbis Romano incomparabile & ineffabile illius preconium in immortalis memoriam flaretur, & ad instructionem omnium quod de eo in oera Roma descripimus. Urbe in qua cum gentis, in lucem perfudit, alio, & educavit per petenitior habebatur. Darum, namque Domino nostro Diva memoria Justiniano perpetuo triumphos videbatur: et quem semeadu effertis quibusque & aliarum gentibus tantum honoris pro Martyris reverentia & tutelam ut omnia pene acta illorum describentes, per orbis circulum diffeminare; & ad nostram usque memoriam q. non dum eramus perveniret Placidi nobilissim & singularis viri Passio indissolubla dimitteretur: qui & hae Martyrio habuit multa, quae apicibus trahi decerant, scilicet tanta & talia saepe innumera, et magnitudinis immensitate nos in habetudinem membris inducat. Impare namque me esse cernebam ad tanti viri reverenda praconia: nec unquam me sic posse tam grandia facta describi, ut sermo pauperulus illius videatur virtutibus dignus: cujus glorie, cujus praconium, ipse Deus est: ob id alicujus praconio non eger. Accedebat ad hoc quod Divus triumphator Augustus Justinianus Anneda jam dicti Nepotis filii Placidi passionem exarare sanxerit: gloriosus ardore insatiabile examulum ejus acis cruciatuque agnosceret. Cui ego factissimo Imperio parvus licet secundus desierit: licet sermo inopia nos inabiles redderet. apud divina iustitiam obtemperasset: facta ejus & dicta simul, & passionem insulse describeret: atque ad vestram in hanc Urbem advenum in domo Aniciorum habenda reposuimus. Jam vero quia vos omnipotens Dei largitus grata ad Orientalem Romanum Imperii Sedem direxistis: ut discordantes ad concordiam revocaretis, exemplum jam dictae passionis Beatissimi Martyris Placidi vestra Apostolice auctoritari traditi posuimus illam vestro sacratissimo Peccore roborari, & Romanis Occidentibus habenda contendi: & in Apostolice Sedis archivio conservandam reponi, & praesentem epistolam ad posteritatem memoriam ista: Eandem namque historiam Pontificum diadema inchoare sedimus: a die scilicet quam Illi Mariae mater hunc mundo edidit: usque ad diem qua Christus eodem Sanctissimum Martyrem cum sociis suis ad habitationem Patria Ecclesiae induxit: adjuvantes eo, quae passionem in jam dicto evenire Caelebiat Omnia namque (ut V.P. novit) praconum exempla idem litteris sunt digesta: et legentium votis acanti, mentem confirmant: & ad ea quae Dei sunt peragenda animosque reddant exemplum. Similiter & nova ac Deus honorat, & humanas animas ad Dei servitium accendatur. Vetera enim & nova utrique causa conveniunt. Una enim Virtus Spiritus Sancti una cum Patre, & Filio Deitas, una potestas, una Majestas. Ipse enim per Prophetas locutus est dicentis: novissimis diebus effundam de Spiritu meo super omnes carnes, & prophetabunt filii vestri, & filia vestra: Senes vestri somnia somnoabunt: & Juvenes vestri visionem videbunt &c. Sed quorum hac spectamus? ad oia scilicet: & ad modernos Doctores, qui sicut Prophetas ira virosque novas repemissas & Sanctorum passionum simul ac signa cognoscimus, diligimus veneramus, & pro modulo nostro honorare audemus: atque virentes, & charissimus Spiritus Sancti ad utilitatem & edificationem Sanctae Ecclesiae, juxta illud Evangelicum. Rogabo Patrem meum, & alium Paraclitum dabit vobis. Et rursus Paraclitus autem Spiritus Sanctus quem mittet Pater in nomine meo: ille vobis docebit omnia, & suggeret vobis omnia: quia spem vos manebit: & in vobis erit: Paulus quoque Apostolus dona describens Ecclesiae, dicit. Unicaque dant per spiritum sermo sapientiae alii gratia scientiae: alii gratia eloquium, alii interpretationem sermonum. Hac omnia operatur vasa: atque idem, Spiritus dividens singulis prout vult. Et nos itaque Spiritus Sancti gratia administrare Christi vestris Placidi passionem, atque miracula sicut audivimus, & oculis nostris vidimus: insulse & nobis describere vobis Pater veneranda dirigimus: omni nixu poscentes jam dictam historiam Romanis Occidentibus destinari: ut evidenter agnoscat qualiter sapientia, clementia post labores & certamine Martyrem suum Placidum glorificans aeterna laurea decoravit. Denique apostolus quod triumphos invidi Justiniani iussu eundem, Sanctissimo Ecclesiae Patriarchae novae Romae Constantino poles in Secretario Majoris Ecclesiae dum Synodum CLV Episcoporum una vobiscum iussu Domini nostri Justiniani perpetui Augusti celebraret: Qui Deo omnipotenti cum jam dicto Sacerdotali Collegio gratias agens per Orientalem plagam diffeminare confituit ad omnium edificationem orthodoxorum. Honoris vestri Mosarchiam. Beatissimo Placido Martyri interveniente Omnipotens Deus sua largitas pietate custodit: Sanctissimus ac Beatissimus Papa, Scripta Domino nostro Justiniano Anneda XXV Ilanno imperantis consule Basilio & Belisario anno XII.

N. IV.

LETTERA DI GORDIANO A S. MAURO.

Dominus: Levix Mauro Catin. Cynobij Præpositus, & Sanctis fratribus Felicitissimus Hono-
rari Peragrino Aguias Probat Sævo accetatis ibidem com morantibus. Gordianus ulri-
mus Patri Benedicte discipulos in nova Roma Constantinopolis conlocatus. Sæ in Dñs, &
epm fidei, Quia omnis modis desiderandam nobis, & totis librarum præcordis amplian-
dam sanctitatem V. nihil parimus ignorare. eorum qui maxime quod ad augmentum sancti-
tatis iustitiam nostris, ac legialoris pertinere nolumus. Opera præmium domus innotu-
scera ex quo temporibus illis circa Sanctum, & Dominum meum Placidum in Sicilia evocare.
Is enim post innumera perditionum portenta in fidei pæra gressus suos dirigens a feroce
ugrenorum Duce Mamucha captus, & diversis suppliciis afflicto nec flammis, nec vantis
diversorum eventuum impetu pœnit a stabilitate sua demergit val a novis sibi suppliciis illans
pœnit a fide revocari. Cum fratribus naque suis Florio, Victorio, ac Sorore Virgilio Pla-
via, & Monachis triginta tribus, cathenis vin- tus, & fame, ac fœi cruciatibus, suspensus, tortus,
verberatus, ad has, iniquas, atque dentibusque contractus, pœnit etiam lingua apud Mes-
sanam Civitatem tertio nonas Octobris capite truncatus, & insepultus avibus cœlis a bellis
devorandis relictus est, & monasterium omne præter Ecclesiam Sancti Baptistæ Joannis a fun-
damentis avarione. Quorum corpora Monachorum colligens in maris litore Iphus variò
Domini mei & fratrum ejus in Ecclesia humari curavi, quanto scilicet diu passionis eorum
gratias agens donatori, & gubernatori omnium, qui de illis virentia constantiam, & matrem
lauream tribuit, & perfectioribus illorum dignum retributionis premium inculat Comprehens-
sus namque vlt idem fœvus tyrannus in oparibus manuum suarum, & cum omni exercitu suo
in medio Fari submersus est & lacus quem aperuit affudit eum & incidit in fœvam quam fœ-
ciat Converterat dolor ejus in caput ipsius, & in venicem aqua iniquas ejus dascendat. In
quo factò Omnipotenti Deo gratias referri convenit qui, & Sanctis Mariyibus dignam re-
compensationem, & perfectioribus atque vindicta obprobrium inculat Unda vestra sancti-
tatem in Domino Jesu rogamus, & obsecramus ut ejusdem loci Sancti deitotionem ariam
dicti Domini mei Placidi passionem Vanerabili magistro nostro Benedicte referre curetis, &
nostras noitricas deitrecti Cynobij præcax audiat Secorum singulos prospicere, & tanti
genitus lacrymas incessanter effusas studeatis arandera. Quatenus solito more, & solita Pie-
tatis viferibus familiar jam dicti Domini mei Placidi in Sicilia constituta comparentes, &
opem consolationis eundem locum restorando pœnitibus esibentes pro oportuno est
nos adjuvare satagatis. Quis post Deum unica spes salutis, & liberationis nostræ fiducia vos
proculdubio est. Vale.

N. V.

ATTO SOLENNE DI TRANSUNTO
DELLA STORIA E PRIVILEGIO DI ARCADIO &c.

In Nomine Domini Amen. Anno Incarnationis ejusdem Millesimo Quatringesimo quinquagesimo nono, Mensis Julii vigesimo ejusdem Septima Idicitionis Regnante Serenissimo atque
Illustissimo Domino nostro Domino Rege Joanne D. G. Excellentissimo Rege Aragonum,
Sicilia, Navarra, Valencia, Majoricarum, Sardinia, & Corsica, Comita Barchinæ, Duce
Athanarum, & Neopatriæ, ac Rossilionis, & Cetarum Comes, Regni vobis ejus Sicilia Ao-
no secundo feliciter. Amen.

Nos Infra scripti Judices (a) Nobilis Civitatis Messanæ Nicolau de Florellis, aliis Aba-
tellis de Messana Sacra Imperiali, & Regia quibus infra authoritatibus Notarios Publicos
obique locorum, & Judex ordinarius, & tales subscripsi ad hoc vocati specialiter, & rogati,
presenti scripto publico notum facimus, & testamur, quod nobiles, & circumspacti Angulus
de Campagna Joannes Bonifilio quî Geraldi Petros de Raynerio, Petrus de Bonifilio, Joannes
Acetis de Padula, & Andreas de Sancti Jacobi Universitatis Nobilis Civitatis Messanæ anni præ-
sens-

B F

sentis septima Indictione nobis per parva & nomine dicta Universitatis prefentaverunt, & oblationem ex publicis legi fecerunt quasdam Chronicas antiquissimas cum rubrica censuram cum certis antiquissimis privilegiis a tempore Romani Imperii, & successore Arcadii Sancti Imperatoris continentes. Universos honores, prebeminencias, glorias, dignitates, gratias, immunitates, & libertates collectas, & concessas dicta nobili Civitati, & Civibus suis servitorum gratia privilegiorum (a) & exemptionum (b) (c) factorum per Messanenenses Romanum Imperio, & successore dicto sancto Imperatori inter quas scripturas, & quae privilegia apparent subscripta, videlicet dicta rubrica cronica, & subscriptum Privilegium concessum per dictum Dominum Imperatorem dicta Civitati, & Civibus ejus, & eae ipsas cronicas, & privilegium eriam apparente praebula cronica praevinientes subscriptis croniciis, & privilegio, quae indicunt processum illis Messanenensium praetiorum, & seditionem, ac pogram, & leborum quos, & quos dictus sanctus Imperator sublinuit ante subcursum sibi factum per Messanenenses, & ipsius Sancti Imperatoris liberationem sequamur gratia clausis Messanenensium pro eo in dictis croniciis dictum Sanctam Imperatorem caruisse oportet, quae breviter gratia non sicut in praefati transumpto apparet sed solummodo subscripta cum privilegio supradictum. Quae quidem scripturae sive cronica, & privilegium ipsum uol cum aliis scripturis croniciis, & privilegiis apparent notare scriptas, & redactas in certis quatuordecim libris de membrana existeret in gaseophilacio dicta Civitatis ubi scilicet rescripta Apostolica Antiquissima, Sanctorum Patrum Privilegia sacrorum Imperatorum, principum, & Regum antiquissima, & monachorum, & alia scripturae facientes, & loquentes in favorem, beneficium, honorem, & dignitates, dicta Civitatis de magna importunitate conservantur ubi etiam est librarius magus. Quae quidem rubrica, & cronica & quod privilegium fuerit tenoris et infra. Nos attente rogaverunt & requisiverunt nosmetipsos, qui supra iudicium, & Noster officium imploramus, quia eorum quo supra nomine dicta Universitatis interest forma dictorum rubricarum, & cronicarum, & privilegiorum in forma publica, & authentica habere ut possit de eis apud Regiam Majestatem praedictam, & ubi expediret erit fides exhiberi eis, formam publicam transumptam facere deberemus in scriptura nostra Judiciali auctoritate. quorum peritiori veluti iuxta auctoritates dictam rubricam dictas cronicas, & illamque privilegium in dictis libris quatuordecim vidimus, legimus, & inspicimus, diligenter, & pro ut in illis facere videmus nihil per nos in eis addidit, nec dimittit in hanc formam publicam per nos subscriptum Nostrium de verbo ad verbum exemplari fideliter facimus & rescribi nostra auctoritate interposita, dicta rubrica cronica & privilegium illam vim, illudque robet habere, & obtineant quam, vel quod habere dignoscuntur originales scriptura ipsi notare, & scribere & exponere, quorum rubricas, & cronicarum, & privilegiorum tenore sequitur ut infra. Et primo dicta rubrica haec fuit — Capitula Cronica Praetorum non Basilcon, quod in latino sonat Actum Imperatorum, quae de greco in latinum fuerunt translata per Eumaneum de Mogijs Gelitum de Galipoli, & Ricardum Fromentinum in greco, & latine litteratura proventus ex mandato Principis Domini Regis Conradus D.G. in Romanorum regem electi semper Angelus Hierusalem, & Siciliae Regis — & hoc fuit propositum quia subsequens privilegium canitur ex eadem cronica — Microdorus aeternum hoc videtur taliter cepit suos ad pugnam exhortari Viri praedicti ecce diem operum experti sumus cum raribus pugnare, nunquam clausis nostra sine eadem cronica — Microdorus aeternum hoc videtur pro illis sufficimus, & septimus (d) bellum animo concipiamus Dei gratia caesa iusta nos movere, tempus inane verba spargendi non derant Memore Patria, & ipsius libertas est. Hoc non fere dicto Catillus cum raribus viginti quinque, & navibus duabus classis Messanenensium se opposuit, Messanenenses eorum prolix contra directis raribus (a) Catilli incoeratae bellum inierit raris atrocitate ut nullus sperat ultra victurus homines ex atroxque lacere moris rhoros. Jam mare fangeus rubet, Messanenenses autem insistant, Catillus cum suis cecidit perierat, fereavit pars atroxque in bello rarus coovictis horis sese deabus, demum joverat Deo veni rem causam, messanenenses viocunt, & Catillum cum omnibus in raribus auxiliantibus interierunt, exinde nulla mora in portu proras versus litus Thessalonica dirigitur, ac cum Palmarum fortitudine osam omnes & ceteri rari in terra insisterunt, ibique Adulterium cum ceteris praestaverunt, alios captivos Sancto Imperatori praedando, alios vixeribus (f) divitibus, deosque nec minus Civis pacis pacis portis, quae (g) clausas, e tergis hostium insistant, & victoriam juvant. Sanctae vero Imperator via victoria odo unde speraverat processu, diebus praeterea duabus stupensque loqui nequiva. Die vero tertio Sanctus Imperator

para-

(a) praedictorum (b) exemptionum (c) et (d) de asperemus, (e) aeternis (f) vixeribus (g) reverbant

10 peratorem feceri facit Mirodorum ceterosque Messanenſes, quibus pariter cum Civibus Theſſa-
 11 ſalonica Re gratias rogavit ut ipſum apud Conſtantiſopolim deponerent, ibi quoque
 12 generaliter, & Civēs ſpecialiter meritis dignis juxta ſeum poſſe dixit premiari;
 13 cui ſaluta benevolentia ſonnerant. Aſcendit itaque decima die Sanctus Imperator Meſſa-
 14 nenſium rariſes & Conſtantiſopolim pergit, Civēs ſuam Conſtantiſopolitani contra Con-
 15 ſtantium publicè mormurabantur dicendo ipſum eos feciſſe perditores. Conſtantius cum iſta
 16 previdiſſet, cum patre quo ſibi haſerat in Megapalario ſe caſa viſit[quod magnum pſarium fermo-
 17 os laſcio interpretamur] intravit autem Civitatem in qua ſummo gaudio receperat moram tra-
 18 xit. Civēs namque Megapalarium propugnabant, quod capere minimè poterant. Mirodo-
 19 rus autem cum Meſſanenſibus impetere a Sancto Imperatore licentia pugnandi ſciliſ con-
 20 ſtituta paſſeribus, machinis Megapalarium vexare bello caperent, quod eadem die, praſſim
 21 triplici pugna, quarta dabbellaverunt, & Conſtantium cum omnibus ſibi pravo conſilio conſan-
 22 tis manibus Sancti Imperatoris ſubjecerant, quem Sanctus Imperator videre negavit ſed
 23 juſſit ut in carcere perpetuo trifus culpam vitam, & turpitudine produtionis iniquitatem ſini-
 24 ret, ceteroſ vero mœi decrevit. Die nono viſito Megapalario, & proſtratis proditoribus San-
 25 ctus Imperator Mirodorum, & Meſſanenſes publici fecit accerſiri, conſentientes Magnati-
 26 bus & Civibus Conſtantiſopolitaniſ caliter inſpectis ipſiſ — Civēs mœi proſugium & falus
 27 mea Civēs laudandi, & perpetuo benedictione exaltandi, namquid ex tanta, & talibus
 28 Urbibus noſtro Imperio ſubjeſti, quæ nobis ſufficerent ad mandum ſubſcindiendum ex tam
 29 exigua haſta potuit victoria capi Civitas dereliſta, & quæ pro obſidio reputata, tam (a) pro-
 30 dantes vires exercere ſuſſe, et merito ceteris Urbibus praſferre. Reſpondit Conſtanti-
 31 nopolitaniſ, quod audiendo, ſilentiſ Proceres qui perpetratis donis noſtris poſtulerat, & obtu-
 32 rant ceteris Urbes. Tu ſola grata Imperio, quæ viſitit Dominum tuum Imperatorem, quæ
 33 ſi non juxta meritum Urbis premia dabo, vultuſ prodantiſ meam imbecillitatem excuſanteſ.
 34 Ideo te Meſſana Promemetropolis ſis [quod laſcio ſermoſ caput magnatum Civitatem in-
 35 ter praſentant] Princeps Urbium, & Imperatrix regnorum, ſola Siculiſ dominariſ, exempta in
 36 ſeculo ab omniſbus & perſagariſ nalliſ doberit, nec gabelliſ tam in te, quam
 37 in aliis Civitatibus obſigerit. In capitiſ dominariſ, quemadmodum noſtra Imperialiſ Per-
 38 ſona. Et quæ ſolatiſ in noſtrum ſacraſium te nullo cogente ſeciſti, volo, quod nalliſ Meſſa-
 39 nenſiſviriſ ad ſolom iſte cogator. Tu Meſſaſ caput, & porta eris Imperiſ. Ex inde pro-
 40 dactio vexilliſ in quo arma Paleologorum (b) erant picta, ſubſcriſ quomodo literiſ, quæ no-
 41 men Imperatoris ad indicandum fuerant addidit Meſſanenſibus triburnſ ait — Gaudeſte quia
 42 ſoli promeruiſſis Paleologorum (c) ſancta arma geſtare, quia ſoli reſiſtiſſiſ ut non perde-
 43 rentur. Ideo veſtra ſine hac arma, quæ velut Urbium Imperatrix Meſſana porabit. Ego
 44 namque gentem Imperator, tu vero Civitatem Imperatrix, ſic (d) tuæ arma cunctis emina-
 45 bunt Regum, Civitatum, Ducum, & Baronum meis vero equabuntur. Premiſis aliis pecuniaſ
 46 aliis, pſendiſ, & donis ſecundum perſonarum qualitatē tradidit, ut etiam inſimil Nauciſ ſe
 47 contentant contentos. (e) Meſſanenſibus pro expenſis reſciſvodiſ Rhigiſ, & Hymeram Urbes
 48 in capitiſ, & in membris tradidit. Arcadiſ Sanctiſ brachiſ Tricoirariſ in Orbe Monar-
 49 chaſ xponorū baſiſ, & promiſſor Romænotam Anguſtus Imperator hac (f) notatiſ juſſimſ
 50 Cryſobellam per manus Arſenii Durachi ſcribaſ noſtri Civibus, & Civitatiſ Meſſanaſ (g) pro-
 51 pter honorem quem ex illa conſequeretur, paſent omniſibus auxilium quod nobiſ, & Imperio
 52 praſtiterunt. Etiam in Civitate Theſſalonicaſ & Bulgariſ noſtris hoſtibus, & Imperiſ rebel-
 53 libuſ obſediſ qui adbaſtant Conſtantio proditoriſ praſaricantiſ Conſtantiſopolim ſere,
 54 remanqueſ, Traciāſ & aliāſ Imperiſ Provincias, ſcripſimſ multiſ gentibuſ pro ſuccuſſuſque
 55 nequiſantes (h) deſecerunt. Siculos non reſigimſ quia moleſtabantur ab Aparianiſ, ſed pra-
 56 didit Civitaſ Meſſanaſ non requiſita, nec citata claſſem animoſè peravit, quod ab imperato
 57 ſupervenitſ, geſeſ, quæ non obſidebant in pelago vicio, ſubitoque impetuſ proditavit hoſteſ
 58 qui nos etiam terraſ cohercebant, ut ſic ararent diſperſi, qui (i) fugaſ corpiſ ſine vexillo. .
 59 (l) ſedem habereſ ſalutem. Quibuſ voluerant ſervitiſ ſervitiſ conſlere, & ad no-
 60 ſtram (m) perſonam noſtram perſonam, & noſtroſ cum eorum claſſe Conſtantiſopolim hono-
 61 riſſeſ deſiderant. Ubi Civitateſ nobiſ reſediſ, Conſtantiuſ ſalutemſ ſalutemſ caputſ proſcritoribuſ
 62 Megapalario ſe cotaverunt. Quid Meſſanenſiſ oppugnanteſ caperent in manibuſque noſtriſ
 63 Conſtantiam, & ceteroſ proditoroſ aſſiguaruntſ propter quod jada (n) duximſ Civitatem, &
 64 ipſoſ civēſ maximiſ praemioſ decorare, cum maximaſ promerenturſ. Ideo ſecimſ ipſam Ci-
 65 vitateſ in tota magna Graeciſ & Siciliaſ Promemetropolis, dominium locoſ noſtriſ, & ſuccuſſoſ

F i 3

sum

(a) prudenter (b) collecta, augeris (b) legi Paleologorum (c) dicit auctoritatem Imperatorum
 (c) ut supra (d) hoc (e) tenent contentos (f) hac (g) ut (h) nequeant (i) quod
 (l) & nomina (m) noſtri (n) iuſum

rum nostrorum totius Siciliæ (a) perpetuo dedimus. Exemplum, & liberam fecimus, ut illam
 Romæ fecerant ab omnibus angariis, perangariis taxis, dohatis, & contributionibus ubi-
 cumque fuerint. Solum motu proprio fecit in nostrum, & Imperii sacrum, propterea nul-
 lus Messanensis cum noluerit ad actum per mare, nec terra ire cogatur Dignificamus etiam
 ipsam sic, quod æquatur Constantinopoli, nulla unquam vexatione fallentis vel personali
 civis ejus gravetur, sed ubique (b) perhonoretur. Nullus ei, vel eorum sicuti concumeliam,
 vel iniquitiam, & injuriam audeat inferre, conficiam illam Imperatori fecisse, sequi in ma-
 gno crimine incidisse, & debere scriptum Imperatorum pro ulrore, & ipsius Civitatis Sera-
 regonis licet non fuerit miles ad ipsius civitatis honorem dum in officio preloretur militem
 insignia potest, & cum transerere voluerit Imperator Messanensium gratiam ascendat, cui
 exteræ de classe reverentiam præstabit, sibi que cedant etiam si personæ Imperatoris abue-
 rit, Rhegium Civitatem, & Hymeram ipsi Civitati assignavimus peculium, & Imperatoris
 Corcor de membris nobilibus constituimus in æternum à qua ulla eventus sequeatur. Ut
 que sit notum omnibus quoniam cupimus ipsam Civitatem eminere sibi ostendam dedimus ve-
 xillum, & arma, quæ gestabit honore summo eodis æquale cæterarum Civitatum armis, &
 vexillis subscrisibis excellere illam (†) decorem velut extulit semetipsam nobis, & Im-
 perio succedendo. Presentem Cyriobullam propriis manibus Microdoro, & cæteris Civibus
 Messanæ consignavimus Constantinopoli in Campo Pantheon congregatis illis Patriarcha
 Revereandis Archiepiscopis, Episcopis, Magnatibus, & Plebe nobis ad honorem, & gloriam
 ipsius Civitatis in Ithrono Imperatorio, cum insignis confestimibus. Dat. post Mandom
 cretam Annis Privilegium supradictum propter longinquam verulam est lice-
 ris caducis, ut quod nos Translatos cum difficultate legimus munum aures bulla cordu-
 lis aut hietis, & fecit, quæ corda sunt corda sic quod bulla aurea propter ejus pondus
 vix ab illis solitiorum cum sit consumpta, & labefacta dictum aureum simperium ex una
 facie continet imaginem Salvatoris Domini oculis cum litera in circulo dicentibus † Deus
 vincit, Deus regnat, Deus imperat, † alia facies ab ipsa per medium diametrali li-
 neam, in dextero latere est Crux Sancta, & in medio cupatione Anguli secunda litera Abbe-
 dary Græci, quæ dicitur *Pita* & circum circa in circumferentia sunt hæc verba † Arcadia
 iussu spiritus sancti Christianorum bati, & Protectus Romanorum Angulus † Unde ad fæta-
 ram memoriam, & quod de presenti publicatione nres iudicia ubilibet sumi possint (c) Nobili-
 bium Jazarorum quo supra nomine omniumque, & unguorum quorum interest, & interesse po-
 tastic certitudinem, & cautelam factam est præfatis publicum instrumentum transumpti modo
 quo supra exprimitur, ex prædictis scriptis manu mei prædicti ovarii omibus cunctis sub-
 serptionibus communicum. Ducum Messanæ Anno, Mense, Die, & Indictionis præmissi,
 Ego Franciscus de Petrone V. J. D. Judex Messanæ
 Ego Iba de Abusellis V. J. D. Judex Messanæ
 Ego Nos. Antonius de Condiann de Mediolano testor
 Ego Nos. Gerardus Boluchi de Messanæ testor
 Ego Nos. Anconius de Santagates de Messanæ testor
 Ego Nos. Paulus Grappidi testor
 Ego Nos. Ioannes de Benedicto de Messanæ testor
 Ego Nos. Ioannes Muli de Messanæ testor
 Ego qui supra Nicolans de Fiorellis alius Abusellis de Messanæ Sacra Imperiali auctoritate
 ubique locorum Nocturnis publicis, & Judex ordinarius ac Regius publicus Civitatum, terra-
 rum, & lucorum Siciliæ circa flumen saltem præmissis omnibus ac personæ publicæ rogata inter-
 fui, etque scripti signoque meo signavi, & testor.

Cesar Cuminalla M, Not

N. VI.

PRIVILEGIO DI PRECETTORE DI LINGUA GRECA
IN PERSONA DI COSTANTINO LASCARI.

JOANNES ETC.

Vicerex Scc. Reverenda Archimendrica Magni Monasterii S. Salvatoris de lingua Phari Mellanz & Venerabilibus Abbatibus Monasteriorum Gregorum Ordinis S. Basilii dicti Regni ac etiam Taxatoribus ad hac deputatis cui, vel quibus potui pervenerim, seu fuerint quomodolibet pregentibus oratoribus, & fidelibus reg. dil. sal. -- Fuit nobis nunciat exhibit, & reverentia presentia pro parte devoti Regii Constantini Lascari Precceptoris Græci quædam bulla Reverendissimi Cardinalis Niceni totius Ordinis S. Basilii Precceptoris (a) a S. Sede Apostolica deputati seriei subsequens -- Bessarion Misericordie divine Episcopus Tuluolanus Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalis, Patriarcha Constantinopolitæ Nicenus vulgariter nuncupatus, nec non totius Ordinis S. Basilii (b) Precceptor a S. Sede Apostolica deputatus -- Dilecti nobis in Christo Constantini Lascari Græco salutem in Domino sempiternam Audita miserabili fortuna pro morte dilecti nobis in Christo Andronici Geliscoci sive Constantinopolitani quem Megistram, & precceptorem gratiarum literarum in Civitate Mellanz auctoritate Apostolica prædicamus quem constitimus ne inde homines qui græcis literis desolentur per desiderium, & defectum Precceptoris vota eorum implere non possint, de studio, fide, & diligentia, ac doctrina sua plurimum confiderent, & sperantes quod ea que tibi committenda duxerimus cum fide, integritate, & diligentia exequaris, Te Constantinum prædictum auctoritate Sanctissimi Dñi ori Papæ, & Apostolicæ Sedis nobis in hac parte specialiter concessa loco Andronici præfati inde mortui, Megistram, & Precceptorem gratiarum literarum in Civitate Mellanz ad instruendum in dictis literis græcis Monachos, & Religiosos, ac etiam Novitios, & alios quoscumque dicti ordinis S. Basilii juxta modum, & tenorem qui in literis Apostolicis ducentorum aori de Camera tibi annis singulis ex fructibus Monasteriorum, & locorum dicti ordinis in Regno Sicilia ultra Pharam consistentium, juxta taxam per Commissarios nostros, eadem auctoritate nostra Apostolica ordinatam, seu ordinandam tenore presentium institimus, ordinamus pariter, & deputamus, volentes ut hujusmodi salarii tempus currere incipiat a Kal. Septembris pp. quo tempore, ut fide dignorum testimoniorum cognovimus te scholam sperare, & docere in ipsa Civitate Mellanz Monachos, & alios prædictos de consensu Commissariorum, & Taxatorum nostrorum prædictorum cepisti, tibi que committentes, ac demandam tibi officium ita exercere, ut merito a nobis valeas commendari. Mandantes nihilominus Commissariis nostris, quos per alias nostras literas ad taxandum Monasteria, & loca Regni prædicti pro salarii Megistri deputavimus, ut tibi de prædicto salario octoginta ducentorum temporibus debitis sine aliqua contradictione provideri faciant cum affectu quibuscumque in conseruam faciendis, non obstantibus. In quorum fidem, & testimonium præfentes literas fieri, easque soliti nostri sigilli appensione communiri iussimus. Datum Romæ apud S. Apostolos anno Domini Milleesimo quingentesimo sexagesimo septimo. Pridia Idus Decembris, Pontificatus Sanctissimi in Christo Patris, & Domini nostri Domini Pauli divina Providencia Papæ II. anno quarto. -- Volores propterea Apostolicis iubere relapsis Apostolicasque provisiones, & bullas earum debitum effectum sortiri providimus vobisque, vestram quemlibet requiramus, & haurerem exequi, & quatenus bullam præfentem juxta sui tenorem, exequi, tenere, & observare debeat, conseruam nullatenus peragere quavis agnita, Dat. Penormi quarto Mensis Februarii prima Indictionis 1467; Lop. Ximco Durras.

Dñs Vicerex mandavit mihi Stephano Macri
Ex Regia Cancellaria hujus Siciliæ Regni auctoritate ad præfens
Copia Call. selva.

D. Blasius Milano secundus Notarius

Ex registris Segretariorum existentibus in R. Cancellaria, & ex libro Stephani Macri unius ex dictis Segretariis.

N. VII

(a) præfatus Precceptoris (b) Precceptor

N. VII.
LETTERE VICEREGIE IN CONFERMA DELL'
ANZIDETTO PRIVILEGIO.

JOANNES BTCI

Vicerex &c. Venerabilibus Viris Apostolicis Commissariis circa taxationem annui salarii Praepositis Graeci Ordinis S. Basilii in hoc Regno deputatis, Nabilibus insuper Secretariis, Judicibus, Iuribus & ceteris officialibus Nobilibus Civitatis Messanae, & aliis Regal praefectis cui, vel quibus spectabit, & praefectis perqueat quomodolibet praefectorum orationibus, conf. & fidel. Reg. dilecti. sal. — Pirchi secondo al praefecti sum informati essendo li jorna passati more quondam Andronica Galicoru Praeturi Graeco ordinare in quibus Regno, & Regno naviter creati la Reggia divota Catherina Lascari Castellonopolitana comu donissimo in lingua greca, & latine con lo summo salariu di decati octenta diverse pri rata delli Monasterij Greci di quibus regno ordinis praefecti secundum la taxa de so (a) facta cusi como a la praefatu quondam Andronica esse diviso, & soluti respondit; Per tamen havemo provisto etiam so (b) ridonde in servizio de nostro Signori Deo, & esaltationi di lo calu divino havimo provisto [Ecclesiasticos harum serie requiritur & horetur accendi, alia vero dicimus, & mandamus expresse] quatenus a lo praefatu Praeturi diggiate, & fassit (c) respondit di lo salario predictu juxta la ordinationi di lo Reverendissimo Cardinali greco Praeturi (d) di lo lingus greca à Seda Apostolicis deputati di so, facta & taxa iuda sequuta compellendo li resistenti a pagari la taxa & cischeduno di loro contingenti coheritionibus debitis, & necessariis in forma lo praefatu Praeturi consequit lo debitu etiam indiminuta salariu predicto. Dat. in Urbe Felici Paorum die 6. Februarii prime ledit. 1457.

Lup. Ximen Durtes.

Dñs Vicerex mandavit mihi Stephano Macri.
Ex Regie Cancellaria hujus Siciliae Regis extracta est praefata
Copia

D. Blasius Miano Secundus Notarius.
Coll. falsa.

Ex registris Regiorum Secretariorum existentibus in R. Cancellaria, & ex libro Stephanj Macri unius ex dictis Secretariis.

(a) cioè peccò (b) attofo, che ciò (c) facciare (d) Proccuturi

N. VIII.
LETTERA DI GIOVANNI FALCONE
AL SIGNOR DI MONFORTE

*Con la inserzione d' una protesta fatta a favor di Messina nel
Parlamento convocato in Catania 1590.*

Al Magnifico & excellenti Signori lo Signor di Monforte dignissimo

Tenendoli li jorna passati, o multe excellenti & mio singular Signoritu on general parlamentu co' cele. pclarissima cite di Catania: & lo quello essendo necessario como è costume per la nostra nobilissima cite & comuni Patria: ce se trasmise una degna & prestanti legatione a embaxari: Ala cuy onne essendo deri per lo Illustri Conti di pratee el present di questo sinacio regno Vicere & gubernaroti li debiti buonoranci el primo loco la prima sedia, & la prime vocen como da iure da facto per ogni altra evidenti azioni li conveni & compesciti ymmo como

adversu

aduerfante & paffionato inimico di quella univerfita: fi sforzo tutto al contrario adoperar. Per la qual cofa fu di neceffita: per li dieci Ambafatori una malfa grave & ban pifca proceda requirande: & confeffata a fupplicacione per indempnita del noftro onore ferita la quale con grande alouencia al dicto Conte per uno noftro agerzio notaro iudicamenti Il fu chiamata & lecta: intranenendoe dal Regno letta poffenti brazza. Como fono Prelati Baroni & tutti univerfitati li quali per caufa Il dicto parlamento erano in quello coadunati & conraguit non fenza grande admiratione: & alterato ftupore di crafquiduno bene audaciudicando quella per cui fo compolta afieri ftara molto eleganci difena: fublima & limafiffima. May fimili a li noftri tempi da moerati alchano iocofa. In tanto ch de la più parte de quelli ch illa li trovagor fu di illa la copia dimandata. & si per la exemplari doctrina de lo romano, & fcolaltico: quanto per hazar coogofcenza & fenirli li socij & calebraffimi facti di la noftra. erijumphanti republica ch per quella maravigliofamente si oarrafano: como a lo fuo proceffo puntatamente lo audica tua excellenfi Signoria referirai li quali così foro dal dicto Illuftri ViceRe non fenza greo carbolencia di animo inrefi mendando alchani brafchi & rafpani pafotici a la fua paffionata memoria: examinandoli com la focaca mente infra lo adiraro pecto. la quale profeita finita di legir & la copia recipora laffen li proteffanti transferendoli di cimara in fala com ftiridore di denti: com follicito & agitante muemco coadunera al fuo facro coogolito credendoli & per la concepita fiamma & per lo iniquo ricordo & exhortacione di alchani perfidi & iniqui fari di li dicti noftri Ambefatori alchuno atroci caligo a acerbis demoftracione: Unde amando poi li facti iurifconfulti li quali nui doctori chiamam-otconglario(a) ch li paroli dila dicta ftimacione fi poriano como ben ponderati tutti de iure fuffrenari: efafdo maxime pocho ioare per lo magnifico & aenerando miffere Johan anionio gofdo doctore ca-lebraffimot & uno di li Ambafatori benamarito. per modo di difpuracione ben difafe & exor-tatio: & per aivaci & efficaciffimi razuni medullatametri cum infinita allegacione corroborati & fortificati. li quali così per me prefcialmente vidi & a tua magnifica signoria oarrati & quelli como zelantiffimo ciarino: & de nofta comuni patria deli piu principalis non fenza rea gran-de allegria iorefi mi pregati che rende dnacile la copia maodret non latina come fo compo-fta: ma in lingua volgari: & materna per mi translatare. non per caufa, che oio fuffi di tua ben pratico. ed expenffiffima signoria bene & opimamente iocofa. ma per cha de quella patria femper fuffi magnanimo difcolora daliberando quella a pia lochi legirai: & a pia perfoni co-municarila. la voliti fu certo in tal materno parlarer per darinde pia ooticie & piu dilectarione a li comuni & generali audienti. Unde per clarametri canuciri ma fignora ch li pizzeri di illa mi funna & securiae comandamento dedi opera de coñinenti como obedioctiffimo & fideliffis quella a translatarli como apparteni a li homini fagii in ogni cofa faoriant & dare opera ali così pio doctiffi fono agilaoci a nelfaon nocti & veno. dedi opera ma non cum quella ex-peritica forelligencia (eleganza) & facuodo ftilo [ch a canra signoria & a raora preclara ma-teria fi covenia & fora condiceme. Si nò fecundo la picola forza del mio povero logegor: & la poca poffibilita dela fua balbucenfi & inornata lingua: la quali dando quento fa & po non. & ne merita rpreheffione alchana: Excusadomi ad ogni generacion di perfanitch non piglio ad-miracione alcuno: fi non gaffano quella fuavita & dolciza nela materna lingua: quali fi foli nel pelago triumphant de la romana & fcolastica goffari. Per ch quella & divocahuli aberanti & copiofiffima. & la materna molto pia per rima & cariduta. & per cofequence a comporre piu forte & difficoltosa. Ben fupplio tua fignoria: & a tutti quelli acy tali mia translacione perae-mirarch fi alchuno errore & mancamento fci trovafitch non al primo compofideri in tutti facolta fufficioctiffimote al mio non fapiri piu voglio la culpa. & la difera attribuirli. Forzanome macrimino qho mi fara di la poffibilita concesso fequir el fuo ftilo & fua doctrios como plan-dido fpecchio & illuftrato torza del mio ruzo & ralficoo inufletto. Remerandola femp ala fua correctione & dicoy piu di me fenti & fa. a affai piu di tua fignoria: & la quali continuafce mi ricondo. Scripta Mellana xxii octobris aii in & 1478.

Per lo tuo davoco & parcial fuo Johan falcone.

Volendo la excellencia tua illustri signori del Regno di Sicilia Vice Re potentissimod general parlamento & universale consiglio celebrato per spissi & duplicati litteri noy requesti & di a convocati tutti prelati & tutti baroni & tutti universitat ch in quello al detto tempo si davessio prefentare, & essendo nela nobilissima citta di Miliata volisti & ordinasti che li nostri Ambasciurati per quella cerasti diviseri a Caccania citta clarissima pervenire loco ordinato statuto & per tua signoria allora designato. li quali como obadienissimi cum ogni sollicitudine & vigilancia in quello pervennero. & essendoli per tua excellencia per fermo la determinata tornata a lo loco del parlamento designato per incontrarsi tua poita. a quella come debbammo davorio respondire pervenendo si pigliaro como doveano li nostri Ambasciurati a al primo & al piu honorivile locho si a Miliata da lo quali comidao tua excellencia si davessio levarsi & ad altro locho conferendoli sedersi dicendo & allegando che era stato per consiglio determinato lo primo loco non a Miliata ma ala citta di Palermo copulirli & quello a quella d'essersi & manovirli li quali paroli lo quali a tutti come nello vacanza & senza affetto alcuno. Li nostri ambasciurati intendendo como facci a piu tenessimo quelli poco estimato in lo dicto loco perseverare sediano. Unde tua excellencia no fatta no oratori ma facci de questi per mostrare la passione ch nel cor nutticiava contra ogni debito contra ogni judicial rasoni comandao ch li nostri Ambasciurati a lazi soffiro preli & a oscura carcere possi. Unde li ministri di tua signoria quello intendendo como inviti malivoli inimici di quella nostra patria. a li comidarsi ogni iniqua avidi & disiderati no ha edo alcuna parte di rasoni niri li ochy evan lanno & passione di abbuocao cum furia & manu violenta cu atti inioristi & carricosi li prelaro a iniqua & carcerato facio certo molto perverso a iniquo & salvido sempre la gracia & honori di tua dignitas fu cosa molto orenda & decessabili a a tutti humana menti reprobatissima. per ch flicia cosa no & ne covolenti chi li ambasciurati li gli per ordinacione di cui la rancori parlando debano alcuno onoremento ne altra pena patira. ha fatta tua excellencia cosa la quali mai fecero ne pummo fari alchani picipi & la sacra & invictissima casa di Aragona ne alcuno altro Vice Re ch uchi retroacti & passati tempi arano costituiti la dignita ch ne al prefati possedi. a a suo solo no lo havirano comiso & perpetrato ma appena nelo ierimico core excogitato eo maxime canulicando l'impidimento ch li oratori & legati di tutti nazioni del mondo eciam ha li barbari a iniditi sono honorivilmere ricolti & acaricati et como sanctissimi a sacratissimi perfusi da ogni invidia a molestia illibaramenti perversi. a si tua signoria forse per excusacione dicisti questa cosa facio havilla secudo ch per lo consiglio li fu comincata: dicimo tali excusacioni no haver loco: ne i rano sapientissimo et laudato signori militari. per ch li prudentissimi auriachi noi no doviamo intendere li voci & li consigli dell' dervadoti & vidi & inimici nostri li quali vidi ch a qto axegri ti pogiano & stavano di vidi vidi avidi & disideratissimi. No e columa na officio di sagaci iudici a pruderi ad insinuarori de iusticia. fir acto ne alcuna judicial opacion ch pma no la ponderi matrici discudo exanias a diligenter oclarchana di sua mte ben distilli a po cusi ben cribellata la miltari & execution a coplimentu atemati fu ch gloria in ch respectacione ferra rimoro ssi inclina a far cosa la qli non si pozza cu racione ne ch altra autorita defendiri ne sustentari. lo rimisimo nel sagaci pello di tua illustri signorias li qli costi certissimo como tua excellencia sono stati spissi volti ghda di servizio a li Signori Re & princip & per consequenti grandi calamitati & di loro regni totali destructione. & cuy cosa quello che possi dire no may excogitari che quelli che ala tua dignitosa excellencia tal cosa avessio commo. Cordinamento capo del Regno & di pmo loco digna la chiamano gridano corroborando approbato & rancando qto no solo li nostri evidentissimi idubitati & varotti privilegii a documente diti nostri modernis tēpi. ma tutti antiqui cauti Greci qtra Romai & latini feci pmo che diti doano & canino triamphare testimonio & vera & indubitata certiera. & per non allegari tua illustri signorias qli tali dignitari & raroni nostri essiri oculati & no manifestati. & per bch canusmo asserirli una gta para di issi a per nostri ligati & per altri venitali & piciati. nentimmo per nostra maior cautela & di tua excellencia minori excusacioni. Ti suppli como ch cu lara facas a animo sereno piactidire si plaza & fia tua marci sup ao alcunaro alchuo pochi cosa da molti cavati li qli di nostri la diti privilegii: & a l'ali anuq documentu havi-

havino fatto brevia pigliaro & extrahere, & pmo l'ordinaria sua signoria la nobilità universalis
 nostra altri fa certi cira di loro vito d'ili più vassallissimi & accigliati nel tempo q'ndò q' vecchio
 Patriarcha Yac al mudo vivia. Cusi como q' barbaro vecchio armano d' il sacri lictari
 Hiarofa fuo alligatimi le carate, et scrive la hmita sententia d'isteho doctore & ystoriogrho
 di quistua auctorita narra a tutti ma. Audi auctora schora più alta illustris vicaRa & alla
 più co' di memoria digni e cognoscina pelerissimi intenditi ch' lo Sanaro & populo romano
 anni 483 poy ch' roma edificata fu essendo di la nostra alma & diva patria nel tempo del pmo
 bello punico succorso et aiutato qudo Appio claudio a Quirio Fabio per consoli regnavo li q'li
 per loro solemni privilegio frali altri dignita adornaro Missina M. suo glorioso vare & legittimo
 nome & titolo di Nobilitate ch' sopra tutti citati semp nobilitas fusi da ognuno letissima et
 chiamata. et ch' como capo & pncipali da tutto lo regno li soy sacerdoti dovessero andari mi-
 nistrati scudo ch' allora li preiti romani colomavano. et al prefanti q'li cas li p'ati vescovi et
 canonici nostri solino portare et ch' tutti li citati et habbitori d'istissima cira pclarissati dovess-
 sio gauditi tutti q'li dignitati phamineti et prerogative q'li li loro celebrandissimi citati godia-
 no et possidiana. ch' missina possiti altri et soy officiali li q'li imperiale iurisdictione ch' lo im-
 perio romano allora colomava. & non molto tpo po lo dicto Romano Senaro nel suo dno pol-
 la sua adincazionando per la simile battaglia tra q'lo regno tutto occupato & per sala missina
 fa alo imperio ridotto la volse como banamerta di uno altro dignitò et imperiali privilegio
 dorati. nel tpo ch' in lo dignitò ufficio da cōsulari sediano (servio solvio flaccio & publico co-
 solino) homi di ogni auctorita digni et excellenti paroli del q'la elagatissimo brava et faccioso
 privilegio romano. & volino ch' la nobilitas Missina fusi in eterna et per tutto tpo libera &
 poi et francha di tutti fabieffioni et angari q'li c'ati altri regni principia et citati erant allora alo
 romani tenuti reuti et obligati. & pmo la fa libera dal nome di principia allora fuso et voca-
 bulo molto festico. & similitudo di colonia la q'le era una obligacion che a certi homi ch' lo
 romani tenuto matura in guardia dal ragno q'li dila p'ria fablacia et facultà si diviano suffi-
 cari pagari et alimentati. Voli anchora ch' fusi libera di tutti tributi gabelli et novi impositiones
 di tutti agari q'li sop beni mobili et stabili p'io et matura si possiede mlti et imponni. Et q'li
 paroli del dicto privilegio ad litteram como si trovano O illustri vicaRa li recita paleo oratio
 illustro auctoria vultis et approbassiti per lo q'li si po compodiri havielo nate romani li-
 bri studio. perch' como cōt excellenti et digni dignitari si trovano ne li loro regitri archivi et
 scripti et scripti et notati. Ch' ditem anchora & q'lo inclito et sco Arcadio greco impararo ch'
 in q'lo tpo tutto al mudo signoriava essendo da infadati in battaglia p'io et opposta scrivendo
 da molti del mudo parte per aiuto et succorso et ala nostra Missina no pensano ne facendo me-
 dicio per ch' allora era da li barbari vexata. unde issa come q'la ch' in tutti magnanimita fa fam-
 pra colomacissia q'lo sentendo como edidisti et benevola molto vario emila ba legittimanda &
 govorata: no guardando dispiça gudea ne pensio a li sacri a sparetaroli pericoli: facido di
 Navi et galis una grossa armata andido illa virilmente rupa & debellio q'la da limici et cum
 gl' victoria sua libera al dicto imperatore et ad sua p'ina signoria pacificamente al ridusse. po
 lo q'li admirato et sollevato servizio volidola per suo privilegio dignificat dice in tal forma Vo-
 lino ch' per tutta Sicilia et in la magna Grecia la nostra cira di Missina sia el capo a la pace
 palle et ch' supra tutti li signoria sia nostra et d'ili foccasseri nostri unica vicaria et vicim-
 paratrica: et po molti altri paroli et phamineti dice Nuy la dignificamo et volino ch' ala
 nostra cira Cōstantinopolitana semp sia egli la q'li di tutti li cira che ne lo mudo si trovano
 a dignitua Imperatrici. Et volino che mai per tempo alebano li citati di Missina siano ne
 di persona ne di beni in alcun modo agravati ma sempre & in ogni locho unde si troverano
 da tutti siano riveriti & honorati. Et volino anchora ch' oullo si trovi di tunc arrogancia
 e odaci ch' presona alebano contumelia a ieiaria ad alebano Missini fari. & si per sua mala
 forte in tale enormita accadissi volino ch' canonice haviro ne ghodissimo delicto perpetraro. &
 non creda solo contra el Missinisi ma contra la nostra propia persona haviro commiso. & lo
 vendicatio de tal male a de tali peccato farimo Nuy alo ondo imperiali saprei a par no
 lo si possi erroari O illustri VicaRa ch' li dicti privilegii possiti denegarli o caluniarli Volsa a
 piacque alo immortal Dio ch' vinisti a succediri q'lo divinito venerido a xpianissimo Rogeri di
 Sicilia p'io a dignissimo Re al q'la per cōfirmatione d'ili rehati cōti dice per suo privilegio ad
 mai menomate cōcessi: parch' nai havino iduhitramenta vito per privilegii a scriptori molto
 avaritici & appetitissimi li q'li tutti declarano missina esseri como capo del regno semp sop tutti
 phonorati a questo non solo in tempo de Romanis ma anche in lo tempo d'ilo imperio di gre-
 ci & q'do maximo fu dali agareni oppredo a molatano. Et per ch' nipate sia cōta molto raso-

nivite: digna e iustia: ch' opanza ista nobilita cù foy affannat travagli & disfora in lo regno di Sicilia facia per tutta la xpiana esgioner le gla ara rocamenza perdute & auxiliata. Divisa nra aochore adorna ti sub limari a attolliri di mariti de puerhemencie & altri honorivill prugnavi, & foyend o uoy Regii patoli dice i tal format. Volimo che di Mìsina como capo del regno & in cay reluci ogni pncipali dignitat ogni Re tanto prefasi quanto fassero lo sanguemoro di sue era mpari gloria [ha da tatti resero vere legitimo e indubioso lo citazino. Maximamente ch' in tal citati le stato delo regno nostro tatti lo regimmo & fet opimi esempi sempa si hanno e conservato. Perla quali volimo anchora oay che sopra tutti altri citati sia prethonoratissimi: & che in tatti regi convocazione a genereli parlamenti digite e lu primo loco e la prime vace e la prima sedie semp oprioriti. & Jay illustri signori el privilegio andi n' lo scilpro) onde ni fa dato: Unda so concessor nala cita di Palermo. Ali xvi di Maio assienno ch' poy el millesimo correnso cento xxviii. anniche sci Pelermonche diti Palermoclo quali com soi citatoz cux li ppi ochy e esichy q'lo vidio a intirocederudi p'clamentiscerto no & che fo la causa, certo nellatue ch' p'cleremencia vidivi li con editi ad noy merismeti coccense encho per canafsi ista como di Mìsina interorino i dignitati no in gloria di g'li con adopati potiri in perca ne iossedo equalizati: cennicudo iae excellenciez ch' quidi pochi recitati con lo stati di nostri privilegii cù q'la brevia che stato possibili cavati a extratu perch' si tutti altri dignita e così ascelati ch' e quello non si portiozo aligeni ti havisio voluto p'clatamene riteris oq' q'non pia eltri iorni ni foreo iusticiu stati. Unda per còdimento a còclione de questo tendente tui illustri signoria como ila ystoria dila traslatatione de quella gloriose e siciliana vergene Agate Catharina si legi et recire ebo tornado lo sacratissimo corpo fo [da cozzinopoli in Sicilia et correnda per tempo na lo mare di ille et caride. Et copositor dila dila ystoria di la sancte e romana ecclesie approbasissimo per cuy g'li fella nel mondo si solemmiza. volendo lo loco dove ara deserviri et ale còpagna narrare: dice in tal format. Viditi lo questo mare dove el pncel fimo ce una dignissima citati le. quali Mìsina nobili di tutti si cbiama. Unda per foy meriti et per se gress dignitati di tatte isfala a se e state sempre capu regole et onemeno. Et che quella Gaydar signori illustri quello ch' allo presenti et còtinuamente per experientie vidimo el nostro arcivescovo et p'lor dignitacione andue p'no sedari p'no pareri et in tatti dignite ogni prelo preferiri. Vidimo lo nostro archimadrita de lordioi del magno bailli sopra tutti Greci et sopra tatti loro monastarii iudici et capo et tutti monaci at abati iudici vitiu cortegi preindi admoositi p'no et celtige. Si volimo vidiri aochore la religio bestissima di yero limiranti la bianca croce nel petto portanti et facto al titolo del Glorioso beprita Johanni dedicati: lo dignissimo priori nostro in tatte el regno e cepo e principali Et teidi rodieni Cavalieri fari e comandatari ch' in Sicilia si retroveno sonno defacto ad idio foreopoli. Sinda volimo aochore meriti oasili ochy le sacre religione di la valle bianche et la negra croce et valgemano. Tadi fubi et almani choemagi la prima sedia la prima et la pia digno loco che loro in Sicilia possidinot e q'lo ch' in la cita p'clerissima di Mìsina se trova còntinero et edificato, et quello fo legi et declare ali Imperatorii privilegii et ali loro iniqui scipari et regitit sonoro et iscripo. Et si volimmo anchore proponiri li fendicissimi religioni di li quater mendicanti reguli como del vecchio p'nte Angustino. Si dimmazzero Fraccescor del confaloneri Dominico, e del devoto cermelita: si ben regardamo tatti loro sancti et secreti facti tutti loro generali congregaciones provioziali aspielliri in ogni parte dal regno: li Priori e li Guastidiani ch' di Mìsina sonno: le primo loco e le prime vace hanno sempre opriorati optenino & semp optenireno, Et cay ferra q'la cita o illustri signari che fore del regno per tutto luniverfo mudoz creati ordinar a se consali, ch' li consali & citatoz nobilissimi di Mìsina. Li q'li consali hanno iurisdictione & iudiceno sup tatti Panormiteoi e sopra tutto lo restante di Sicilia & no immerico come q'la ch' a se eie sopra tutti capi e pncipali. & tatti lo Regno da ille còndava. ad ille have credito e còndanna ad ille oay faye facenda comitila e accomodeva. Si volimo anchore la cerca di nevancanti marinari guardati: vedimo ch' li p'ctori da q'la quando la cinencia isola di Sicilia depigono: volendoci el vexillo nro depingere per pia p'no ognifocite quelle semp sopra Mìsina lo iponiciot (a) como di quella la pia digna e sapne. Et o' lo lo questo credito lo facioz solo sopra el regno nostro ma depingenti tatti altri regali priociti citati & lochi maritanti semp teli ngai bradori e vexilli sup el pia digno loco e la pia digna parte folioz drigono. Vegnano el campo li iovidi et malivoli e diceno si p'no sc'feno si in lo regno ci ha elchoue elicit ch' hebba p'vicia & d'istria & tatti digni terri villi & celtit quel & como ha la nobili Mìsina: a sua iurisdictione tutti foreopoli: per la qual cose no falo e dill

*Terzi citati capo e principali ma merito da loro la loro numero di li principi delli Ducati del Marchesi delli conti e delli altri Baroni esseri posta a collocare. Che diremo d'illo lo strano dignissimo nome greci lo quali in latino imperator significa. & così come li altri ufficiali ch' tutti li carri a lo regna gubernano sono di ome coo el nostro differanti. così sono io dignissima phamioancia, & iurisdictione. Et a sopra tutti in excellencia privilegissimo el qua non solo fa la cira ma di fora: per tutto lo distretto e territorio va cò la formata Curtiforma nela cira remanèdo alando amorita e posita cum fo manifestat ch' quello altro el regno officiali ne infimo na superioa lo po faret exceptuati la Maiesta di Ret & lo ppio pncipa on anchora al dicto stradigo per la dignita di la nostra cira tutti soi insigni & ornamenti militari e deorati portatili: anchor ch' non fussi in dignita di cavallaria pinto. & si volmo tutti li regni e li proviocii del mòdo cù loro còsuetudini cercariti viditimo idubitatamè non rindrili sicca (a) na nova mania baditili. si nò ali più priocipali e ali più digni citati e terri & q'lla. Dicano duoc. liovildi e abasanti lopi ch' ena loro sacrilige e venenata lingua ch' cù li impi e malvagi paroli loro volmo mordiri q'lla alma a diva parlati sforzandoli samp con canina deora rodirla. si in altra cira si incogna la regia monica ch' in la nobilissima citeri di Misina. Dicano adanq. cù soy alzi un'altra volta cù dali Barbari Cartaginisi liberato questo regno & donato ali Romani latini excepto Misina cui da lo bello favila excepto Misina cui ad Arcadio imperator affido oppresso liberato a ala pristina signoria ridusse. excepto Misina. Cuy ualera volta in tempo del divo Rogati Ret puro q'llo Regno da mano di Barbari prisi & ala Orthodoxia e xpiana fides ridusse excepto Misina. Cui fo q'lla ch' in la regno di Sicilia introdusi nel tempo di Ra Past la sacra e iustissima casa di Aragona excepto Misina sua fidelissima citeri la q'le per la dicta casa e per farvera la sua fidelita sadonna lo gusito di soy compiti di soy possissioni di soi giardios di soi bal palacati e exteri casamenti: q'ita dispopolacibe q'ita fama acerbisita: q'iti mortu cronalitit quanti pardimenti di Navi & galati q'iti dispisi a disfacimento di p'ianit quanti volti per li aspeti & martirimi badagliar per lo spargimento del Misinisi sangue dovenia. el mata ructo & confusa ructot cai aleri ba fatto q'iti coto. cai li ha pototot cù li ha insistenti excepto solo Misina prestantissima & soy magnanimi rebusti audaci valitot & fidelissimi milioiti. & cù dali mano d'ili baroni imo dali rubaci rianciti li quali non multo tempo passoti ia per li patri nostri vido havendoli q'llo regno tutto depredato & occupato la radusi a Casa di Aragona e a lo Regio dominio excepto solo Misina. & per questo mericamento si dipe solo a Misina gracia aseriti. dnoda per la quali operacione digna di memoria & de relevato servizio fu tracto q'illito glorioso provocabio a li mora sculpio & per l'unverso divulgato (Gran meriti a Misina) & per q'isto oò pigli ammiracione alchano havendo Misina racti dignitari e havendo ranci grandissimi gesti a fatti cù rancia sapiencia clarissimamente adoperati ch' racti Ra padati presanti a furiti si tengino per bonotatissimi fariiti & chiamariti di Misina propiti ciceri: li quali per sua gran dignita & per soy grandi servicii adoperati. meritan in lo ornamento portari quilli gloriosi armi da quillo venerando vexillo di la sacratissima & santissima crocat per archido imperatore ad ills meritamoti concessi el quale volta & per lo privilegio comadon ch' li possit portari & depigiri sup tutti q'ili diti altri pncipi & citati. & cum quillo del suo legitimo signori patri et agli cusi como q'llo da lor opimo si le havia guadagnato havendoli dali mano dali isidili barbari recapato adùcha temp fu capo temp e et temp ferra a per soi g'li faveviti a opimi meriti e p'no loco & prima voce sempre marcatot diva havat: a cònuantia foment per ba havato a optenuto. & nò solo nelo tempo antico e elapsi: ma anche ali nostri modertati tēpi & p'no oela cira di Napoli q'ndo io q'lla regna la filici memoria di Alfonso recheppilo achora oela terra di Castro Johanni q'ndo don Lopo d'arce questo regno guberoat: fervendoci don carlo condà pncipa illustri. a allora di aragona primogenito. Opionilo achora. saganta monaxa nela clarissima cira di Carbanie: e ultimamente a Misina q'ndo al iustissimo miser Berardo riccasani io quilla allora vice Re rianiti parlameto a generala còvocaciot li quali còt se li citati. & si ad ogensa discoperti a masofissimi ch' nò si porria trovari plena alchuna ch' li possit deogari: excepto ch' nostro inimico fusi invidio malivolo & di ogni razani privato e caiso. Guarda còntempla & considera adanq. o illustri vice Ra cù quanto debito cum q'ita còvoscioe & q'ito instansero lo ro consiglio in quali sua excellencia facer a regis chiamati ad consigliariti malvacementi simoti. a cum quanto equitate a cum q'ita razaniali causa na signerica cumadant ch' li legati & Misinisi ambasciari fustro da loro legitimo a ra to loco prati a adonititi q'li per li recitari còt como ba inofisano instansiti si la bavima veodicanoti o fusto indigno pessimo a iniquo a como di sopra d'imo borrendo mulo a daretabili. Et per non esseri adachia ovi clouti multo longi & di reccop faciemti p'ixiti illustri Vicier

Cg 2

per-

perche na tendimo (a) certissimi ch ormay tua signoria canofchat qlo ah lo fenaro a popola di Miffina voli a fuffrimenti domanda. a ch li naffri ambafaturi fiano alloro pñu a pñno loco honorificamente refiduci da lu qual cù tanta vñlencia mifericordie foro a fo ftati depofiti. & ch la nofta citati come quella ch fampre fu a a nel regno pmaria: la digi in fua propie dignitar reformati cōfervari & manutiniti. a ch in nulla modone fignoria la voglia cù la cita di Pelermo compartarsi equalitati annullando cafada a anichilando tutto quello a qñro fidiati affisi per lo fero configlio determinato: & quello a questo fu per tua excellencia all Ambafaturi noftri injuncto a comandato: li qñi così tutti foto & fanna de iure nulli cūfì como may iudicialmente dicimo qñi nulli foto & nulli effisi ftati. a primo per ch foro cù paffionato cura furiafamente fuffit de giorno feftivo a al rñmo & immortal Dio dedicati fore di la mura & tacerior di la nofta citati de la quali ne ifta na foi citatini como caniam nñftri privilegii pñmo affisi per alcuna caufa extraxti ne cōvenuti: may parte citata. ne per nullo legittimo officiali requirit nō intervenendōe per nui advocato ne procuratore elchnot & di rexonē & di fandi legi nulli ordina fervato per indier incōpētenti a tutti ftatuti legi a del regno capirali a ordinationi per terra botteri & fcalpiferi Et quello ch pin da deturari ceptabari a vñtaperati fu a a ch quilli ch ti cōfegliaro a dedita vocot la maiori parte fumno Penemitanē & fufpiti & qñi a cūy lo ppio interefte toccava & appariti: li quali ifti medefimi indici & refimanti foro: a f per la vittoria noftri ligari a amaienci havido in qñi loro legatione. a o per ignorancia malicia oi per inadventencia como error difetto oi mancamento alchnot cūtra la dignita pñominencia a privilegii di nofta citati: dicimo qñi nulli revocadoli i mōto a penione annullandoli acceptando cōfentendo a refimando tutto qñlo & qñro per lura a ftati bien dicto & fuffito fectido li intruconi: a iudi cōditi li quali da nui in efficipti auran- ciamenati recipiant per tanta fignori illuftri f qñlo fteray ch per nui ce ftaro expofiti a domandato gñdi & immenfa lauda ne acquifitay non edombandote foris affiditi ad ignominia & vergogna afficpen revocandoti per ch a fuma glaria ali fuperiori li loro pñi atroci cō- regiri. Sarr anchora a tutte qñi univerfita a a foi citatini cofe nō poco gra a piacentiffima Li- beratili & qñi caufa a cōgrata fuma la qñi cōnuemiti nñandola ceta ne la mēte fua. & f altrimēti fteray ultra ch fava cūta ipia & luita: viderali pñn noftri ambafaturi fñi alalcima parte difpagna ali dñi Meftati di noftri Re. et fignori ben informari andari. & ali prudenti farii et iudicanti auctori loro: ce ferra per ifti legati audacementi expofiti: lo cūa ffolito landi- to per tua excellencia adnapere. may fimili in qñn regno nñftrato che trāfcorrendo per lo regno di cita in cita di terra i terra et di luca ed loco: & ad agni perfona fingolaria a ad uno ad uno pñamēti parlati & qñi luñgendo applaudēdo e fuberrādū ch vogliano a nō digiano al coo fraudolenti diñgnon applaudiri. & cu unombra et un pigliero fignēti: fabta velan colatit di reparati a fubveniti el regno: volui mediet et imponi certi pñfimi cabelli & novi vñti- galliti non fola da tutti ammanimēti a di la comūti rāceni extranei a alianci ma di tutti lo re- gno cōteriti & difcrepāt: laqñ cofa tutti qñi ch alo reñn et ben viver dita repub. prendino. a qñi anchor et tenino nari lo occhi cū fapicēcia a prudencia. li cafi da veniti fculpti pñiti o fentino indicam dicino et affimano: nñ fola nō cūri anli alo regno ne ala regia fervitoti ma tutto lo cōtario pñomifficam: dicēdo fimili (b) folino godi melli et godi detrimenti auran- ciat et folino li animi eli puriffimi cōti & fidiati tutti alienenri. per ch li poveri efcedo ad pagati per forza cōttritti diventano di ogni rāzonivile difcrecōe alienati: como Oracio poeta clarif- fimo el recitat: oh le pauperta ogni vgonno: ogni pñati ogni error fubeni. Et ch qñi fñ a ve- rre pñmittendo li afati. Gua de qñlo illuftri fario prudenti et fidiati Marchiti dita triumphan- ti cafa vñntimiglia: lo qñi canufcēdo qñn tal fectēda aia dile regia Maieffe cūda defervitoti et al Regno gode detrimēto et prima ruina di cōvinenti incurriti cū foi licti ti tñmiffi ch tel cofe re fignurie i nullo modū fari cōmpatati et per cenzela et fua exconfatione: et tal ch a tutti fñi manifestotviffi et ordinē ch la dita lettera fua in publico f legiti. Seta anchora ali dñi Maieffe expofito ch perfani et di ch prodēcia fono qñi et di ch vñti ch ti cōfignilano et a cūy impita li auctori di tanto regimamto et di tanto gubernamto qñi per fari del regni patrimon- io pñi richi che fono nō penfano a regia fervitotinō a beneficēti di republicatinō e cūti religio- fti nō a cūti fantico a cūti iulli et vñnūti: ma li ochy loro dogni prudēcie pñi nō cercano altro per la pñia vñlita: fñ nō como pocenoti eli cūti homēti e li divini mediet in tōrali cōfuffini per cōfoglio delli quali dalo loco loro et dila propie fedia Tue excellencia ad nōd li legati & ambafetori nñftri et in la ofensa carceri a fpmidit et c. bñditi mandati: aia cōtinenti como di fopra diffimo non fola malvato et exiranenri et di ogni iudū e bon gubernatore hōtendo Ma fava tua pace a phallari & Dionifio tyranni crudelliffimi: nō fora ftata ne licito ne cōtēd-

tan co

(a) realimo(b) coñ

PRIVILEGIO ACCORDATO DA MESSINESI A SIRACUSANI.

In nomina Domini Amen. Anna eiusdem Incarnationis Millefimo Ducentesimo Octagesimo secundo mensis Augusti Quorodécimo eiusdem decime indictionis Tempore Domini Sacerdotis Romani Ecclesie & felicitis Communitatis Messane Anno primo feliciter Amen. Nos Alaymus de Lencio Miles Espiratores Civitatum Messane & Cathacis & a Tusa usque ad Agellum Agellum Consilium & Commune predicta Civitatis Messane per presens Privilegium eorum facimus uoiraris tam presentibus quam futuris quod nos considerantes fidem peram & dilectionem sinceram quam erga nos & commune nostrum Messane homines Communi Civitatis Syracusani Katifimi fratres nostri hactenus habuerunt & habent nec non gratia & accepta servitia que vobis & communi nostro predicto semper & contrito considerantur constatur & concessa poterunt in futurum & specialiter quod nuper contra dominum Karolum olim Sicilia Regem. commune huius in obiditione Civitatis nostre per terram & per mare cum iugem exercitum existentem decemtam comitum aquidem & pedum armatorum in nostrum succursum & subsidium ylaicet transmissum qui obiditum ad defectionem nostram & exterminium dicti communis hostis cunctis fuit moti. Audientes sciam quod dum ipsis Syracusanis fratribus nostris pro impensis per eos nobis servitiis ad condigos meritis & premia respondentis tam ipsi quam alii ad conferendum vobis simile animaverunt de comuni & concordia nostrum. omnium voluimus in remunerationem servitiorum ipsorum collatorum vobis per ipsos Syracusanos fratres nostras concessimus & donamus eis & successoribus eorum perpetuo libertatem & immunitatem in Civitate nostra Messana ipsiusque territorii ac districtu quod de omni- bus meritis vel mercimoniis & vicualibus cuiuscumque generis ac speciei existant quas vel que tam per mare quam per Terram in eandem Civitatem Messanensem ipsiusque territorii & districtum immiserint venderint vel amiserint in eisdem sive extra terram ab eisdem suorum territorii & districtu nec quicumque alio modo ibidem distraxerint nullum ius dante vel fuodici Proderatuta Mensuratura Passagii seu dirictus cuiuslibet alterius salvere comuni nostro vel alii reoveantur vel sociam compellatur nec semper deinceps nec inde liberi & immunes ac perpetuo huiusmodi gaudeant libertate. Ad cuius Concessionis futuram memoriam & robur in posterum vultorum presens Privilegium ipsis exinde fieri fecimus per manus Mathi de Synapis populi Communitatis nostri Notarii sigilli Communis nostri pendente munitione roboratum. Datum Messane Anno Mensis Die & Indictionis premissa.

Ego Matheus de Synapis populus Messane Notarius scripsi & testor.

Ex originalibus privilegii existensibus locus arcam conservare penes secretariam Illustri Senatus huius Fidelissimae Urbis Syracusarum extracta est presens Copia

Coll. Sal.

U. J. D. Vincentius Vitali Prof.

* Loco del sigello

Senatus Syracusanus Universis & singulis officialibus testatur qualiter supradicta subfecta pro fuit subscripta & firmata manu propria supradicti U. J. D. Vincentii Vitali nomio quo supra in cuius rei testimonium presens fieri fecimus sigillosque solito dictae Urbis in pedem manans. Datum Syracusis die octavobris 13. Iod. 1659.

Andreas de Cicero Adjutus.

A tergo

R. gittatam in libro eorum Privilegiarum fol. 61.
Alibi 128s Interregnum

Sigillum autem cere robore, ex una tantum parte imaginem habentem alia nihil. Pendat suspensum serico croceo & rubro ad finem pergameni sub subscripciones Notarii.

QUOT

N. X.

QUOMODO PANORMITANI SCRIPSERUNT,
POPULO MESSANAE.

Pateras Pharia reverendi, Panormitanus populos vos salutat. Utinam Patres gementes afficeritis filios, quos a prima mansionis Siciliae si bene ad voveritis, tempore genuistis, quod si fecus feceritis, nos, qui filii vestri sumus, ad amaritudinis & doloris angustiam, reventice conscientias vestras o Patres Carissimi (a) attendite causam nostram, quam ad aliorum suffragia precorare nolumus, & patrocinis subvenire domesticis, pie clamantem necessaribus filiorum. Ecce quidem brevi loquio dicimus, infandam, quin imo nefandam subligere nequivimus perfidiam Gallicorum, nec expedit ad conscientias vestras divertere etiam cum totus mundus agnoscat quantis infidelibus, quantisque pressuris Galli semper dilacerant, etiam Urbem nostram. Propterea ad arma compulsi unanimis nos in stimulos interficere decuit, quod Gallicorum, nomine denegato, vestram (quod utinam placeat) & totius Siciliae quidem procurare credidimus liberatam. Nos quidem in vestram iunimus arma praenium, ac pro salute fratrum nostrorum Siciliae atque vestrae manus pollicem ex hostium sanguine gerimus. Verum si redemptioe nostra temeris indigeat, nec vestris forte gratia non cedat ingenis, facta cedit placet & petimus quod nedum virga, quin imo gladio non parcemus, Pater ingens usque ad sanguinem & ad mortem contempnit filios delinquentes. A secentis quidem vestris, quodcumque dicta vesint, licet sanctio Iustiniana, & Sacrorum Patrum scriptura, Penem in filios ex quacunque causa jobere non siverit, resistit non petimus, sed abiectione communium hostium prociat dominio, dectis vestris nos noveritis firmiter absque intermissione qualibet subiacere, Homicidiam vestram pie meritis oraculis, quod si vos supplicium nostrum non pigeat, non pariamini filios dari proferioribus Gallicorum; vel futuribus nostris consulite, quod vobis ultionibus immanibus Regis qui nostris insidiatur ruinis, mirabilem potentiam non porceamus. Ceterum si contra Urbem nostram arma portabitis, sciat, quod dom meros nostros oppugnabitis, in viscera vestra proprios gladios converteritis. An nescitis, quod Phari ecclia Panormitani facti sunt Civitas? Ipse quidem huius flammis igniculi nativerunt, & ab ipsorum imperio, id fecit huius causam suscepit, & robor, furor noster. Hanc venientes in bellum *Crucis vestras contra Cruci Phariae ducitis hostiliter* & ex eis mirabile gentibus, quod Patres consta filios irreant. Rursus depolitionis, quod vestri nobis provisionis arbitrium in talibus habuim referatis verbo presentis nunti, vel scriptura, quod priore aut vestris, aut alienis, que quasi desperatos nos mendicare contigerit, fides nostri propoliti, quam dedicare nolumus constantem praedictis non habetur.

(a) Reverendissimi

RESPONDET POPULUS MESSANENSIS.

Si sapienti penca loqui sufficiat, vobis, ac favoris vestri Rectores, multum quidem loqui non possumus; brevi loquio itaque nostra claudatur Epistola. Si magis penariam Regie advenit, vobis nostris ann est commodeabile quod fecistis; si quidem Phariam contractam revolvitis, frustra scriptum, quod petitis. Sed demum scire vos volumus, quod cum a summo rerum Opilio anguli derivemus, Prudentia, & omnis hominum a.lio, sicut datur est desuper, a Divina dispositionis iudicis non declinant.

Le qui iserite das lettere non impresse nel tomo 11 della raccolta de' Scrittori d' Italia, del Celebre Signor Lodovico Antonio Muratori al fogl. 1032. e nel libro de Principe Templo Penormitan del P. Amato Gesta al fogl. 515. traze dall' Originale esistente presso di se,

N. XI.

COMMEMORATIONE

Nella sollemnissima Festa, che si celebra nella Chiesa Procometropolitana della Città di Messina, per la Sacra Lettera, che scritte la B. Vergine à detta Città convertita alla Fede di Christo mediana la Predicatione dell' Apostolo S. Paolo, E confermata nella ricevuta Fede, dal Principi degli Apostoli S. Pietro.

Stando il Prete, e li 35. Senatori ne' loro Sedili doppo una piena ricreata di Trombe, e di Fiferi, per eccitare la gente al silenzio, si dà principio alla Sacra Commemorazione col seguente Invocatorio, quale si canta a voce alta da uno del Choro.

INVITATORIO.

Accedite gentes, & audite. Et populi Attendite. Audiat terra, & plenebunt aures, quando fuerit Dominus per Apostolum suum Paulum Urbem Messanensem. Concedite, & exultate quia Gloria capitis est Gaudium totius Corporis.

Antiphona I. Choro.

Gloriosa diuina fuit de Te Messana Civitas Virginis, quam Paulus Christo pariter Petrus in fide confirmat.

MARIA VIRGO.

Proprio Chirographo saluati, benedicite, commendate, & perpetuam pollicetur Protectionem. A questo segno di nuovo il concerto delle Trombe, e poi uno del Choro canta la voce alta e fievole, la Tradizione come si ha ne' Manoscritti antichi della Città.

Traditione.

Com Beatus Paulus Apostolus esset in Calabria in Civitate Rhegi, Evangelizans omni Creatura Evangelium Domini fuit vocatus mirabili devotione a Populo Messanensi. Unde veniens & prima die predicavit de Domini nostri Crucifixi Passione. Secundo vero die de Virginitate Beate MARIE, & de Incarnati Verbi mysterio. Quibus auditis ipsa Universitas Messanensis instantes, & instantissime interrogavit ubi residet illa Regina Coelestem Mater Dei. Cui Beatus Apostolus respondit Ierusalymis moraretur, & adhuc vivit. Repleti gaudio Messanenses intulerunt Legatos, qui una cum ipso Paulo navigio se Ierosolymam contulerunt. Ubi facta prius oratione, Beatam Virginem in Domum suscepunt. Quae sanctissima manibus propriis in quodam chirographo subscripti, acceptando, & confirmando omnia, & appellando se Protectionem perpetuam suae Messanae. Quod Chirographum ex Hebraicis litteris fuit a Beato Paulo in graeca littera, temporibus vero nostris a Constantino Laetati viro praestantissimo in latinas litteras translatum.

Finita la Tradizione di nuovo si dà il fate alle Trombe, e Fiferi, alla quale segue l' Antiphona per la Sacra Lettera.

Antiphona II. Choro.

Memento Domine promissionis tuae antiquae, quam Messanensibus omnibus fecisti, cum per amantem Epistolam ad illos manu propria scriptam in hac verba dulciter super mari, & favum. Da nos dei Choro si canta la voce di sopra la Lettera della Vergine con la solita ricreata di Trombe, e Fiferi avanti, e doppo.

MARIA VIRGO

Joseph Filius, benivola Ancilla Dei, Christi JESU Crucifixi Mater, ex Tribu Juda, Scitpe David, Messanensibus omnibus salutem, & Dei Omnipotentis benedictionem.

Vos omnes fide magis Legatos, ac Nuncios per publicum documentum ad Nos misisse constat. Filium vobiscum Dei genitum, Deum, & Humanum esse testemini. Et in Coelum post suam Resurrectionem ascendisse Pauli electi predicatione mediante viam veritatis agnoscentes. Ob quod Vos & ipsam Civitatem benedicimus, cujus perpetuam Protectionem Nos esse volumus, in Ierosolymis.

Choro piano.

Sub tum ergo Praedium confugimus Sanctis Dei Genetrix salua nostra, unica spes nostra, corona Glorie nostrae. De cujus Protectione, & Benedictione gloriamur. Cujus perpetua Protectione pignora accepimus. Cujus Misericordiam simpliciter imploremus nostras deprecationes ne despicias in necessitatibus, sed a periculo cunctis libera nos semper Virgo Gloriosa, & Benedicta.

9. Ora pro nobis Sancta MARIA Advocata Populi Messanensis.
 9. Ut digni efficiamur Benedictione tua, & Promissionibus Christi.
 9. Dominus vobiscum.
 9. Et cum Spiritu tuo.

OREMUS.

Defende, quæsumus Domine, Beata MARIA semper Virginis Intercedante, istam ab omni adversitate Civitatemque Pauli Apostoli predicationis mediantes viam reticoris agnoscere, Beati Petri auctoritate in acceptis Fide confirmare ejusdemque Genitricis Filii cui Benedictione, & perpetua Protectione munire voluisti. Et toto corde Tibi preestant; ab hominum propitius tuere clementer solidita. Et concede, ut sicut ille, te dicant; ad nos scriptis de terra, ita & ipse apud Te interveniens in libro Virg. a Te adscribi mereamur in Cælis. Per eundem Dominum nostrum Jesum Christum &c.

9. Dominus vobiscum. 9. Et cum Spiritu tuo.
 9. Benedicamus Domino. 9. Et Domine.
 9. Deo gratias. 9. Et MARIE.

Fidelium Animæ per misericordiam Dei, & Intercessionem Sacratissima Virginis Matris Dñi requiescant in pace. Amen.

Ritorno di tutti li Chori.

Laus Deo Uel-Trino. Laus Christo Homini-Deo. Laus MARIE Virgini-Matri
 Per omnia Secula seculorum. Amen.
 Et super omnem Gloriam Precedio.
 Alleluja. Alleluja. Alleluja.

LITANIAE
 B. MARIAE VIRGINIS.
K Yrie eleison. Christe eleison.
 Kyrie eleison. Christe audi nos.
 Christe exaudi nos.
 Patre de Cælis Deus Misere nobis.
 Fili Redemptor mundi Deus mis. nobis.
 Spiritus Sancte Deus mis. nobis.
 Sancta TRINITAS Deus Deus mis. nobis.

Sancta MARIA.	ora pro nobis	Vas Spirituale	ora
Sancta Dei Geotrix	ora	Vas honorabile	ora
Sancta Virgo Virgineum	ora	Vas insignis devotionis	ora
Mater Christi	ora	Rosa Mystica	ora
Mater divina gratia	ora	Turris Davidica	ora
Mater Purissima	ora	Turris Eboracea	ora
Mater Castissima	ora	Domus Aurea	ora
Mater Inviolata	ora	Federis Arca	ora
Mater Immaculata	ora	Janus Cæli	ora
Mater Amabilis	ora	Sella Martiana	ora
Mater Admirabilis	ora	Salus Infirmorum	ora
Mater Creatoris	ora	Refugium Peccatorum	ora
Mater Salvatoris	ora	Consolatrix Afflictorum	ora
Virgo Prudentissima.	ora	Auxilium Christianorum	ora
Virgo Veneranda	ora	Regina Angelorum	ora
Virgo Prædicanda	ora	Regina Patriarcharum	ora
Virgo Porosa	ora	Regina Prophetarum	ora
Virgo Clemens	ora	Regina Apostolorum	ora
Virgo Fidelis	ora	Regina Martyrum	ora
Speculum Justitiae	ora	Regina Confessorum	ora
Sedes Sapientiae	ora	Regina Virginum	ora
Causa nostra iustitiae	ora	Regina Sacrorum Omnium.	ora

Hb

San-

Santa Maria Advocata Populi Messanensis om.
 Santa Maria Salus, Honor, & Gloria nobis ors
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi, parce nobis Domine
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi, exaudi nos Domine
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

Sub tuum presidium confugimus, Santa Dei Genitrix, nostras deprecationes ne despicias
 in necessitatibus, sed a periculis auxilium libera nos semper Virgo gloriosa & benedicta.

- Y. Ora pro nobis Santa Dei Genitrix.
 R. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.
 Y. Domine exaudi orationem meam.
 R. Et clamor meus ad te veniat.
 Y. Dominus vobiscum. R. Et cum Spiritu tuo.

O R E M U S.

Gratiam tuam quaesumus Domine, mentibus nostris infunde: ut qui Angelo nunciantes
 Christi Filii tui Incarnationem cognovimus: per Passionem ejus, & Crucem ad Resur-
 rectionis gloriam perducamur. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Imp. D. Fortunatus Carafa Vic. Generalis.

Imp. D. Franciscus Bisignanus.
 pro Ill. R. P. de Gregorio.

IN MESSINA. Per Giacomo Mattei. 1656.



CONSIDERAZIONI

DI

GIOVANNI NATOLI RUFFO ED ALIFIA

Duca d'Archirafi.

DETTO IL MINACCIATO.

SUL DISCORSO DELL'ARDITO.

Inteso con grande ammirazione in questa nostra Adunanza il Parere dell'*Ardito* pieno d'una profonda erudizione, e d'una studiata raccolta di tanti illustri monumenti in prova del suo assunto, mi si ferono avanti a considerare due cose: L'una riguarda la conferma del suo Parere intorno all'uso d'inscrivere l'Arme: L'altra che appartiene alla prova che intende trarre dal lavoro della Porta di nostra Cattedrale.

Intorno alla prima: Considerai, che servono di sostegno alla Opinione dell'*Ardito* alcuni monumenti, che ad onta del tempo ancora conservansi. Sono questi, certe Ghiande di piombo, che da Frombolatori erano con le fionde lanciate contro a nemici, nelle quali soleano scolpirsi o imprecazioni contro di quelli, o il nome delle Legioni, o finalmente augurj di Vittorie; Onde essendo queste picciole Arme, serviranno per prova, che se in cose di poco momento aveano cura gli Antichi di scolpirvi de' Motti, maggiormente far lo doveano nelle maggiori.

Tra alcune di queste ritrovate vicino Ascoli (dove ancora altre due ne vidde Giorgio Gualterio con lettere che dicevano *Feri e Feri Pompejum*) che mi vengono somministrate dal Dottissimo Giusto Lipsio, una fa menzione della guerra de' *Fugitivi* N. 1., l'altra delle Legioni *Gallica*, ed *Italica*. N. 2. e 3.

Moltissime ancora nella nostra Sicilia fatte ne rapporta il Gualteri, ed io qui ancora stimo di doverle inserire.

Proporzione del suo stipite I. I. Da queste quattro Osservazioni chiaramente si vede, così essere stata eretta sul suo primo nascere la Porta di nostra Cattedrale.

Considerate ora il secondo Architrave G. E. in cui vi sono scolpite l'insigne di nostra Patria F. e quella de' Re Aragonesi G, e troverete, che gli arabeschi H, che dal piede dell' Arco D. H. s'innalzano verso la cima, sono senza simetria alcuna interrotti dalla targa dell' Arme di Messina F. ergendosi senza alcun maestrevole incominciamento di dietro allo Scudo F. continuando per tutto l'arco H. D. Da tutte queste Osservazioni conchiudeva io, che questo secondo Architrave G. E. fu in tempo degli Aragonesi sovrapposto all'antico B. B., e mi pareva probabile, che fosse stato fatto allora, quando volèdo porvi la Statua della Vergine, che sopra l' Architrave G. E. oggi si vede, dubbitando forse, che il solo Architrave B. B. non fosse stato bastante a sostenere il peso, si pensò di rinforzarlo con l'altro Architrave G. E., che posarono sopra lo stipite A. A. della Porta; perlocchè fu d'uopo tagliare il piede dell' Arco D. H. per dar luogo all' Architrave E. G., e per ciò restò sì malamente interrotto l'arabesco G. dal termine superiore della Targa F. E veramente mi convinceva il riflettere, che siccome l'Architetto, e lo Scultore, che lavorarono nell'alzarsi di questa Porta, ebbero spirito di sapere sì ben'ordire ogni lavoro, e far che ogni membretto dello stipite fosse continuato a proporzione e con simetria da ogni lavoro e membretto dell' Arco, così non si fariano certamente smarriti di cōtinuarle ed accordare insieme l'altro membretto dell' Architrave G. E., che ora resta solamente terminato e confuso tra la fronte dello stipite A. A. e dell' Arco H. D. Che se mai quest' Architrave G. E. fosse stato da principio ivi posto, potevasi ben continuare il lavoro armonicamente senza commettere un' errore sì evidente, quant'è il vedere inaspettatamente rotto il corso del lavoro contro le regole del Disegno, e dell'Arte.

Con tutto ciò considerando che il mio erudito Censore avea dato per certo, che lo stile del lavoro dell'uno e dell'altro Architrave è lo stesso, e che il marmo di quello era della medesima qualità di tutto il resto della Porta, volli sopra questo particolare con speciale attenzione riflettere; e dopo avervi matu-

ra

ramente considerato, restai certissimo, che il mio dotto Oppositore s'ingannò nel riconoscere lo stile del lavoro essere uguale nell'Architrave E a quello ch'è in tutta la porta, nientemeno, che s'ingannò nel credere il marmo d'una stessa qualità, essendo dall'altro molto diverso.

Passai quindi ad esaminare amendue le porte del Tempio di S. Maria della Scala, e minutamente osservando gli ornati della Maggiore, e della Minor porta, non vidi in essa quella *somiglianza del disegno*, che il mio diligente Censore asserisce. Sono elleno diversissime, e d'uno stile affatto affatto differente; nè vi bisogna altro a discernere la verità, che un sol guardo di chi se n'intende. Onde io credo, che il mio Censore sapendo le Insegne Aragonesi tanto sopra la porta della nostra Cattedrale quanto sopra la minore delle due di S. Maria della Scala, ne formò le sue Considerazioni non badando a tutte l'altre circostanze. Onde mi persuado, che se egli volesse pigliarsi l'incomodo di farne un nuovo confronto, muterebbe d'opinione.

Nè d'alcun vigore è la riflessione ch'egli fa, essere ciò è impossibile, che conservati si fossero gl'intagli delle cennate Porte intatti in tante mutazioni, a quali soggiacque Messina dopo l'Imperio di Giustiniano sino a' Normanni; imperocchè dal 527 quando fu quel Principe assonto al Trono Imperiale, già mai Messina soggiacque ad altro Dominio, se non dopo 448 anni, quando nel 975, o 976 si rese a patti co' Saracini. Ne questi fecero mai alcun atto d'ostilità a Messina per lo spazio di 62 anni, osservandogli religiosamente i patti della resa, fra quali vi fu, che non fossero impediti a' Messinesi gli esercizi della propria Cattolica. Cristiana Religione. Sicchè fino al 1037 non patì Messina mutazione tale, per cui argomentar potevamo, che non potevano intatti conservarsi gl'intagli delle cennate Porte; benché fosse stata foggerta fin dal 541 a molte invasioni de' Saracini come nel §. 3. del mio Parere mostrai.

Sfugarono egli è vero i Saracini tutta la loro rabbia contro Messina per tre anni in circa; conciosiacchè nel 1037 la presero di nuovo per assalto; perchè abbandonata da Greci e da Normanni dopo la prigionia di Maniace, e non soccorsa da' Siciliani, che da Saracini dominati, non potean mandargli i
ni.

stengono, e gli altri ornamenti, che vi sono vedra, che non differiscono punto dallo stile, disegno e qualità di pietra del resto della porta; Laonde è necessario asserire tutta essere stata ornata, allorché fu fatto l'Architrave, e per conseguenza regnando Federigo II. d'Aragona.

Di più considero non esser probabile, essersi conservati intatti quegli'intagli in tante mutazioni, ch'ebbe la Città da Giustiniano infino alla venuta de' Normanni, e principalmente nella Cattedrale, che in vilissima stalla dagl'Infedeli Saraceni fu cangiata, resa poi al Divino Culto dal Pissimo Cōte Ruggero.

L'altra ancora del Monistero di S. Maria della Scala, benché non possa così certamente asserire, esser fatta nel medesimo tempo, o poi ancora di quella della Cattedrale, con tutto ciò è molto probabile, che amendue le Porte, che in detto Monistero si vedono trasportate dall'antico Tempio di Castell'a mare, siano nel medesimo tempo scolpire, così persuadendomi la somiglianza del disegno d'amendue, essendo la più piccola ornata d'un finissimo intreccio di foglie, e fiori, com'è la grande di sole Viti, e la medesima qualità di marmo, che anno . Laonde, essendo certo, che la più piccola è intagliata sotto il Governo de'Re Aragonesi, l'Insegne de'quali sono nell'Architrave, crederei di non errare, se asserisca essere in quel tempo amendue scolpite, e da que'Religiosissimi Monarchi posti nella Chiesa di Castell'a mare, alla quale somma divozione professavano, e così non essere di quella prima antichità, che l'*Ardito* pretende, ma molto posteriori, perchè, secondo il mio credere, nel decimoquarto Secolo intagliate.

In tanto però io non intendo d'asserire, che quest'uso di scolpire le Viti non sia di molti Secoli prima di questi tempi, ne'quali pongo le Porte; imperciocchè ben so esservi quantità di monumenti adornati di foglie di Viti, sei de'quali ne riporta il solo Bosio nella Roma sotterranea, de'quali tre sono le principali, cioè due Cubiculi, com'esso l'appella, uno del Cimiterio di Calisto: L'altro di quello della Via Latina, ed il terzo il Sepolcro di porfido di S. Costanza nella Chiesa di S. Agnese, volendo significare, com'egli con molte autorità afferma, gli antichi Cristiani colle Viti e l'Uva, la Chiesa, Gesù Cristo, ed il Martirio.

niciffarj ajuti. Sicchè que' Barbari memori, che Messina avea aperto a Maniace le porte nel 1037, e che nel 1040 gli avea obbligato ad abbādonar l'assedio con la perdita di trentamila soldati restati su'l campo in una sola sortita, avēdola di nuovo soggetta, non lasciarono maniera di straziarla. Ed allor fu, che profanarono il nostro Tempio riducendolo in stalla.

Dirà forse il mio dotto Oppositore, che in questo tempo appunto, è impossibile, che conservati si fossero intatti quegli ornamenti; ma io replicherò, che i Saracini avrebbero piuttosto smantellata la Chiesa, che rotto gli ornamenti d'una Porta, e che abbastanza ferirono i Messinesi nel più vivo del cuore, col far loro vedere un tanto maestoso Tempio ridotto in una vile stanza di cavalli, senza sfogarsi con i marmi, che piuttosto poterono apprenderli per gloria d'avere una stalla sì ben'ornata.

Finalmente tutto l'Ornato di questa Porta non può dirsi intatto; è egli abbastanza logoro, e in molte parti rotto, e da se stesso mostra di qual'età siasi.

Conchiudo dunque, che da quanto ò detto, resta certo che il secondo Architrave E della cennata Porta di nostra Chiesa, fu sovrapposto al primo C, e che l'arme d'Aragona in esso scolpite non àn forza d'abbattere gli argomenti da me addotti in provando l'antichità del nostro Tempio Cattedrale.



BIGLIETTO

DELL' ACCADEMIA PELORITANA DE' PERICOLANTI.

ALL' ARDITO.

L' Ardito nostro Compagno si contenti leggere ciò, che scrisse l' Eminentiss. Cardinal GOTTI nel suo primo Volume della *Verità della Cristiana Religione*, il P. M. F. *Benedetto Girolamo Ferreo* nel suo *Testo Critico Universal*, ed *Eumene Loncheo* nelle *Castigazioni al disse di D. Domenico di Leo*, intorno alla S. Lettera da Maria Vergine a' nostri Padri scritta, e nedii il suo Sentimento in esecuzione della Incombenza dataci dall' Illmo Senato.

Dall'Aula Accademica il dì 15. Dicembre 1736

L'Inabile Segretario.

SENTIMENTO DELL' ARDITO.

A dirla con candidezza SS. troppo vi fidate delle mie forze: Io credo d'essermi dichiarato abbastanza, che non o spalle da portar pesi sì grandi, quali son quelli che troppo generosamente vi compiacete indossarmi; ma o sia mia disgrazia, per esser pubbliche le mie debolezze, o mia fortuna per comparire qual veramente non sono, le mie dichiarazioni non anno potuto aver luogo presso di Voi. Comunque siasi, eccovi in obbedienza de' Vostri Comandi il mio Sentimento, che ossequiosamente lascio alla saggia vostra Censura. Io son di parere di non dovermi trattar più di rispondere a chiunque comparisse opponentesi alla Tradizione nostra della S. Lettera; imperocchè la sperienza ci à fatto vedere, che ogni uno che dopo Rocco Pirro à voluto pigliarsi la briga di scrivere sopra quello punto contro di Noi, o non è stato informato delle nostre ragioni, o le à trascurate: Gli uni e gli altri però non devono esser da noi considerati, o perche impegnati a contraddirci, o perchè poco sperti. Poco sperti perche scrivono di ciò, che pienamen-

mente non fanno: Impegnati a contraddirci , perche per impugnarci sognarò a lor modo per nostre quelle ragioni , delle quali noi mai non pensammo di valerci per sostenere le nostre parti . Dall'altro canto: Quelli che scrivendo dopo il P. Paolo Belli ànno voluto esaminare pienamente le nostre ragioni in confronto a quelle degli Oppositori, si son dichiarati tutti dalla nostra parte [come più largamente son per dirvi in appresso] Sicchè sarebbe, a mio senno , un logorare il tempo indarno, volere ad ogni Oppositore rispondere, poichè non valendosi tutti, che degli argomenti d'un solo, cioè di Pirro, e questi essendo dileguati a legno, che niuno fin' ora à avuto l'ardire d'opporli, mi pare che riuscirebbe inutilissimo riempir nuove carte, a replicar sempre lo stesso.

A tenore di questa mia Opinione, dovrei tacere ciò che sento degli scritti degli Autori cennatimi nel Biglietto rimesso; mà per farvi vedere, che il mio Sentimento non è fuor di ragione, contentatevi di riflettere a quanto farò per dire intorno alle Opposizioni fatteci dall'Eminentissimo Cardinal Gotti, che io venero e per lo suo merito, e per la sua dottrina, e per lo suo grado, toccando solamente di passaggio ciocchè propose il P. Ferfoo. Non sperate bensì, ch'io m'accinga a dir sentimento alcuno su quanto scrisse Eumene Loncheo [scusate per questa volta la mia inobbedienza] perche ò motivi che mi vietano d'ubbidirvi. Ascotateli e condannatemi se potete.

Io non so chi sia questo Autore, che volle entrare fra' Letterati col finto nome d'*Eumene Loncheo*, e perciò non voglio aver che fare con un Scrittore che le prime sue comparisse le fa sotto la maschera di *Finta Bontà* della maniera appunto, come *Benevole* sappiamo dirli le *Furie*, l'*Eumenidi Antiphrasivito*, volendo farsi credere affettuoso e benevolo, non lo essendo in conto veruno. Con un Scrittore, dico, che, sinse la data del suo libro in Leiden per scrivere con maggior libertà. Io Uomo pacifico, e quieto entrar in aringo con una Furia? Dio non lo voglia! Mel consigliereste Voi P. e PP. Sapientissimi? Entrar in disputa con uno, che si dichiara di scrivere per offendere? Attendete alle sue parole, ch'egli stesso

ve lo dice nella lin. 8. della pag. 51. in fine del num. 42. *Sed jam ad Messanenſis Eccleſiae initia digrediamur; quo in uno negotio non diſpuiſſe mihi viſus Dominicus Leus, dum a Paulo Apoſtolo inſtitutam negat. Quia verò non multus eſt in ea diſputatione, ne cariſſimos ſibi Mamertinos verbosè nimis offenderet, praſtas rem poſt alia diligentius indagare.* La volete ſentir meglio Signori? *Quia*, il Leo, *non multus eſt . . . ne Mamertinos verbosè nimis offenderet*, queſto Autore ſ'addoſſa l' incombenza di ſupplire al diſetto di quello, *ut Mamertinos offenderet*. Or ſ'è coſi, qual Sentimento volete ch'io dia? Contentatevi ch'io reſſi offeſo in mezzo agli altri, ſenza che mi facci una meta particolare dalla ſua penna.

II Riſflettete ſeramente Signori ſul libro di queſto Signor *Loncheo* e vedrete ch'ei volle appoſſatamente trovar l'occaſione d'offenderci, e di maltrattarci. Già ſapete, che la quiſtione verſava fra *D. Domenico di Leo*, e'l Canonico *D. Antonino Mongitore* intorno alla 'ntroduzione della Fede in Sicilia. Quello ſoſteneva le parti di Taormina per S. Pancrazio eſcludendo Meſſina, Palermo, Siragufa, e Girgenti: Queſti portava le parti di Palermo, eſcludendo Meſſina, Siracufa, Girgenti, e Taormina; Sicchè la diſputa reſtava ſolamente fra Palermo, e Taormina, eſſendo dall'uno e dall'altro Antagoniſta eſcluſa affatto Meſſina. In queſto tempo non vi fu alcuno, che comparve per Noi; a dir le noſtre ragioni: Niuu vi fu che allegar volle le parti di noſtra Chieſa. Perche dunque volle *Loncheo* entrar in un punto già non più controverſo fra' principali diſputanti? *Leo* eſclude Meſſina: *Mongitore* eſclude Meſſina: Meſſina ſi tace per non ilvegliar le Veſpe, per non accreſcere il fuoco: Perchè dunque parlar di Meſſina, giacchè Meſſina non è in Scena, ſe non per offenderla? *Ut Mamertinos nimis offenderet.*

III Che potrei ſperare d'un Letterato, che delle coſe o ſi ride, o ſ'adira? *Utrum Laſcaris rideam impudentiam . . . vel Mamertinorum irascat ſuperbiae . . . prorsus ignoro.* Se ſi ride di Laſcari Uomo tanto Dotto, tanto Saggio, tanto Morigerato ed Eſemplare, quanto nel mio Parere moſtrai, che direbbe di me? Se ſi adira conſiderando i Meſſineſi per ſuperbi, e pure non àno avuto mai che fare con lui, conſiderate che farebbe per me, ſe m'opponeſſi alle ſue Op'ioni?

IV Che

IV Che posso far'io avvezzo a scartabellare pochi libri correnti e di niuna stima con un Letterato, che à delle notizie recondite e prodigiose? Sentitene un'Essemplo: Dic'egli che Costantino Lascari fu *Homo græcus patriis laribus expulsus Byzantio a Turcis subactis*. Avete inteso mai, P. e PP. DD. questo Esiglio del Lascari? L'avete letto mai? Io per me nè letto nè inteso: Sò, che Lascari abbandonò la Patria presa da' Turchi per viver Cristiano; ma non che fu *patriis laribus expulsus*; E pure egli si francamente spende questa proposizione: Bisogna dire, che abbia un qualche particolar Codice, che tali rare notizie gli somministri.

V Egli il Loncheo è un valentissimo Cronologo, e tutta la pompa del suo sapere è in questa Scienza: Al contrario io non conosco cosa più difficile di questa: Or come posso seco discorrere sprovvisto di tante notizie? Ascoltate ciò che intorno alla Cronologia egli scrisse nella lin. 13. della pag. 52. Che Costantino Lascari per procacciarsi il Vitto divenne Architetto di nuove Scritture, ed inventò *Appii nescio quod privilegium*: Sognò *Arcadii diploma*, accioche i Messinesi *pro antiquissimis predicarent*. Osservate di grazia il diligente computo del nostro Cronologista: Lascari fiorì nel fine del 1400, e principio del 1500. E pure il Privilegio d'Appio Claudio è registrato in un diploma Reale di Guillelmo il Buono spedito in Palermo nel 1182 ad istanza della Città di Messina, il di cui tenore è il seguente.

VV *Divina favente Clementia Rex Sicilia, Ducatus Apulia, et principatus Capua, laude optata fruimur cum benemeritis, quæ virtute lucrantur nostri favoris gratiam renovamus renovatamq; stabilius confirmamus apud nostram itaq; Majestatem comparentes Syndici Nobilis Civitatis Messana, nobis supplicuere, cum in thesauro scriptur. ejusd. sint aliquæ autenticæ scripture, dictæ Civitati a Romano Dominio tempore quo dominabatur indulte, quibus annotantur aliquæ prerogative immunitates, et excellencie dictæ Civitatis, quæ senectute causante deficiunt, antequam igitur evanescant dignaremur ipsas videre, discerniq; facere, per nostrum privilegium renovare ut nostra regia auctoritate munite vim posteris hæc nostra renova-*
cio

cio claripendat, quam dictæ originales autentice scripturæ dedissent nos autem hac iusta postulacione commoti volum^{us} ad ipsos. Syndicos rogamina ipsas propriis luminibus intueri, quas vidimus admirandas vetustatem ipsarum meditantes, erant autem autentice propriasq; forma omni vicio eor^{um} suspicione carentes, S; eo reputavim^{us} illas validiores ac fide dignos, quo integre consistentes solo tactu deficere videbantur, ipsasque deniq; venerabilibus gualterio panormitano archiepiscopo, rainaldo barensi, eor^{um} bartolomeo agrigenti episcopis tradidimus revidendas, eor^{um} eis imposuim^{us} de verbo ad verbum i hoc privilegio nostro scribi facerent eor^{um} fideliter annotari, quæ fuerunt de verbo ad verbum nulla facta mutacione, diminucione vel additamento tenoris instantis.

S. P. Q. R.

Appio. Claudio. Quintoq. Fabio. Coll. altero. Messanam. Sicilie. civitatem classe. profecto. referante. percepit. Hyeronem. Siracusanorum. Regem. Penor. q. copias. Hyeroni. conjunctas. tam. celeriter. superatas. ut. Appium. Claudium. Consulem. ad. hanc. rem. gerendam. poti^{us}. Civitas. suæ. virtutis. admiratorem. quam. belli. susiperet. adiutorem. nam Hyeron. Rex. Peniq. Urbis. non. tam. multitudine. quam. animosa. Nobilitate. propulsi. victos. quam. se. didicere. congressos. qui. ante. Consulis. adventum. ultra. Leontinum. profugi. pacem. exposcentes. Roman. gloria. Messanenensium. Nobilitate. propriaq. multa. ducenta. talenta. herario. solvendo. supplices. impetrarunt. Ob. quod. statuit. Urbem. ipsam. titulo. Nobilitatis. extolli. aliisq. Provincie. Civitatibus. Sacerdotes. ejusq. civis. Romanor. honore. Sicilie. Caput. illic. fungi. potestatem. Romana. lapides. ejus. a. Leontino. usque. Pathas. extendi. nam. id. spacium. ceteris. deficientibus. Romane. dicioni. servavit. cirographum. hoc. fastis. Romanis. adjunctum. laudem. Civitatis. ostentans. ascribi. Romanamq. gratitudinem. merito. respondere. Approbatum. est. presens. decretum. patrum. a. Gn. Calathino. plebi. tribuno. post. Urbem. conditam. anno. quatragesimo. octuagesimo. tercio. rempublicam. primo. bello. Punico. conturbante.

S. P.

S. P. Q. R.

Servio. Fulvio. Flacco. P. Calpurnio. Pisone. Coss. Urbem. Messanam. a Provincie. Colonie. tributis. cujuslibetq. vestigalis. fixis. mobilisq. pondere. per. omnia. Secula. liberavit. quod. Siciliam. grave. formidabileq. bellum. servile. multitudinem. aspirantium. copiar. potencieq. magnitudine subjugasset. Quod. prius. Romanos. Pretores. disperlerat. Consules. Quo. que. terruerat. servos. Messana. sagaciter. habitos. pace. mature. frenatos. Quinto. P. Calpurnio Consuli. resignando. Luem. Siculis. R. P. stimulos. & a. se. futurum. compar. abstulit. monumentum. utque. sevili. servitute. surripuit. preciosa. libertate. gauderet. ex. hoc. enim. presens. Cirographum. fastis. Romanis. adjunctum. laudem. Civitatis. ostentans. decrevit. ascribi. ut. gratiam. meritis. Rom. circumspicio. coequaret. approbatum. est. hoc. Patrum. Decretum. ab. octavio. tribuno. plebis. Post. Urbem. conditam. DCXX. rempublicam bello. servili. turbante.

Es nobis exinde supplicato ut contenta in autenticis scripturis ejusd. predictę civitatis confirmarem⁹ & largirem⁹. nos autem considerantes ipsam Civitatem a tempore tam remoto notabiles gratias easd. voluisse mereri quodq. magnificis progenitoribus nostris nobisq. talia propinarunt & quotidie præstant, ut hoc & majori premio sublimetur, gratias & prerogativas easd. dictę civitati suisq. civib. perpetuo confirmarem⁹ nunc largimur & donam⁹ heredib. & successorib. nostris ac subditis semper statuim⁹, & precipim⁹ observare, & ad confirmationem perpetuumq. robur premissor. hoc nostrum privilegium per manus alexandri nostri notarii scribi precipim⁹ nostroq. signaculo decorari, anno mēse & indictione subscriptis.

Nel Sugello rotondo, a lettere Gotiche di color rosso leggevasi intorno ✠ *Dextera. Domini. fecit. virtutem. dextera. Dñi. exaltavit. me. e nel mezzo VV Divina. favente. Clementia. Rex. Sicilie. Ducatus. Apulie. & Principatus. Capue. poi: Datum in urbe panormi felici, per manum gualterii venerabilis panormitani, archiepiscopi & mathei regii cancellarii & rainardi venerabilis Siracusani & iobis gayetani episcopor. Domini regis familiarii anno Dominica incarnationis millesimo centesimo octuagesimo secundo men.*

mensis quarto madii quitedecime indicionis. Regni vero domini nostri VV Dei gratia magnifici et gloriosissimi Regis Sicilie Ducatus Apulie, et principatus Capue, anno septimodecimo feliciter amen.

VI Or vedete quanto corre bene il computo di sì valente Cronologista: Tre cent'anni prima d'esser venuto Lascari al mondo inventò il privilegio d'Appio Claudio a favor di Messina per procacciarsi il Vitto, che non avea ancora bisogno. Che ve ne pare? posso io entrar' in disputa con un sì qualificato fuggetto? Nè dissimile è l'altro computo del diploma d'Arcadio, come osservar potete nella seconda parte del mio Parere.

VII Contentatevi SS.d'accettar la mia scusa, se non mi volete vedere abbattuto: lo lo confesso non ò cuore che basti a trattare col Sig. Loncheo: Egli à l'animo di condannar solo per menzogna prodigiosissima ciò, che tanti grand'uomini stimano Verità: Egli tacitamente si fa censore di tante Città, di tanti Vescovi, della Chiesa stessa: E volete voi il mio Sentimento sopra una sua sì risoluta proposizione? Signor no: Sentite com'egli parla della Lettera di Maria Vergine a Messina: *Nemo sit qui vel uno oculorum istu non videat, non alia celebrandas laude sit teras illas, quàm mendacii prodigiosissimi.* Egli solo con un guardo, uno oculorum istu, scopre questa menzogna: La Sicilia tutta, l'Italia, la Francia, la Germania, le Spagne, son tutte cieche, non anno occhi da scoprire questa menzogna. L'Arcivescovo di Palermo soffre nella sua Cattedrale alzarli un Altare, e nella sua stessa Città tre Chiese ad una prodigiosissima menzogna? Il Senato stesso di Palermo riceve per Patrona di quel Pubblico una menzogna? L'Arcivescovo di Napoli soffre ergerli nella sua Città una Chiesa propria per questa menzogna? Il Vescovo di Marsiglia permettealzata una Cappella nella Chiesa de' PP. Capuccini a questa menzogna? L'Arcivescovo di Praga accorda la fabbrica d'una Chiesa in Koletskovitz a questa menzogna? La Chiesa stessa Romana tolera l'adorazione d'una menzogna? Il Vicario di Cristo impiega il preziosissimo Sangue del Salvatore, i meriti della SS. Vergine, e de' SS. Martiri, il Tesoro tutto della Chiesa sopra il culto d'una menzogna? E volete ch'io dia il mio Parere sullo scritto di *Eumene Loncheo*, che si fa tanto certo di questa menzogna, che ne giu-

re-

rerebbe. Ego vel jure jurando adfirmaverim, puram fuisse Graci hominibus fraudem Epistolam illam, que apud imperitum vulgus Mariana predicatur. Così egli nella pag. 54. Jure jurando adfirmaverim! Jure jurando!

VIII Ma passiamo al P. M. F. Benedetto Girolamo Ferfos: Credetemi P. e PP. Dottissimi che mi durò fatica ad aver notizia dell'Opera di questo Dotto Scrittore, finalmente ebbi la sorte d'aver in mano la copia del Titolo della sua Opera e dell'intera sessione 9 del tom. 5. in cui tratta della S. Lettera da Maria Vergine a noi scritta. Veramente, tuttocchè non temea della giustizia della causa, pure pensai che il Competitore era forte: Un Uomo, diceva io fra me stesso, che scrisse un *Theatro Critico Universal, o discursos varios en todo generos de materias para desengaño de errores comunes*, avrà ben dissaminata la quistione, avrà letto tutti i nostri Opponitori, e le nostre difese, e pure ancor crede fandonia la nostra Tradizione; dunque bisogna dire, che altre ragioni apporterà, che non sono de' nostri Propugnatori scifrate, ed estinte come le altre. Perciò m'inoltrai a legger subito la sess. 9. e allor m'avvidi, che non corrispondeva il fastoso titolo, a questa parte almeno, della sua Opera, e che in vece di disingannar gli altri, egli vive in un profondissimo errore. Io la riferirò qui parola per parola facendovi sopra ogni Articolo qualche riflessione.

IX I. ART. *Como la Ciudad d' Edessa se hizo famosa con la supuesta Carta di Cristo a Abagaro, la de Mecina ha pretendido, y aun pretende hoy ilustrarse otra con su Madre Santissima escrita a su Ciudadanos, la qual guarda como un preciosissimo tesoro. Non se el Origen; o fundamento d' esta tradicion; Pienso: que ni aun los mismos, que se enteresan en apoyarla, estan acordes sobre si la Carta fue escrita por Maria Santissima quando vivia en la tierra, o embiada despues de su Assumption al Cielo.*

Ecco il primo errore, in cui sta immerso il Dotto Scrittore. Non se el Origen o fundamento d' esta Tradigion: Ma se non sà l'Origine, e 'l fondamento di nostra Tradizione, come l'impugna? come può punto disingannarci?

Ecco il secondo: Pienso, que ni aun los mismos, que se enteresan en apoyarla estan acordes sobre si la Carta fue escrita por Maria

Kk

SS.

SS. quando vivia in la tierra, o embiada despues de su Assumptione, al Cielo. Vedeste mai Signori, che la verità d'un fatto nasce dal pensiero d'un Contradittore? *Piènsò*: Questo pensiero è una sua immaginazione: Chi mai fra Nostri disse, o scrisse mai, che la Vergine SS. vergò la Sacra Lettera a noi drizzata, dal Cielo? Niuno fin' ora nemmen l'à sognaro: La nostra Tradizione è stata sempre costante, che la SS. Vergine ci scrisse da Gerofolima ancor vivente. Sicchè fin qui bisogna che prima il nostro Dotto Contradittore si disinganni de' falsi principj che tiene per poter poi disingannare gli altri; Nè creda che iscriver si possa bene di cosa non ancor conosciuta; siccome che un propio pensiero, non è bastante a farci formar giudizio di ciò, che non si sà.

X. 2. Art. *Comoquiera que sea, el Card. Baronio condeña per Apocrifa esta carta, al año 48. de la era Christiana. Sieguiente todos, o quasi todos los Criticos desapasionados. Un Autor Aleman quiso vindicar la verdad de esta carta en uno escrito, que intitulò Epistolz B. M. Virginis ad Messanenenses Veritas Vindicata. A caso l'Autoridad d'este Escritor, que sin duda era muy erudito barà fuerza a algunos, considerandolo disinteresado en el asunto porque no era Meçines, nè aun Siciliano, si nè Aleman. Però es da notar, que aunque non natural de Meçina, estava quando escribio, y publicò dicho libro domiciliando en Meçina, d'onde ensiñò muchos años Filosofia, Theologia, y Mathematicas: circunstancia que equivale para el efecto a la de nager en Meçina, por que los que son forasteros en un Pueblo, ya por congratarse con los naturales, ya por agradecer el bien que reciben de ellos, suelen ostentar tantos, y a un mayor zelo, que lo mismos naturales, en preconizar las glorias de el Pais.*

E questo è il terzo errore in cui inciampò il Dottissimo Critico Universale; poicchè la Verità di ciò, che si 'mprende a difendere non dipende dalla Patria dello Scrittore; ma dalle ragioni, con cui la cosa sostiene; E dire il contrario è sostenere un errore. Nè al saggio P. Ferfoo conviene di sostenere questa Opinione, perchè le tanto rimarcabili due Tradizioni di Spagna di S. Jacopo, e di S. M. del Piliere andrebbero in fumo; poicchè son sostenute da soli Autori Spagnuoli, e contraddette da tutto il Mondo. Io non voglio entrare nell'esame di queste.

Tra-

Tradizioni: Per me quando le Tradizioni particolari non s'oppongono a' Dogmi della Fede, fomentano la pietà, sono costanti ne' Popoli, i Vescovi locali non le contradicono, Chiesa Santa le permette, non devono certamente impugnarsi. Dico solo: che se fosse vera la Proposizione del P. Ferfoo traballeriano piuttosto le Tradizioni di Spagna, che la nostra.

XI Riflettete Signori, che il nostro Critico Contradittore nemmeno il libro, che cita, vide o lesse mai, non sapendo neppure il nome dell'Autore che fu P. Melchiorre Incofer della C. di G., dico, che non lo lesse, perchè se letto l'avesse avria saputo la Tradizion nostra qual fosse, benchè noi degli Argomenti di questo Scrittore non ci fossimo mai serviti per sostenerla.

Intorno al punto, che il Cardinal Baronio reputò Apocrifa la S. Lettera, ne parlerò appresso, quando avrò l'onore di dire i miei sensi circa l'Opinione dell'Eminentissimo Cardinal Gotti.

XII 3. Art. *Añadese a esto lo que ne refiere en la Nandeaná, que baviendo el docto Gabriel Naude reconbenido el dicho Autor Aleman sobre el assunto de su libro probandole con varias razones, que la carta de nuestra Señora havia sido supuesta por los de Mecina; le respondio que non estava ignorante de aquellas razones, y de la fuerza d'ellas; però qual havia escrito su libro no per persuasíon de la verdad de la carta, sinò por cierto fin politico.*

Questo sarà certamente un'altro *Pienso* del P. Ferfoo uguale al primo. Dove si vide mai, che un che scrive per compiacimento altrui contro la propria coscienza, tenga poi l'impegno di sostenere l'intrapresa carriera di difender ciò che scrisse, di ristamparlo, di aggiungervi nuovi argomenti, come fece il P. Incofer, di cui il perspicace nostro Contradittore, senza nemmeno conoscerlo, ragiona?

XIII 4. Art. *Por otra parte consta que la Tradición de Mecina tiene poco, o ninguna acceptation en Roma: porque baviendo la Congregación del Índice censurado el libro del dicho Autor, este se vio precisado a pasar en Roma a defenderse, lo que podedo obtener fue reimprimir el libro, quittando, y añadiendo algunas cosas, y mudando el Título de Veritas Vindicata en el de Conjectatio ad Epistolam B.*

la Ciudad lucrasse alguna particular exemption de las tribulaciones, y molestias, que son comunes a otros Pueblos: esto es lo que no se balla en las historias, antes todo lo contrario, y en quanto a essa parte es cierto lo que dice Gregorio Leti, pocas Ciudades se ballaran en el Orbe . . . [non potei legger nella copia che ricevei la parola che manca] a la Era Cbristiana, bajan padecido mas contratiempos que la de Mágina.

Veramente in questi ultimi due Articoli non poteva diversamente discorrere il nostro accuratissimo Contradittore, sotto la scorta di Gregorio Leti. Io non voglio impegnarmi a mostrare le innumerabili Grazie, che à ricevuto Messina per intercessione della Vergine: Ciò sarebbe un far buona la difficoltà proposta. Vengo però alle strette col Dotto P. Ferreo, che sul Frontispizio della sua Opera ci dice, essere stato egli *Cathe-dratico de S. Thomas, y de Sagrada Escritura*, ed in conseguenza istruito di ciò, che sono ora per dimandargli. Mi saprebbe egli dire il Sapientissimo Critico se più grande, e più valevole promessa può darsi di quella espressa da Dio in queste parole? *Ego Dominus, qui educam vos de ergastulo Aegyptiorum, et eruam de servitute: ac redimam in brachio excelso, et iudiciis magnis, et assumam vos mihi in populum, et ero vester Deus: Et scietis quod ego sum Dominus Deus Vester, qui eduxerim vos de ergastulo Aegyptiorum; Et induxerim in terram super quam levavi manum meam, ut darem eam Abraham, Isaac, et Jacob: Daboque illam vobis possidendam, Ego Dominus.* Può darsi, dico, più ampia e chiara promessa di questa proferita da Cristo agli Apostoli? *Ecce ego vobiscum sum omnibus diebus usque ad consumationem Saeculi.* E pure vi fu popolo ch'abbia patito più dell'Ebreo? Quante battaglie? Quante sconfitte? Quante Schiavitù? Fame, Sete, Serpenti, che non soffriron gli Ebrei? Mancò per questo la promessa di Dio? E' falsa per ciò la Scrittura? Che non patirono gli Apostoli? I Discepoli di Giesù Cristo? I primi Cristiani? Quali persecuzioni non soffrì la nascente Chiesa del Salvatore. Venne meno per ciò la parola del Figlio di Dio? E' per questo bugiardo il Vangelo? Chi ardirebbe di dirlo? Ma a che più dilungarmi in cose da se stesse patenti? Meglio è impiegare il tempo in cose di maggior rilievo, quali sono le rapportate dall' Eminentissimo Got-

Gotti, di cui non posso fare altro giudizio, se non a noi favorevole: Egli è questo: Se il Cardinal Gotti fosse stato interato di tutto il fatto, crederei che non avrebbe scritto se non in difesa della S. Lettera. Ne volete Gentilissimi SS. le pruove? Eccovele. Egli forma contro la nostra Tradizione quest' argomento. *Ut hac Epistola genuina esset B. Virginis, & non spuria, debuisse Paulus adesse Messane ante annum 42 Christi, quo Epistola data fuit, tempus ut daretur Messanensibus parandi legationem ad Virginem, & Legatis adrentandi Hierosolymam: Atqui, secundum assertores huius Epistolae, Paulus non potuit esse Messane ante annum vel 62 vel 59 Christi Ergo Epistola genuina esse non potest, sed spuria.* Or vedete, SS. se s'avvera il mio giudizio: Sua Eminenza suppone, che noi sostenemo esser S. Paolo arrivato in Messina nel 59. o 62 di Cristo, e per ciò il suo argomento conchiude: Ma quella proposizione non è vera, come largamente nel mio Parere mostrai. Ecco tutto il nostro argomento compreso ne' stessi termini da Sua Em: proposto *Ut hac Epistola genuina esset & non spuria, debuisse Paulus adesse Messane ante annum Christi 42, quo Epistola data fuit &c. Atqui secundum defensores huius Epistolae Paulus fuit Messane ante annum Christi 42: ergo Epistola genuina esse debet, non spuria.* Non è dunque fondato il mio giudizio? Partendosi Sua Em: cogli appresi principj d'esser giunto S. Paolo in Messina nel 59 o 62 di Cristo, non può diversamente discorrere; Ma se questi principj gli mancano, devegli [con sua venerazione] necessariamente mancare tutto il discorso.

XV Ma per caminar con buon'ordine, e far che S. Em. resti persuaso della stabilità di nostra Tradizione, rapporterò tutto il §. II. in cui aggit la quistione, adattando al bisogno le risposte.

Scrive S. Em. così: *Messanensium Civium gloria in eo ab aliquibus ponitur, quod B. M. Virginis Epistola sint honorati. Hoc si verum esset, non parvi certe faciendum foret. Pro veritate huius Epistolae P. Incofer S. J. tomum implevit, quem inscripsit Veritas Vindicata. E contra Roccus Pyrrus Siculus in sua Not. Siciliens. Eccles. inanem prorsus P. Incofer conatum esse probare nititur. De hoc Cardinalis Albitius in suo libro de Inconstantia de Fide cap. 30. n. 385. ita loquitur: „ In suprema &c. fuit super hoc late disputatum de*

„ de anno 1598, & sub die 30 Julii ejusdem anni fuit resolu-
 „ tum, eam [Epistolam B. V. ad Messanenſes] inter Scripturas
 „ Apocryphas numerari. Ideo cum de anno 1606 die 4. Janua-
 „ rii fuiſſet impreſſa, fuit mandatum, quod exemplaria impres-
 „ ſa colligerentur, & in poſterum imprimi prohiberentur. Qui
 „ autem cupit videre quam Apocrypha & mendax ſit historia
 „ de Epistoſa B. Virginis ad Meſſanenſes, adeat Rocchum Pir-
 „ rum in ſua Not. Sicil. Eccleſ. Not. 2. Eccleſ. Meſſan. a p. 234.
 „ ad 254. & ſine voluminis p. 434 quo prohibetur liber, cui ti-
 „ tulus *Epistoſa B. M. Virginis ad Meſſanenſes Veritas Vindicata*
 „ Auctore P. Melchiore Incoſer e Soc. Jeſu. licet in eo Decreto per-
 „ mittatur *Conjectatio* ejusdem Epistoſe eodem P. Melchiore
 „ Auctore., *Hæc Albiſius.*

*Stante ergo Suprema Inquiſitionis Decreto ſancientis, dictam
 Epistoſam eſſe inter Scripturas Apocryphas reiiciendam, finita eſt con-
 troverſia.*

Prima di cominciar l'eſame del rapportato teſto dell'Em.
 Scrittore, mi par niſſario eſponergli tutta la Storia di tal con-
 troverſia, acciò poteſſe egli vedere a quali ragioni ſiaſi appog-
 giato; poiche colui, da cui ſuppongo, [e non ſenza qualche no-
 tizia] che S. Em. volle eſſer informato non uſò la niſſaria do-
 vuta fedeltà.

XVI Dopo che Meſſina ſiede nella quieta poſſeſſione
 della ſua Tradizione per ſedici ſecoli, ſul principio del deci-
 moſettimo nel 1618 cominciò ad eſſergli contraſtata. Il primo
 che venne alla luce fu Vincenſo Liſſara Siciliano Nerino con-
 un M. S. Anonimo *de Primatu Eccleſie Panormitane*; da cui eb-
 be principio la Controverſia; ed allor fu che il P. Incoſer im-
 preſſe l'Opera ſua *Veritas Vindicata*, il quale altra notizia fu'l
 punto non avendo, che la ſola e nuda Tradizione, [giacchè
 poſſedendo Meſſina in pace queſta ſua tanto ſtimabile prero-
 gativa, non curò mai d'apparecchiarſi alle diſeſe], ſtimò l'eru-
 dito Padre ſoſtenere la noſtra ragione col cap. 23 degli Apoſto-
 li, in cui deſcriveſi il viaggio di S. Paolo condotto prigioniere
 a Roma; Molte congetture apportando, ma quanto ingegnio-
 ſe altrittanto deboli. Onde attribui ad errore del Tradutto-
 re, o del Copiſta la data della S. Lettera, ed invece dell' anno

XLII), volle, che legger si dovesse LXII, dando al suo libro, [con ingenuità lo confesso] rischiatamente il tit: di *Veritas Vincit*, lenza badare alle molte difficoltà, alle quali soggiaceva la sua opinione, tuttocchè per i principj delle Scuole, da alcuni è stata sostenuta probabile in Roma stessa, ed altrove in molte pubbliche Conclusioni: come sono quelle che sostennero i Signori Abbati Giacinto e Carlo di Sagripanti impresse in Roma nel 1717 presso Francesco Gonzaga: Quelle che difese il P. Michel' Angelo Farolfo Candioto ora Vescovo di Traun nel 1700 in Roma: Quelle tenute nella Puglia in Campobasso da Fra Mattéo da Serra nel 1734. e molte altre.

Contro il dotto libro del P. Incofer venne alla luce l'Abbate D. Rocco Pirro, Uomo quanto Dotto altrettanto Scaltro nell'anno 1633. Questi per alcuni disgusti avuti in Messina nel 1617, ch'egli stesso descrive [A] prete l'occasione di vendicarsi, e valendosi degli Argomenti del suo Maestro *Littara*, altri riflessi v'aggiunse, che uniti alla debolezza delle congetture, del P. Incofer diedero motivo a nostri Oppositori di lusingarsi della Vittoria.

Pubblicatasi con applauso universale de' nostri Contraddittori la Notizia della Chiesa di Messina scritta dal Pirro, si fece avanti il Cavalier F. D. Benedetto Salvago dell'Ordine Gerosolimitano nel 1634 cō un suo libro intitolato *Apologia pro Pietate Messanenſium*, e scoprì con esso tutte le astute arti del Pirro; Che se dall'Eminentissimo nostro Impugnatore si volesse spendere qualche brevissimo tempo nel leggerlo, tanto conoscerebbe ad evidenza, mancare il sodo appoggio al lavoro della sua eruditissima penna.

Seguì a questo Saggio Scrittore il P. Placido Samperi della C. di G. nel 1644. il quale scrivendo l' *Iconologia della B. V.* qualche cosa toccò, e sostenne intorno alla sostanza della Controverſia; ma tutto poi si rimise all'Opera del P. Paolo Belli della stessa C. di G. Scrisse questi un Volume col titolo *Gloria Messanenſium*, che dedicò al Pont. Innocenzo X. pubblicato nel 1647, nel quale fa vedere quanto stabile sia la Tradizione della Chiesa di Messina: Quanto vani ed inetti tutti gli sforzi di Pirro

[A] Not. Eccles. Messan. v. v. f. f. n.

Pirro; a legno che quanto egli addusse di pruove non è stato fin' ora da alcuno de' nostri Opponitori impugnato. Anzi lo stesso Pirro Capo di questi, avendo letto ed esaminato l'Opera di questo Dottissimo Autore, non si fa punto carico de' di lui Argomenti, non ostante la 'mpegnata promessa, che fa nel fine del primo tomo d'impugnare i Difenditori, se puo, o di mutare opinione.

Dopo due anni pubblicò l' Abbate Pirro il terzo tomo della sua opera nel 1649; e dovendo scrivere del Monistero di S. Placido di Calonerò, ripiglia il suo impegno contro la nostra Tradizione. Niun'altra cosa v'è di nuovo in questa sua seconda Dissertazione, se non l'impugnazione d'un'antico Quadro alla maniera Greca, in cui si vede scritto tutto il principio della S. Lettera di M. V. del quale nel mio Parere diffusamente trattai.

Comparve quindi nel 1659 un picciolo libretto col tit. *Censura sopra uno scritto promulgato dall' Abb. D. Rocco Pirro &c.* del P. D. Flaminio Fatè Abbate Cassinese, dopo di cui il Dottor Bartolomeo Pisa diede in luce un'altra sua Operetta col nome *La Lettera provata*, con cui fa ad evidenza vedere la stabilità di nostra Tradizione, impressa in Messina per il Bonacota nel 1668. Quindi nel 1718 scrisse un Volume il P. Abb. Generale de' Basiliani D. Pietro Menniti impresso in Roma col titolo: *L' Antica e Pia Tradizione della S. Lettera*: Essendo stato esaminato ed approvato dal Dottissimo P. F. Antonio da Magara Consultore della S. C. dell'Indice, il quale *vultu ad rigorem confirmato, obfirmatoque*, com'egli dice, scrisse: *Equidem quod rem attinet, certiorum eam esse duxi, quam quae Censoriam virgam pati possit.* E dal Celebre P. Gio: Battista Conti della C. di G. che in tali parole la sua approvazione conchiuse *et contra adversarium Pyrrum strenuè demum concludente; sic prorsus, ut quicumque ad Libri lectionem omni praejudicio solutus accesserit, sit ex illa subinde geminum hoc [confido equidem nec immeritò] tanquam pro comperto habiturus; nempe et veram esse Deiparae ad Messanenses conscriptam Epistolam, et secus estimari a nemine prudenter posse.*

Finalmente Monsignor Perrimezzi allora Vescovo d'Oppido, ed oggi degnameute Arcivescovo di Bostri, ed il P. M. F.

Tomaso d'Angelo de'Predicatori ne continuarono le difese nel 1730: L'uno con due Volumi intitolati *Difesa della S. Lettera* 179c. l'altro confrontando le Regole Critiche del P. Onorato di S. Maria con la nostra Tradizione nell'anno 42 del primo Secolo de' suoi Annali Storico-Critici della Chiesa di Sicilia.

XVII Dal fin qui detto ad evidenza si conosce, che chi à scritto contro la nostra Tradizione, non à letto altri libri, che Incofer e Pirro; Quelli però, che son dalla nostra parte non si son contentati di queste prime notizie; ma àn tirato avanti le ricerche sino ad informarsi delle nostre ragioni, a vista delle quali si son dati per vinti alla Verità. Se S. Em. ne vuole un vero e certo còtrassegno senza andarlo cercando in tanti autori, io mi dò l'onore di qui presentarglielo.

Tutti gli Opponitori alla S. Lettera, non vaglionfi d'altri Argomenti, che degli addotti da Pirro; dunque è infallibile la conseguenza, che non ànno letto altri, che Pirro. Al contrario Tutti i Propugnatori della S. Lettera ribattono gli Argomenti di Pirro con la traccia del P. Belli, e con infinite altre Considerazioni. Dunque è infallibile la conseguenza, che le ragioni del Belli, sono atte a convincere il Pirro.

Più ancora: Tutti i nostri Opponitori non si fan punto carico delle vere ragioni, con le quali sostienfi la nostra Tradizione; E vagliam un solo essempro per tutti. Il famoso Pastore Arcade Lipario Triziano, che con altro nome negli Ereini è detto Mopso Triseldo, scrivendo della Patria di S. Silvia sotto nome di Filalete Oreteo, ostentàdo l'Amore alla Verità chiamò l'arrivo di S. Paolo in Messina, la Conversione di Messina alla Fede, l'Ambasceria di Messina alla Vergine, e la Lettera della Vergine a Messina, *Pie inventioni*, e per prova seguendo Pirro manda il Lettore alle ragioni d'Incofer, niuna menzione facendo del Belli. Or quell'Autore che si maschera col nome d'*Amante della Verità*, sapea ben l'Opera e le ragioni del P. Belli, che son le vere ragioni, con le quali noi appoggiamo la Verità di nostra Tradizione, ma le tace affatto, e pure egli scrisse del Belli con molta lode nella sua *Biblioth. Sicula*; di sortacchè, se le ragioni del P. Belli erano tali, ch'egli avrebbe potuto abbat-

batterle, allora perchè *Amante della Verità* si farebbe impegnato a riporlo insieme con l'Incofer; ma perchè vide, che non patì con risposte. si mostrò *Amante della Verità* almeno in questo solo, di confessar tacitamente che non può rispondergli. Essendo dunque così dobbiamo necessariamente dire, o che i nostri Oppositori appostatamente per impegno trascurano le ragioni del Belli, per non essere in obbligo di rendersi vinti, o che non l'anno ricercate, e lette. Se sono della prima sorta, non meritano d'esser considerati, perchè così vogliono: se sono della seconda, non devono esser considerati perchè incerti; conciossiacchè chi scrive senz'essere a fondo interato della Materia, che imprède a scrivere, scriverà certamente male, e chi scrive male, qual Considerazione può meritarmi fra Letterati? Ma passando dalle ragioni alla sperienza: lo crederei, che l'Eminentiss. Scrittore resterà persuaso qualora si compiacesse dar d'occhio al Processo fatto in Roma nella S. Congr: de' Riti nel 1734 per la Beatificazione del P. Gio: da S. Guglielmo Agost. Scalzo. Datisi a rivedere alcuni M. SS. del Divoto P. Giovanni a dieci Teologi, un di loro, veduto in essi la copia della S. Lettera pigliò l'occasione di mostrarli un fedel seguace di Pirro; sicchè sospeso il Processo dalla S. Congregaz. e posto in dissamina l'affare, fu risposto al di lui Voto dal P. Gio: Giacomo della Passione con le ragioni del Belli, che vedute & esaminate, s'ebbe per incerta la difficoltà, e fu dalla S. C. determinato, che si tirasse avanti il Processo. Ciò dunque supposto conviene a noi appellarci dall'Em. Gotti non così bene informato all'Em. Gotti meglio informato; Ed io voglio esser certo [tanto confido nella dottrina, ed integrità di questo Em. Principe] ch'egli si degnerà altrimenti giudicare, quando sarà a fondo inteso delle nostre ragioni.

XVIII Posto ciò esaminiamo P. e PP. Dottiss. lo rapportato testo di S. Em dic'egli, che *Stante Suprema Inquisitionis Decreto finita est controversia*. Questo Decreto della Suprema Inquisizione, per rapporto al Cardinal Albizi, dispone, la Sacra Lettera di M. V. *Inter Scripturas Apocryphas numerari*. Or vediamo ciò che importa questo Decreto.

Io non voglio valermi d'altri che dello stesso Em. Gotti:

Egli nel tom. 1. cap. 4. de Verit. Relig. Chrilt. ſcrivendo *De libris Apocryphis novi teſtamenti* ci 'nſegna, che *Apocryphus* a Grego nomine *Apocryphos*, idem eſt ac Latine *abſconditus*, ac *celatus*. Dunque con la generalità di queſta ſpoſizione la S. Lettera non è falſa; ma *obſcura, abſcondita, celata*; In eſſetto lo ſteſſo Em: Opponitore ſoggiunge: *Illi ergo libri in hoc ſenſu dicuntur Apocryphi, qui occulta Originis, & ignota authoritatis ſunt, vel quæ neſcitur, a quo prodierint, vel an vera ſint quæ continent.*

XIX Siegue poi: *Horum maximus numerus erupit primis Eccleſiæ Sæculis, quos Apoſtoli & Viri Apoſtolicæ, ut nullius authoritatis reicierunt, quorum maior pars ad bonum Chriſtiæ Reipublicæ omnino periiſt. ſi nomen excipias, quod in operibus Auſtorum Eccleſiaſticorum ſervatum eſt.* Qui è evidente che la S. Lettera non ſi comprende in queſto numero, per chè quantunque nè dagli Apoſtoli, nè da' primi Padri abbiam veduto fin' ora eſſerſene fatta ricordanza; non perciò la vediamo rigettata, ed impugnata.

XX Continua l'Em: Scrittore: *Hos [libros] in trës claſſes diſtinguit Euſebius lib. 3. Hiſt. cap. 25. Prima eſt eorum, qui dubie quidem erant authoritatis nec in novi teſtamenti corpus erant relati, a plerisque tamen ſcriptoribus Eccleſiaſticis agnoſcebantur; unde tandem ut genuini atque legitimi declarati ſunt, & hi ſunt libri Deuterocanonici ſeu ſecundi Canonis.* Da queſta Dottrina ſi raccoglie, che una Scrittura dall'eſſer' Apocriſta può paſſare ad eſſer Canonica; In eſſetto S. Girolamo nel prologo galeato ci avverti, che il libro *Sapientiæ quæ vulgo Salamonis inſcribitur, & Jeſu Filii Syrac, & Judith, & Tobias, & Paſtor, non ſunt in Canone*; e pure oggi S. Chieſa annovera fra libri Canonici la Sapienza di Salomone, Tobia, Giuditta &c. Dunque ciò, ch'è Apocriſto non è falſo, per chè ciò ch'è falſo non può in neſſun tempo divenir vero.

XXI Avanti. *Secunda [claſſis] eſt eorum, quos nullus unquam, qui continuata ſucceſſione ab Apoſtoliſ in Eccleſiâ docuit in ſcriptis ſuis commemorare dignatus eſt; ſed & ipſum dicendi genus longè ab Apoſtolica ſimplicitate diſcrepat; & hi verè Apocryphi ſeu verius ſuppoſiti dicuntur, quia alicui Apoſtolo, aut Viro Apoſtolico tribuuntur, cum illius verè non ſint.* Intorno a queſto punto potrà S. Em. leg-

ge-

gere ciò, che io scrissi nelle Considerazioni sulla Lettera del Signor Muratori, e nelle Regole Critiche di Monsieur Volle. mont nel mio Parere. Solo qui foggiongerò una Regola dataci da Monsig. Langlet al nostro proposito confacente. *'Benchè l' argomento negativo, dic'egli, sia d'un grand'uso per cavar fuori infinite favole, che l'ignoranza degli ultimi Secoli à supposte sotto i nomi de'primi Scrittori della Chiesa; bisogna tuttavia andare con qualche riserva in tali occasioni, e non rigettare un fatto perchè gli Storici, che ci restano di que' medesimi tempi non ne bñno fatta menzione. Può credersi, che ve ne siano, che ne habbiano parlato, e ci siano ancora incogniti. La discolpetta, che si fa ogni giorno degli Scrittori Ecclesiastici, ch'erano restati nascosti nelle biblioteche autoriza abbastanza questa regola. Non voglio altro essimpio, che la celebre Visione della Porziùcula &c.* Sicchè il non vedere menzionata la nostra S. Lettera da'primi Scrittori Ecclesiastici non è prova bastante a darla per supposta, e per inventata. Chi sa se un giorno avendo Chiesa Santa le nicissarie pruove la dichiarerà Vera? E se S. Em: rifletterà un poco alle ultime parole, ch'egli scrisse nell'addotta parte del suo testo: *quia alicui Apostolo, aut Viro Apostolico tribuuntur cum illius verè non sint; s'accorgerà, che per annoverare in questa specie di Scritture la S. Lettera di M. V., bisognerà provarli, che Virginis verè non sit.*

XXII Siegue poi: *In tertia vero classe ii sunt [libri] in quibus traditur fides, quæ cum a vera & Catholica Doctrina plurimum aberret, hæreticorum hominum figmenta, manifestè coarguit. Quo circa ne quidem inter S; urios collocandi sunt libri, sed tanquam absurdi & impii prorsus repudiandi.* In questa terza classe non può annoverarli la S. Lettera perchè non contiene alcuna falsa Dottrina, anzi al contrario i principali Dogmi di S. Fede.

XXIII Vediamo ora cosa raccoglie S. Em: da questa Divisione che trasse da Eusebio: *Hinc patet differentia inter libros primæ & secundæ classis, quod dubietas, quæ de libris primæ classis olim apud aliquos versabatur, posteriori ætate, & melius perspecta Veritate, penitus sublata est, ut tandem tanquam genuini, & Canonici ab omnibus recepti sint. Dubietas autem, quæ circa libros secundæ classis apud plerosque invaluerat, procedente tempore adeo excrevit, ut non solum qui de illorum Veritate dubii tenebantur, dubium non*

non

non deposuerint, sed qui aliqua ducti probabilitate eos amplexabantur, tandem Veritate comperta eos penitus rejecerint, atque inter Apocryphos reliquerint. Io priego l'Em: Autore ad esaminar con me questo giudiziosissimo Corollario, ed insieme adattarlo al nostro punto.

Dunque: quelle Scritture sono Apocrife il sospetto delle quali tanto crebbe col tempo, che non solo que', che n' erano in dubbio si confermarono nel lor pensiero; ma quegli ancora, che stimandole probabili le seguivano, vinti dalla Verità l'abbandonarono affatto. Or veda S. Em: se la S. Lettera è di questa specie: La S. Lettera di Maria Vergine dopo d'essere stata contraddetta non solo è stata creduta, difesa, e sostenuta da più di quattrocento Sapientissimi Scrittori, che lungo faria qui riferirli tutti; ma quelli che ancora ne dubitavano, deposto il loro dubbio son divenuti Propugnatori, e Campioni. Pochi esempj sono sufficienti a provare il proposto.

Il primo è del P. Massimiliano Sandeo, il di cui nome basta a farne comprendere il carato: Egli scrivendo al P. Belli si spiegò così: *At post quam legi duos illos libros, quos de Gloria Messanensium conscripsisti R. P. quorum altero veritas statuitur, altero objectis adversariorum respondetur, et designatur tempus, quo venisse Apostolum Paulum Messanam probabilissime asseritur apud me omnis dubitationis nebula evanuit. Et in eam veni Opinionem, vel nullam ullius Ecclesia privata probandam esse Traditionem [quod temerarium esset asserere] vel Messanensium de Epistola Deipara nullo modo posse rejci.*

Il secondo è del sempre lodevole Monfig. Perrimezzi, di cui l'Emin. nostro Oppositore più di noi può considerarne le qualità ed il merito. Egli nella Lettera al Lettore nel tom. I. della difesa della S. Lettera dice così: *E per tacer di tutti vi propongo il solo esemplo di me stesso. Prima che leggesti i libri, che di proposito difendono la Sagra Tradizion di Messina, e n'esaminassi esattamente le pruove e le risposte, che ad esse danno i suoi Dotti Contraddittori, ancor'io aveva, se non per una favola, che a tanto mai non arrivai, almeno per assai dubbiosa la S. Lettera. E di ciò mi faceva pur anche il merito d'Erudito; da che vedea, che coloro oggi giorno si prendono d'Eruditi, di Letterati, e di Critici il nome, i quali sono più facili*

cili a dubbitare, ed i più pronti a negare; Mi stendea pur anche a deridere per troppo creduli, e per niente dotti quegli altri, che per la pia credenza si dichiaravano, dicendo, che non aveano essi Critica, con ciò intendendo di dire, che non aveano nè erudizione, nè Dottrina.

Ma dopocchè mi posi a considerer diligentemente i libri dell' uno, e dell' altro partito, a riflettere sulle loro ragioni, a meditar sulle loro risposte, cominciai prima a sospendere quel giudizio, che così precipitoso avea antecedentemente dato. Indi contrappesando il merito dell' una, e dell' altra Opinione, mi trovai insensibilmente inchinato a quella parte, che per l' innanzi mi faceva gloria di contraddire. Non si può credere quanti rimbrotti, quanti rinfacci per ciò mi convenne di sostenere; quasi avessi io mutato parere, o per compiacenza, o per inconstanza, o al meno per leggerezza. Ma alla perfine manifestati i motivi, che m' aveano acciò spinto, e communicate le ragioni, che m' aveano fatto mutar sentenza, e tenendone discorso con Uomini probi, Dotti, e Maturi, fui da questi confermato nel mio sentimento, e nella mia determinazione approvato.

Or essendo così pare, che la S. Lettera di M. V. sia piuttosto della prima specie, che della seconda, cioè, che debba annoverarsi fra quelle Scritture, che col decorso del tempo sono state scoperte genuine e vere, e per tali seguitate, ed abbracciate da tutti. Io non pretendo qui dire che sia una Scrittura Canonica; Sò quanto vi bisogna per esser tale. La dico vera però d' una Verità Umana, capace bensì ad esser dichiarata Canonica quando S. Chiesa n' avesse bastanti le pruove per dirla tale.

XXIV Dirà S. Em: che ancora vi sono degli Opponitori; ma io ritorno a replicare che l' Oppositore è un solo e questi è Pirro, perchè le ragioni di tutti, che son pochissimi, non sono che copie dello stesso Esemplare: I Propugnatori però sono molti, e quel che più distinti nel sapere, e nel merito.

Replicherà l' Em: Scrittore, che la Suprema Inquisizione di Roma la rigittò fralle Scritture Apocrifè; ma io rispondo: O la Suprema Inquisizione intese per *Apocrifa*, ciò che intese S. Em: nella riferita divisione, e già di sopra dissi il mio Sentimento: O per *Apocrifa* intese *falsa*, ed io dimando, e perchè la Chiesa non la dichiara tale? Perchè permette il Culto? &c.

XXV Ripiglia S. Em: Cum de anno 1606 die 4 Januarii suis-
set

fes impressa, [la S. Lettera] fuit mandatum quod exemplaria impressa colligerentur, & in posterum imprimi prohiberentur : Che perciò Dunque è falsa la S. Lettera? Dunque è spuria? Ecco tutto quel che dedur si può dal Decreto dell'Inquisizione del 1598, e dalla proibizione d'imprimerla la Lettera nel 1606. „Un'occasione, chiuta vigilanza di quel Santo Tribunale, con cui à sempre „ veghiato sulla costanza, e purità della Fede, facendosi oarico „ d'ogni picciola cosa, da cui dubbitar si potria, che col tempo „ qualche picciola Ombra forger potesse contro alla fedele Cristianità „ siana Credenza. Fuor che questo niente di più si cava da que' Decreti; poicchè vedendo allora que' Prudentissimi Inquisitori correr per le mani del Pop. Rom. una Lettera impressa col nome di Maria Vergine a Messina, stimaron conveniente per obbligo della Incombenza dalla Chiesa loro addossata porla in disamina, e secondo la divisione dell'Em: nostro Oppositore, non trovandola cennata nelle Opere che s'anno degli antichi Scrittori Ecclesiastici non la dichiararono nè legittima nè Canonica; ma non vedendo che contenuto avesse una qualche falsa Dottrina, non la dichiararono nemmeno spuria, supposta, o falsa. Ma perchè *Occulta Originis, & ignote auctoritatis erat*, e perchè *nesciebatur a quo prodierit, vel an vera sint, quæ continet*, perciò stimarono *inter scripturas Apocryphas numerari*, come disse l'Em: Albizi. Quindi fu che nel 1606 se ne raccolsero gli esemplari già impressi, e se ne proibì per l'avvenir la ristampa, acciò non s'introducesse nella Chiesa l'uso d'una Scrittura, che forse col tempo si saria potuta trovare inventata e non vera.

XXVI Questo è il più, che dedur si può dal Decreto della Suprema Inquisizione. Che poi l'Em. Albizi soggiunga, *qui autem cupit videre quam Apocrypha & mendax sit historia de Epistola B. M. Virginis ad Messanenses &c.* In questo è S. Emin: che parla, non l'Inquisizione; nè l'asserzione del Sig. Card. Albizi può pregiudicare punto nè poco il vero senso del Decreto; il più che possa cavarli dal di lui scrivere è, che S. Em: intendendo il significato d'*Apocrifo* per *Mendace* uscì dal giusto sentiero. In effetto non cava la pruova del di lui abbaglio, se non dalla di lui medesima autorità, e dalla ragione stessa, con cui S. Em: provar vuole mendace la S. Lettera. *Qui autem cupit videre*,
[scriv.

[scrisse l'Em: Albizi] *quam Apocrypha et mendax sit historia de Epistola B. M. Virginis ad Messanenſes, adeat Roccbum Pyrrum in ſua Not. Sicil. Eccleſ. Not. 2. Eccleſ. Meſſan. à p. 234. ad 254. et in ſine voluminis pag. 484 aſſert decretum S. Congregationis Indiciſ editum die 14. Aprilis 1633. quo prohibetur liber, cui titulus, Epistolæ B. M. V. ad Meſſanenſes Veritas Vindicata, auctore P. Melchiorẽ Incofer e Soc. Jeſu. Licet in Decreto permittatur Conjeſtatio ejusdem Epistolæ eodem P. Melchiorẽ Auctore. Or queſto Decreto iſteſſo, dico io, moſtra lo ſbaglio del Signor Cardinal Albizi; Eſaminiamo il fatto, e poi paſſiamo alla pruova.*

XXVII Dopo che il P. Incofer pubblicò la ſua prima Impreſſione col titolo *Veritas Vindicata* fu poſta dalla S. Congregazione dell'Indice in diſſamina, e n'emanò la proibizione; Sicchè il P. Incofer ſi vide in obbligo di paſſare in Roma a ſporre le ſue ragioni, che intefe da quegli Emi Cardinali, che la Congregazion componeano, riſolſero di proibire il titolo ſolo del libro, accordandone la riſtampa col titolo, *De Epistola B. M. Virg ad Meſſanenſes Conjeſtatio pluribus rationibus* [E quì Pietro ſi ſcordò di copiare *et Veriſimilitudinibus*] *locuplex Auctore P. Melchiorẽ Incofer Auſtriaco Soc. Jeſu, juxta impreſſionem Viterbij factam apud Lud. Grignanum 1632.* Sicchè dunque queſt'altra ſeconda edizione col titolo *Conjeſtatio pluribus rationibus, et veriſimilitudinibus locuplex*, fu anco poſta ſotto la cenſura della S. Congreg. e fu approvata.

XXVIII Suppoſto ciò, direi con l'Em: Gotti, che ſtante il Decreto della S. Congr. dell'Indice emanato li 14 Aprile 1633, col quale ſi permife la riſtampa del libro ſuddetto *Finite eſt controverſia* a noſtro favore; imperocchè ſe la Suprema Inquiſizione di Roma proibì le riſtampe della S. Lettera, la S. Congr. dell'Indice n'approvò le riſtampe e le diſeſe, dichiarandole *Veriſimili, pluribus rationibus et veriſimilitudinibus locuplex*, come meglio di me S. Em: potrà vedere ne' regiſtri di quel Tribunale. In effetto non guari di tempo appreſſo al Decreto della Suprema Inquiſizione emanato nel 1598 il Pont. Paolo V. concedette per l'annuale ſolennità della S. Lettera nel dì della ſua Data l'Indulgenza con un Breve de' 15. Gennajo del 1616. Il Papa Urbano VIII. nello ſteſſo tempo, ch'era in diſſamina il li-

bro del P. Incofer cioè nel 1636 un'altra Indulgenza concessa per lo stesso di, e per la medesima Festa, e poscia un'altra nel 1642; siccome moltissime altre ne sono state impartite da susseguenti Pontefici Alessandro VII. Clemente IX. Clem. X. Innocenzo XI. Innocenzo XII; che il titolo di *Sacra* diede alla Lettera; A queste seguirono quelle, che concedettero Clemente XI. Innocenzo XIII. Benedetto XIII. e 'l gloriosamente Regnante Clemente XII. Ma per togliere ogni dubbio, che sofisticar si possa, rapporterò qui la Salutazione alla Vergine sopra cui diede l'Indulgenza il Pont. Benedetto XIII. a favore de' Fedeli ogni volta, che la reciteranno.

Ave Filia Dei Patris, quæ Messanenses in filios elegisti

Ave Mater Dei Filii, quæ Messanenses Maternè exaudisti.

Ave Sponsa Spiritus Sancti, quæ Messanenses Spiritui Veritatis respondisti.

Ave Templum totius SS. Trinitatis, unde Messanenses per Sacram Epistolam benedixisti.

XXIX Credereste ora Voi P. e PP. Sapientissimi, crederebbe l'Em: Gotti, che se visse il Cardinal Albizi direbbe in faccia alla Chiesa, che permette un pubblico culto alla S. Lettera, direbbe in faccia a tanti Pontefici, che compartono tante Indulgenze sopra di essa, esser la S. Lettera mendace? Rifletta l'Em: Scrittore alla rapportata Salutazione.

Ave Templum totius SS. Trinitatis, unde Messanenses per Sacram Epistolam benedixisti.

e poi la dica mendace, se pur gli piace.

XXX Ma considerando seriamente le parole dell' Em: Albizi restò sorpreso, come mentre un sì dotto Scrittore vuol rapportare le prove d'esser mendace la S. Lettera, fondato sopra il decreto della S. Congregazione dell' Indice, che proibisce il titolo del libro del P. Incofer, egli non s'accorga, che la stessa autorità distrugge la sua opinione. Osservate sottiliss. P. e PP. se ben la discorro.

Egli dice, che la Suprema Inquisizione rigittò la S. Lettera nel numero delle Scritture Apocriefe; quindi intendendo la parola *Apocrifæ* per *Spuria, Mendace, Falsa* rapporta in conferma il Decreto della S. Congreg. dell'Indice, che proibisce.

il

il libro dell'Incofer. Fin qui S. Em: nell'apparenza non discorrerebbe male, dato che *Apocrifo* e *Mendace* fosse lo stesso. Ma se egli poi rapporta, che la stessissima opera dell'Incofer fu dalla medesima Congreg. dell'Indice permessa con la mutazione, del solo titolo, e con l'aggiunta di molte ragioni e verisimiglianze oltre all'addotte nella prima impressione; bisogna necessariamente dire, o che la parola *Apocrifa* non suona lo stesso che *Mendace*; o che la S. Congregazione dell'Indice permise, la difesa d'una menzogna, lo che non può nè dee dirsi.

XXXI In vista di queste Considerazioni non si può capire, come si francamente si fosse potuto dire, che *stante Suprema Inquisitionis Decreto sancientis, dictam Epistolam esse inter Scripturas Apocryphas reiciendam finita est controversia*. Conciosiachè se fosse a nostro disfavore finita la quistione, [perchè essendo, la S. Lettera rigittata dalla Suprema Inquisizione tra le Apocrife Scritture, dovrebbero credere quella mendace e falsa] ne segueriano moltissime assurde, importune inevitabili conseguenze. Eccole tutte.

I Se *Apocrifo* fosse lo stesso, che *Mendace* seguiria, che Chiesa Santa non avrebbe l'autorità di dichiarar vera, e Canonica una Scrittura, che col tempo si scoprirebbe d'esser fedele, legittima, e genuina.

II Se *Apocrifo* valesse *Mendace* ne seguiria, che la S. Congregazione dell'Indice permettendo la seconda impressione, dell'Incofer, avrebbe permesso la difesa di ciò, che la Suprema Inquisizione condannò come falso.

III Se *Apocrifo* suona *Mendace* ne seguiria, che tutti i Vescovi che nelle loro Diocesi han permesso e permettono d'alzarfi Cappelle, e Chiese alla Vergine della S. Lettera scritta a Messinesi anno mancato alla vigilanza propria del lor Ministero, accordando l'adorazione d'una bugia.

IV Ne seguiria, che S. Chiesa permette di venerarsi una menzogna.

V Ne seguiria che S. Chiesa approva con indulgenze una fandonia.

XXXII Queste conseguenze che S. Em: non può non conoscer per vere ci mostrano chiaramente, che la Suprema Inquisizio-

ne nel 1598, dichiarando doverli la S. Lettera annoverare fra le Apocrife Scritture altro non intese, se non esser di quelle delle quali *nescitur a quo prodierint, vel an vera sint, que continent, non però rigettarla tralle spurie, e false.*

XXXIII Or se nello stato, in cui era in que' tempi la S. Lettera, l'Opinione del Card. Albizi resta soggetta a tante e sì vellevoli risposte; che farà ora dell'Opinione dell'Em: Gotti, ora dico, che la nostra Tradizione e sì fortemente stabilita, ora ch'è universalmente accettata? Vediamolo nell'esame di ciò che siegue.

XXXIV Continua il nostro Dottissimo Oppositore così: *Attamen pro majori luce hujus controversiæ videndum breviter, qua occasione scripta fuerit dicta Epistola, quibusque monumentis eam. ejus defensores tuiti sint. At ergo Christophorus de Castro Histor. Deipara cap. 23. „Dum Paulus Romam proficiscens est Rhegii, rogatus a Messanensibus duas habuit conciones, unam de Incarnatione Verbi, & Mariæ Virginitate adhuc viventis, qua ex-*
citati duos miserunt nuncios Hierosolymam, protectionem illius deposcentes, per quos illa misit unam Epistolam Hebraicè scriptam manu sua.

Epistola autem forma, ut frequentius teritur hæc erat. Maria, „Virgo, Joachim Filiâ, Dei humillima Christi Jesu Crucifixi „Mater, ex Tribu Juda, Stirpe David. Messanensibus omnibus salutem, & Dei Patris Omnipotentis Benedictionem.

„Vos Omnes fide magna Legatos, ac Nuncios per publicum documentum ad Nos misisse constat, Filium nostrum, „Deigenitum, Deum & Hominem esse fatemini, & in coelum „post suam Resurrectionem ascendisse, Pauli Apostoli electi „predicatione mediante viam Veritatis agnoscentes: Ob quod „Vos & ipsam Civitatem benedicimus, cujus perpetuam Protectionem Nos esse volumus. Anno Filii nostri 42. Indiæ. 1. „3. Non. Junii. Luna 27. Feria V. Ex Hierosolymis. Maria, „Virgo, quæ supra hoc Chirographum approbavit. Hæc forma Epistolæ, quam Veriorem judicat P. Incofer.

Primamente S. Em: propone come per fondamento della sua Opinione l'autorità di Cristofaro de Castro, in cui si dice *Dum Paulus Romam proficiscens etc.* credendo tale essere il Sentimen-

timento della Chiesa di Messina; cioè, che l'Apostolo arrivato avesse in Messina allora ch'era condotto prigioniere in Roma. Ma poteva ben S. Em: pigliar l'esempio della Santità del Defonto Pontefice Benedetto XIII, il quale dopo aver letto il *de Castro* volle ancor leggere il P. Belli, in cui vedute le nostre ragioni dichiara nel term. 63. della Vita di M. Verg. n. 15. f. 267. che il Bellio con erudito trattato manifesta la sussistenza di quella Lettera scritta dalla Vergine a Messina. E tanto la credette che concedette la riferita Indulgenza. Del resto da chi meglio, e più veracemente poteva esser S. Em: informato, da Cristofaro de Castro in Spagna, o dalla Tradizione stessa di nostra Chiesa? lo adunque mi do l'onore di presentargliela, acciocchè egli stesso veda, che in essa non si determina alcun tempo, ed il prescrivere quello del passaggio dell'Apostolo per Roma, fu una pura Opinione del *de Castro*, non però da noi sostenuto. Ecco tale quale:

Cum B. Paulus Apostolus esset in Calabria, in Civitate Rhegii evangelizans omni Creatura Evangelium Domini, juxta illud Divi Marci cap. 16. fuit vocatus mirabili devotione a Populo Messanenfi; unde venit, et prima die predicavit de Dñi nostri Crucifixi passione; secunda verò de Virginitate B. Marie, et de Incarnati Verbi Mysteriorio; quibus auditis, ipsa Universitas Messana instanter et instantissime rogavit; Ubi residebat ista Regina Angelorum, Mater Dei, cui B. Paulus respondit: Hierosolymis moratur et adhuc vivit. Repleti gaudio Messanenſes instituerunt Legatos, qui unâ cum ipso Paulo navigio se Hierosolymam contulerunt. Unde facta prius oratione B. Virginem in Dominam susceperunt; quæ Sanctissimis manibus propriis subscripsit in quodam Chyroglypho, acceptando, et confirmando omnia, appellando se protectricem perpetuam suæ Messanæ. Quod Chyroglyphum ex hebraicis literis fuit a B. Paulo in grecas literas translatum.

Dice di più S. Em: rapportando il tenor della S. Lettera: esser quello il più vero. E qui suppone, che fralle copie, che corrono vi siano delle più vere e men vere. Lo che da noi affatto si nega; poicchè la Lettera è, e farà sempre la stessa; benchè da Traduttori nelle lor versioni cò diverse formole spiegate, come vedere si può nelle rapportate dal Singolarissimo Mòfig.

fig. Perrimezzi nella Dissert. 7. della 2. parte della sua difesa della S. Lettera , e nel Raguglio del P. Giuseppe Renato di Gesù Maria al Senato di Messina . Sin qui adunque non ci colpisce l'Em: Contraddittore, perchè fondato sopra principi da noi giammai sostenuti.

XXXV Siegue appresso: *Verum cuinam legenti non statim apparet talis formæ improbabilitas ? B. Virginis summa bumilitas pateretur ne, se tot exornari titulis; numero plurali loqui ut solent Reges ac Regina; benedicere, suamq; protectionem posulo alicui pollecerit Modestiori certè stylo ea exarata est. Epistola , quam Edessenî ostentant ab Jesu suo Regi Abagaro. In ea nullus est titulus, nulla benedictio, nulla protectionis pollicitatio. Secundo num credibile est Paulum integram de Maria Virgine concionem instituisse, de qua in ejus Epistolis vix sermo est, non quia eam summo in bonore non haberet, sed quia propositum Pauli, sicut et ceterorum Apostolorum erat nomen Christi portare coram gentibus , et regibus etc. ad hoc enim Christus Paulum elegerat Act. 9 15. Tertio ostendi etiam debet, tunc vivente adhuc B. Virgine cepisse numerari annos ab ortu Christi, ut dicere potuerit Anno Filii mei 42. deind: jam tunc in usu fuisse Indictiones Kalendas, Idus, et Nonas, et insuper Ferias: quod sane egre probabitur maxime apud Hierosolymam Hebreorum, Metropolim; Indictionis enim nomen vel a pensatione annorum ortum duxit apud Romanos, vel sub Julio Cesare, vel sub Augusto anno secundo; Sicque cum Indictio constet 15 annis, eo anno quo B. Virgo scripsit, Indictio I. jam effluxerat. Si vero eorum initium cum aliis referatur ad tempus quo Constantinus Magnus occidit Massentium, quo toti Italie tributum indixit; sic eo tempore Indictiones non dum inceperant. Si autem quis velit B. Virginem loquatam de Indictione apud Christianos, qua Pontifices utuntur in suis bullis: certe hac, cum ceperit anno Aera vulgaris 313., ut eruditi volunt, non potuit B. Virgo uti. Sed etiam si daremus, Indictionem Christianam cum Aera Christiana cepisse, annus 42 quo Virgo scripsit, non potuit esse Indictio I. sed annus 12. Indictionis 3. Menses insuper distribuere per Kalendas, Nonas, et Idus Romanorum quidem erat Mos, qui initium Mensis Kalendas vocabant, non autem Hebreorum, qui mensem dividebant per Lunas, et Initium mensis Noemeniam appellabant. Multo minus Ferie nomen poterat a B. Virgine usurpari;*

pari; hoc enim initia sua habuisse a Silvestro 1. Omnes fatentur. Hæc sunt testimonia falsitatis dictæ Epistolæ, quæ eadem Epistola submisit.

Per rispondere alle Obbiezioni addotte, che tutte S.Em: raccolse da Pirro, dovrei ancor'io raccogliere le risposte date da'nostri Difensori; ma crescerebbe inutilmente questa qualifosse mia fatica; Per ciò l'Em. S. per amor delle Verità, che tant'ama si può contentare di scorrerle tutte nel P. Belli, Menzini, nel Perrimezzi, in quelle poche cose, che io nel mio Parere rapportai, ed in tutti gli altri Scrittori della nostra parte: che non son pochi. Solo è da me priegato di dar l'orecchio alle due sole cose, che io gli presento non toccate ancora da niuno de'nostri. L'una è un'Iscrizione ritrovata a Verona rapportata da *Monsieur de Servies* nel tom. 3. delle Imperatrici Romane p. 165 le di cui parole son queste;

ANNO CHRISTI CCLIII.

IMP. DIVUS PHILIPPUS SENIOR

VERONAE, ET ROMÆ

JUNIOR A SATELLITIBUS

INTERFICIUNTUR.

XXXVI Da quest'Iscrizione potrà S.Em: vedere se impropria sia la firma di Maria Vergine nella S. Lettera [se pure sia stata da lei firmata, che da noi non s'afferma]. Dionigi il Piccolo ch'è creduto l'inventore dell'Era Cristiana non ancora era al Mòdo ne'tempi de'due Filippi, perchè fiorì nel 532; e pure dugento e più anni prima di lui vi fu, chi si servì di numerar gli anni da Cristo come nella rapportata lapida Veronese si vede; Or se un solo Cristiano [che tal devesi credere il Compositore di questa lapida] in venerazione di Cristo Salvatore seppe farne un'Epoca, benchè privata; perchè non potè farla la SS. Vergine in una Lettera, che era tanto interessata a stabilire la novella vera Religione, e'l Sacrosanto Nome del suo Figliuolo?

XXXVII La 2. è intorno alle note Cronologiche, che sono in piedi alla S. Lettera. Io aggravo la difficoltà contro di me ne'nostri stessi termini per favorire, per ora, la Opinione dell'Em. Contradittore. *Monsieur Langlet* nella prima parte del-

la

la metodo per istudiare la Storia pag. 14 scrivendo dell'Era Cristiana dice così: *Ma bisogna avvertire, che l'Era Cristiana benchè inventata nel Secolo sesto non è stata però in uso, che nel nono, e ciò serve a convincere di false infinite Opere. E qui rapporta per esempio la S. Lettera, che noi vantiamo. Per esempio, soggiunge, la Lettera che si suppone, che la SS. Vergine abbia scritto alla Chiesa di Messina, in cui fa in questa maniera la data: L'anno di mio Figliuolo; la qual cosa è mal fatta, e d'essa Melchior Incofer non à lasciato di fare l'Apologia senza alcun fondamento di Verità.*

Questo è tutto l'Achille de' nostri Opponitori: lo però risponderò a Monsieur Langlet, ed a tutti gli altri con l'autorità di Monsieur Langlet. Questo saggio e prudente Scrittore nella medesima parte prima pag. 193. ci prescrive una certa regola per iscoprire la falsità nelle Scritture, ed è questa: *Una Regola, che discuopre egualmente la falsità di queste due sorte di Scritture consiste nelle note Cronologiche, che ordinariamente vi si mettono. Se si fossero serviti per esempio d'Epocche, che non erano ancora in uso nel tempo, in cui si suppone, che quel titolo sia stato fatto, come ci può succedere in quelle Scritture, che si credessero essere del decimo Secolo, o de' precedenti, e però fossero contrassegnate cogli anni dell'Era Cristiana, che non è stata in uso in queste memorie pubbliche, che nell'undecimo Secolo. O se si trovasse in esse qualche errore circa il regno de' Principi, sotto i quali diceasi, che sieno state fatte, o pure, che fossero sottoscritte da persone già morte, o vi si trovasse il nome d'alcun'altra non ancor nata in quel tempo.*

XXXVIII Questa regola per quanto sia aggiustata e convenevole non però è sempre certa; poichè lo stesso Monsieur Langlet immediatamente ci soggiunge: *Bisogna non di meno servirsi di questa regola con qualche moderazione; imperocchè è succeduto, che nel progresso del tempo sono state aggiunte delle note Cronologiche, che non trovansi nelle Originali. Così osserva il P. Mabillon per occasione d'una Lettera di Papa Onorio in data dell'Anno di Gesù Cristo 634. e riferita dal Beda, il quale pare, che v'abbia aggiunta quella data. Potrà eziandio esservi qualche corruzione circa il regno de' Principi senza però che dobbiam credere false tali Scritture; purchè simili errori non vengano dagli Originali; ma da' Copisti.*

Appropriamo ora la regola e la limitazione alla nostra ricerca.

cerca. Dalla sodezza della Dottrina di *Monsieur Langlet* evidentemente si conosce, non essere stato egli punto informato della nostra Tradizione, e delle ragioni, con cui sostienti da noi; perchè se avesse saputo che noi diciamo aggiunte le Note Cronologiche da straniera mano alla S. Lettera avrebbe dovuto servirsi di essa per esempio della sua limitazione, come si servì della Lettera di Papa Onorio, non però per esempio della sua regola.

Di questo mio giudizio io n'adduco la ragione; imperocchè nelle varie Versioni della S. Lett. alcune se ne vedono senza quelle note Cronologiche; dunque bisogna dire, che dove vi sono, furono aggiunte; e s'è così, siccome la regola di *Monsieur Langlet* non ci offende, così molto ci giova la sua limitazione.

Vero è che posson dire i nostri Opponitori, che tocca a noi di provare, le note suddette essere state aggiunte da' Traduttori, o da Copisti. Noi però possiam replicare, che tocca a loro di convincere, esservi state nell'Originale; poicchè basta a noi che si vedano delle Copie senza data per convincere, che non vi siano state nell'Originale; Per loro però non v'è nè pruova, nè congettura, che lo conchiuda, ed al contrario per noi v'è molto: V'è la Opinione di tanti grandi Uomini: V'è la Tradizione di nostra Chiesa: V'è la tacita approvazione della Chiesa Romana con tante Indulgenze, con tante Medaglie, e Figure impresse in Roma, ed in mille altre parti: Vi sono tante Cappelle, tante Chiese alla Vergine SS. sotto il titolo della S. Lettera scritta a Messinesi erette: V'è la Pietà fomentata, e tante e tante altre pie congetture, che l'hàn resa di già stabile, e solo senza ragione alcuna da pochissimi ancor contraddetta.

XXXIX *Possit ulterius obici* [sicque S. Em:] *Luca silentium, qui cum in actis Apostolorum quæ conscripsit, iteneret et navigationes Pauli diligenter recensuit, quique ejus moram tribus mensibus Melite describit, inde ejus navigationem Syracusas, inde Rhegium, inde Puteolos, inde Romam, addere debuisset ejus digressum Messanam, ex quo orta fuisset tota* [A] *Urbis adeo celebris ad Christum conversio, sanèq; splendida ad Virginem legatio; eo maxime cum cætera levioris mo-*

Nn

men-

[A] *Legi totius.*

menti enarret: Sed quia dicunt, argumentum hoc negativum non evincere, cum Lucas non omnia, quæ Paulo obtigerunt, descripserit [quod conatur ostendere P. Incofer laudatus cap. 3. maxime ex Divo Hieronymo in cap. 2. ad Galat.] ideo ostendendum est Lucam non solum præterire, sed positivè negare digressum Pauli Messanam. Dicit P. Incofer Paulum uno die mansisse Rhegii, duobus autem sequentibus Messane predicasse. Hoc negat Lucas quod probò Act. 28: ubi describitur Pauli navigatio, cum vinctus Romam traheretur ad Caesarem, ad quem adpellaverat. Dicit Lucas cum Paulus evasisset naufragium, ad Melitam Insulam appulisse, ibique multis editis mirabilibus tribus mansisse mensibus, hæc a vers. 1. usque ad 11. Post menses tres in navi Alexandrina, quæ Melite biemaverat impositus Syracusam [A] adventasse, ibique triduo stetisse ita vers. 11. & 12. Quæ autem proseguuntur adnotari debent: vers. 13. Inde circumlegentes devenimus Rhegium: & post unum diem stante aëstio, secundo die venimus Puteolos. Quibus verbis asserit Lucas, Paulum appulsum Rhegium una die ibi moratum fuisse, quâ elapsâ navim ascendisse, & tota nocte navigantem sequenti die, stante aëstro valido, Puteolos adventasse: Qui autem scribit, una tantum die mansisse Rhegii, & die sequenti pervenisse Puteolos, certè negat, Paulum moratum uno die Rhegii, duobus diebus sequentibus fuisse Messane.

Verum dicit fortassis aliquis, Divum Paulum priusquam Rhegium adventaret, deflexisse e cursu suo in littus Siculum intra Thauromenium & Messanam, ideoque fama predicationis sue accersitum a Messanensibus, biduo apud eos mansisse, inde Rhegium concessisse, hæc enim non opponuntur iis, quæ scribit Lucas: imò ex Luca inferuntur, qui ibi v. 13 ait: Cum discessisset Paulus Syracusis, inde circumlegentes devenimus Rhegium. Hoc ergo circuitu Siculorum littorum potuit Paulina Navis in Thauromenium & Messanam Paulum exponere. Quod narrat ex Octavio Cajetano Siculo Scriptore Cornelius a Lapide in 28. cap. Act. Apost. v. 11. sic „Paulina Navis postquam Syracusis solvit, oram Siciliæ maritimam prætervecta, rursum e cursu suo deflexit in littus intra Thauromenium & Messanam, ubi nunc Aedes S. Paulo Apostolo Sacra. Antiqua ea fama est apud Loci Accolas, Divum Paulum, cum Siciliæ oras legeret, in sinum illum appulisse, cui

[A] Syracusas.

„ cui Monasterium Divi Placidi in edito colle incumbit, in-
 „ coque commoratum littore, quod decem passuum millibus ab
 „ Urbe Messana distat: ipso in Littore locoque Apostoli pedi-
 „ bus calcato Christiani deinde, ubi fides adolevit, parvam sed
 „ magnæ pietatis indicem, Ecclesiam Divo Paulo sacram con-
 „ struxerunt, quæ Apostoli in littus descensum testificaretur,
 „ reique memoriam ad Posterios derivaret. *Hæc Cornelius ex*
Octavio.

Pulchrè quidem, sed hæc quomodo cum Luca coherent? Inde
[Syracusi] circumlegentes devenimus Rhegium. inquit Lucæ:
Verba hæc non interruptum sed continuum per mare circa oras Sici-
lie circuitum indicant, non digressum ad littus Tbauromenium intus
et Messanam. Secundo: hoc etiam dato, vera esse que Cajetanus nar-
rat, ubi adventus Pauli Messanam, ubi ejusdem predicatio, ubi lega-
tio ad Deiparam? Incredibile Paulum, qui cathena vinctus trabeba-
tur huc illucque discurrendi facultatem habuisse: et rursus incredibi-
le, navem sine causa in littus adeo propinquum Rhegio, quo naviga-
bat stetisse, maxime cum Portus aliquis, aut Civitas, ubi merces ex-
poneret non adesset: hoc motivo debuisset potius dici, quod Messanam
divertisset. Aedes autem Divo Paulo Sacra nil aliud indicat nisi eam
erectam, quia circa illud littus transferat Paulus, quod non negatur,
sed negatur ibi pedem fixisse, aut solum illud calcasse. Imo Cajetanus
ipse, ut refert, Cornelius a Lapide loco cit. Isagog. 22. Ostendit S. Pau-
lum fretum Siculum navigantem conspexisse quidem Messanam, sed
non adiisse, ut contendit Constantinus Lascaris; adiisse verò cum post-
quam e primis Neronianis vinculis liber rursus Provincias, et Si-
ciliam, ut videtur innuere S. Chrysostomus peragravit.

Pulchrè quidem dico ancor'io con S. Em: Ma che per ciò?
 Decretò egli in nostro disfavore la lite? Non ancora: Bisogna
 che torni da capo. Il suo discorso è fondato sopra principj af-
 fatto affatto insufficienti. Saria finita la controversia se noi so-
 stenessimo l'Apostolo aver fondata la Chiesa di Messina nel 59
 di Cristo. Noi però credemo, ed abbastanza provamo, che Mes-
 sina venne alla Fede nel 40, o 41. come già dissi di sopra e mo-
 strai nelle Considerazioni alla Lettera del Sig. Muratori nel
 mio Parere.

XXXX Fin'ora dunque S. Em: non ci colpisce: Vediam

Nn 2

mo

mo se ci colpirà in appresso: *Verum melius ego crediderim, Paulum nunquam adisse Messianam, nec cum victus Romam duceretur, nec cum liber e vinculis in Orientem rediret, quod ostendo sic: Paulus Romam non iuit nisi anno Christi 59; cum Roma duobus integris annis manserit in suo carcere, ut ait Lucas Act. 28. 30. Mansit autem biennio toto in suo conducto. i. in suo hospitio, quod conduxerat captivus: Roma reversus fuit anno Christi 62 incuntes: atqui non potuit esse Messana nec anno Christi 59, nec 62 quod proba. Paulus fuit Messana circa annum, quo data fuit Epistola B. Virginis supposita; ob banc enim tuendam, adventum Pauli Messanam ejus disensores comminiscuntur. At Epistola B. Virginis supposita data fuit anno Christi 42, ut vidimus. Ergo vel data fuit antequam Paulus adventaret Messanam, sicque ruit tota machina, vel S. Paulus illis annis Messana non fuit.*

Pulchrè quidem torno con S. Em: a dire; ma non contro di noi. Ecco lo stesso suo argomento a nostro favore. *Paulus fuit Messana circa annum quo data fuit Epistola B. Virginis. At Epistola B. Virginis data fuit anno Christi 42. Ergo Adventus Pauli Messanae fuit circa annum 40. et 41. Se S. Em: ne vuol le pruove, brevemente potrà averle nel mio Parere, largamente nel Belli, Menniti, Perrimezzi ed in tant'altri, che di ciò scrivono.*

XXXXXI Il secondo Argomento che forma l'Emin. Scrittore è stato da me sul principio di questo Sentim. apportato: Sicchè passo al 3. *Aliter evertitur hac Opinio; Si ad rectam Chronologiam attendamus, sequitur banc Epistolam fuisse a Virgine scriptam, postquam inter mortales esse desierat, vel vitam produxisse multo ultra quam docet Traditio. Traditio Ecclesie docet B. Virginem, a mortalibus excessisse anno Christi 48, cumque cum peperit Christum, quintumdecimum annum ageret, excessus ejus coincidit cum anno etatis sue 63. Cum ergo Paulus non adventarit Messanam nisi anno Christi 59. vel 62, si tunc scripta fuit Epistola, fuit certe scripta vel undecimo, vel quattordicesimo anno post ejus mortem. Vel si quis voluerit eam supersistere fuisse anno Christi 59. vel 62 oportebat dicere, Mariam Virginem vitam protraxisse usque ad 74 vel 76 annum sue etatis, quo fieret ut Apostoli jam per Orbem dispersi non potuissent ejus morti interesse, ut contingisse pie credit Ecclesia.*

Pulchrè quidem replicherò con S. Em: Ma a quante rispo-

ste,

ste, questa Obbiezzione è soggetta l'Em: Oppugnatore meglio di me lo sa. A me non importa di esaminare le diverse Opinioni della Vita di Maria Vergine, della presenza degli Apostoli alla sua SS. Morte, son tutte cose, che bisogneriano trattarsi, quando andassimo d'accordo su i principj della nostra quistione. Sicchè gli faccio buona ogni cosa, e gli confesso l'argomento insolubile. Ma canterà per ciò egli la Vittoria? Nò: imperocchè tutto l'intero suo ragionamento s'aggira intorno all'anno 59. o 62 in cui suppone, sostener noi l'arrivo di S. Paolo in Messina. Locchè da noi assolutamente si niega.

XXXXII Supponga S. Em: con noi la Predicazione di S. Paolo in Messina nell'anno 40, o 41. di Cristo; e prima di supporlo si degni leggere i principali Sostenitori di nostra Tradizione, le ragioni de' quali brevemente spiegai nel mio Parere, l'esamini e poi veda se: *hec sunt involucria quibus implicantur defensores Epistole B. Virginis ad Messanenses*, com'egli dice. Io v'assicuro Dottiss. P. e PP. e lo giurerei, che se S. Em: si compiacerà di spendere poco tempo nell'informarsi del cammino da noi tenuto in appoggiare la mai non interrotta nostra Tradizione spero ch'egli muterà di parere. Se egli attenderà al numero, ed alle qualità di de' nostri Propugnatori, al tanto avanzato culto della S. Lettera, alle grandi Indulgenze da S. Chiesa sopra di quella applicate, al gran numero delle Cappelle, e di Chiese proprie, che vi sono in tutto il Mondo, alla quantità delle grazie, e de' miracoli, che Iddio à fatti per intercession di Maria Vergine sotto a questo espresso titolo invocata, sarà certamente per arrendersi alla Verità tanto da lui amata, e ricercata. Se egli rifletterà per poco al fine per cui la nostra Tradizione è contraddetta, s'accorgerà d'essere stato finistramente informato da colui, che per sostenere l'antichità della sua Chiesa s'impegnò a volere proibito il libro d'un suo Contraddittore, che la impugnava, ed implorò per questo la Protezione dell'Em. Sua.

XXXXIII Potea finalmente S. Em. riflettere avanti di scrivere, che Messina non è stata una picciola Città al Mondo, che i di lei Cittadini anno dato buon saggio nelle Lettere, che il lor vanto è la candidezza del Cuore, e che mal soffrono le
im.

XXXXVI Conchiudo Dottissimi P. e PP. col famoso Dilemma, che rapportò il nostro Sapientissimo Contraddittore: nel Vol. 1. de Verit. Relig. Christ: cap. 11. §. 6. n. 39. tratto dal lib. 22. di S. Agostino *De Civitate Dei*, con cui la Verità della Cristiana Religione incontrastabilmente convince, ed adattando i di lui stessi termini al nostro assunto si conoscerà, che se quell' argomento è valevole a provare la Verità della Religione Cristiana, tanto deve esser convincentissimo, a provare la Verità di nostra Tradizione, che per essere d'una Chiesa privata di minor prova abbisogna. Eccolo:

XXXXVII Vel hæc tria incredibilia: Christum resurrexisse: Mundum hoc credidisse: & hoc credidisse paucis iisque suadentibus: facta sunt credibilia, imò credita sunt mediis signis ac miraculis, vel sine miraculis? Si primum; evincitur Doctrinam, quam prædicabant esse veram; Deumque habere auctorem, quia Deus nequit facere miracula in confirmationem Doctrinæ falsæ. Si secundum; hoc certius convincit: Quia solus Deus poterat dare efficaciam nudis pauperum verbis, ut toti Orbi persuaderent Veritatem Doctrinæ, quæ humanæ rationi, divina luce destituta videbatur omnino incredibilis, & sine ullis miraculis inducerent homines ad tam arduam, & impossibilem mutationem. Hoc certe majus miraculum.

XXXXVIII Non omit-

XXXXII Vel hæc tria incredibilia *B. Virginem Messianensibus scripsisse: Mundum hoc credidisse: Et hoc credidisse unis Messianensibus suadentibus, facta sunt credibilia, imò credita sunt mediis signis ac miraculis, vel sine miraculis. Si primum; evincitur Epistolam, quam prædicat esse veram, Deumque habere fautorem, quia Deus nequit facere miracula in confirmationem Doctrinæ falsæ. Si secundum; hoc certius convincit; Quia solus Deus poterat dare efficaciam Messianensium verbis, ut toti Orbi persuaderent Veritatem Epistolæ, quæ humanæ rationi [come dicono i nostri Contraddittori] divina luce destituta videbatur omnino incredibilis, & sine ullis miraculis inducerent tot tantosque doctissimos viros, & Civitates ad tam arduam & impossibilem mutationem. Hoc certe majus miraculum.*

XXXXVIII Non omit-

us

rendus alter modus, quo facta fuit hæc propagatio per illos paucos viros, nimirum sine armorum strepitu, Potestatibus Mundi non solum non iuvantibus, sed apertè obnitentibus atque contradicentibus. Quare ita discurre. Quod Romani temporis tractu totum ferme Orbem occuparint, quod Alexander Magnus brevi annorum cursu summa rerum potitus sit, non est mirabile: Discimus enim ex Historiis comparasse exercitus, quorum vi ac robore expugnarunt regna, gentesque subjugarunt. Quod etiam Mahumetes vir ceteroquin idiota ac vilis sectam suam late per Orientem effuderit, creditu difficile non est: Scimus enim Mahumetem primo factum, caput Prædonum, deinde militum ducem, rapina, vi, stragibus, ac terrore homines captivasse; eo vel maxime cum Doctrina ejus sensui, ac voluptatibus nimium indulgens, facile posset eos allicere ad eam amplectendam. At quod pauci homines, qui nudi ac illitterati, sine armis, nullo exercitu stipante, nullo humanæ potentiæ præsidio roborante, imo Mundi principibus generaliter obfisten-

us alter modus, quo facta fuit hæc propagatio per solos Messanenses, nimirum sine armorum strepitu, Siculis omnibus ac Doctis viris non solum non iuvantibus, sed aperte omnitentibus atque contradicentibus. Quare ita discurre. Quod Romani temporis tractu &c.

At quod soli Messanenses sine armis nullo exercitu stipante, nullo humanæ potentiæ præsidio roborante, imo Siculis Doctisque viris obfisten-

tibus, mortemque ne dum exilia, ac bonorum Spoliationes minitantibus iis, qui fidem illorum verbis prestitissent, quodque Doctrinam sensui humano incredibilem, a voluptatibus ac deliciis avertentem taliter persuaferint, ut totum Orbem viderint sibi devinctum: Quis non altioris virtutis quam humanæ opus ac negotium fuisse?

tibus taliter persuaferint, ut viderint non solum Siciliam Universam, non solum innumerabiles Urbes, Provincias, Regna, non solum tot tantosque eruditos, et doctos homines, sed et oppugnatores ipsos sibi devinctos. Quis non videt altioris virtutis quam humanæ opus ac negotium fuisse?

SIGNORI

A Vendo dato fine al presente mio Sentimento mi sovvenne della Fede di Monsign. Stefano Evodio Asseman Arcivescovo d'Apamea, con cui ci assicura d'aver veduto egli stesso nella Biblioteca del Monistero di S. Maria de Genobio un Codice antichissimo M. SS. di S. Efrem, in cui leggevasi dopo i quattro Santi Evangelj la Lettera, che la SS. Vergine scrisse a' nostri Padri, e sembrami giusto di presentarla tale quale la ottenne, e se' registrarla nell' Archivio dell' Illmo nostro Senato l'Eruditissimo nostro Compagno D. Ignazio Russo, detto il Fervido, a cui si deve una memoria sì rimarchevole. Ella è del tenor seguente.

Teslor ego infra scriptus, quod dum in Monasterio S. Mariae de Genobio moram traberem, familiaritati Illustrissimi, et Reverendissimi Dñi Patriarchæ Antiocheni Maronitarum ibidem residentis addictus, plurius Codices illius Bibliothecæ, cuius cura mihi erat commissa, pervolui, inter quos non sine magna animi mei alacritate Evangelia quatuor in pergameno conscripta Characterè Caldaico inveni, et quidem diligenter legi, in fine ejusdem Codicis duas Epistolas eodem Characterè conscriptas, quarum altera Christi Domini ad Abacarum Edesse Regem, altero verò Deipara Virginis ad Populum Messanensem

Oo

ejus-

eiusdem tenoris et quasi de Verbo ad Verbum concordat cum Exemplari edito Messanae. Codex praedictus est antiquissimus, quod planè cognovi ex data et anno quo editus fuit; nam in fine sic legitur; Scriptus hic liber: Anno Alexandri 612. a miserrimo hominum nomine Ephrethemo. Ex bis opinor S. Ephremum propria manu adidisse praedictum Codicem. Hæc quidem pro rei veritate testor me vidisse, et cum in Urbem Messanam ab Oriente Romam navigans pervenirem, petiit a me Vir Clarissimus D. Ignatius Rossi, ut hæc omnia scriptis, et manu propria confirmarem. In cujus gratiam denuo atque iterum testor ut supra. Messanae die octavo Januarii 1737.

Luogo del Sugello

Stephanus Evodius Affman Archiepiscop. Apomeæ Maronita ut supra M. P.

Furono testimonj nel formare l'anzidetta Fede, e firmarsi il riferito Insigne Prelato.

Li Signori *D. Filippo Filocamo Abbate di S. Elia.*

P. F. Bernardo da Cosenza de' Regul. Osserv. di S. Francesco.

D. Francesco Brunaccini de' Principi di S. Teodoro.

D. Giuseppe Caruso Cappellano di S. M. di Porto Salvo.

D. Domenico Cervo Canonico Secondario della Cattedrale di Messina.

D. Giovanni Mannamo Cappellano della Real Fortezza Gonzaga.

D. Santo Monti aperto Dottore in Teologia.

D. Placido Guerrera Cappellano del Real Palazzo di Messina.

D. Francesco Bottari.

D. Giovanni Infantino. Ed il sud.

D. Ignazio Russo nostro Compagno, come ne fa piena fede il Notar Paolo Bottari Segretario della Ill. Deputazione di Sanità, ancor'egli presente, nella sua attestazione approvata dall' Illustrissimo Senato nel dì 21. di Gennajo 1737. e registrata negli atti medesimi nel libro Diver-

Diverfo del 1737. e 1738. a fogl. 182. sotto li 19. Luglio dello ſteſſo anno 1738.

Da queſta Fede chiaramente ſi convince, quanto ſiano vani i ſforzi di Pirro e de' di lui Seguaci, in voler ſoſtenere inventore di noſtra Tradizione il *Lafcari*: Si convince chiaramente, che ſin nel Secolo III. in cui viſſe S. Efrem detto *Magiſter Orbis* non era ignota la Lettera di Maria Vergine ſcritta a Meſſina.: Si convince chiaramente che ben potette *Flavio Lucio Deſtro* farne menzione nell'Opera ſua, eſſendo vivente nel IV. Secolo: Si convince infomma chiaramente, che chi à voluto ſin' ora impugnarci è ſtato piuttosto guidato da un qualche ſpeciale impegno di contradirci una sì gran gloria, che per amore di trovare la Verità, che pur troppo ſi rende manifefta, ed evidente, a chi ſpaſſionatamente ricerca.



IN MESSINA,

Nella Stamperia Accademica per il Lazzari, MDCCXL.
Imp. Protop. Malaci V. G. Imp. Piſci pro Ill. de Loredano Pr.





Tab. L.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



Tau: Q.

fig: L.



fig: 2



fig: 3.

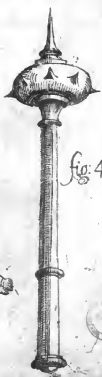


fig: 4.



fig: 1.



i Tau &

fig: 2.



fig: 3.



Cartano Scul.





Tau: 4



Tau. 5.



Tou: 6.

fig: 1.

fig: 2. IN HONOREM HYDOUICI XPIA YISSI
MI CAESARIS AYGUSTI ERMOLDI YI
GELLI EXYLIS ELEGIACI CARMINIS
LIBER INCIPIT PRIMVS

fig: 2a Ep. mddi

Eduar

fig: 3. INCIP LIBER HYVISE BICTI

fig: 4.

NCIPIT CAP LEGIS REGVM LANGOBARDORV SEV
CONCORDIA DESINGVLIS CAVSIS. QVASROTHNVS
fig: 5. HEP: BSTE RAE: TH: B: R: DRY: LB: PR: COS:



Tau: >

fig: 1

INCIPIT HISTORIA ROMANA LIBRORUM

Romus initialia et quibusdam placeat regnare



T B E N E
U L E T E

fig: 2

HIC REQVIESCET QVOD VVEDEVS HO
NESTER RECORDATIONES VIRO VVIC
XITAI NOS L4 DEPOSITVS IN PACE
DIE VI DVS OCTOBRES CONSS DDNN
ARCADIO AVGQVATER ET HONO
RIO AVGTER CONSVLIBVS

fig: 3



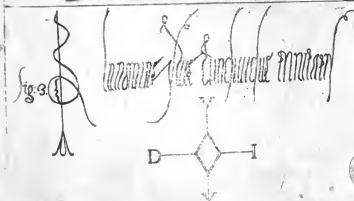
fig: 4

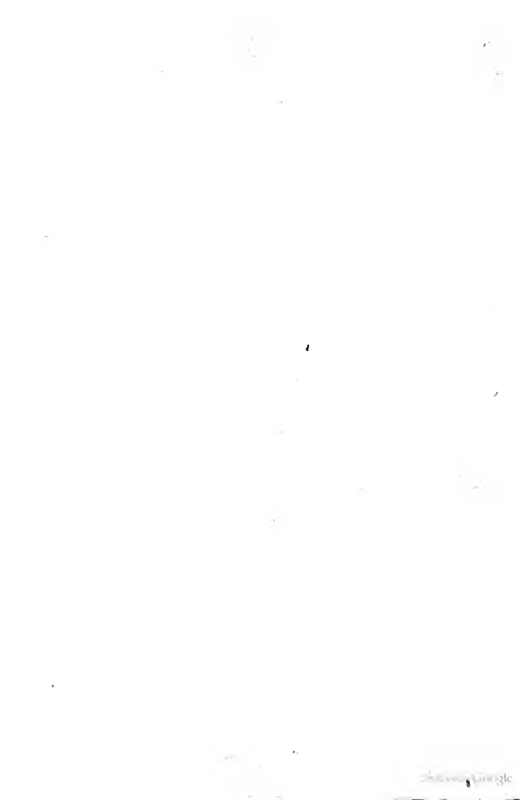


ISIT & SCE ITSENETRICIS MM
S JONIA RIANIPAESO

fig: 4







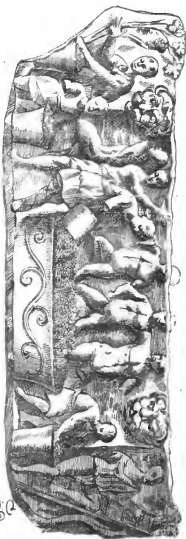
Tau: 9.



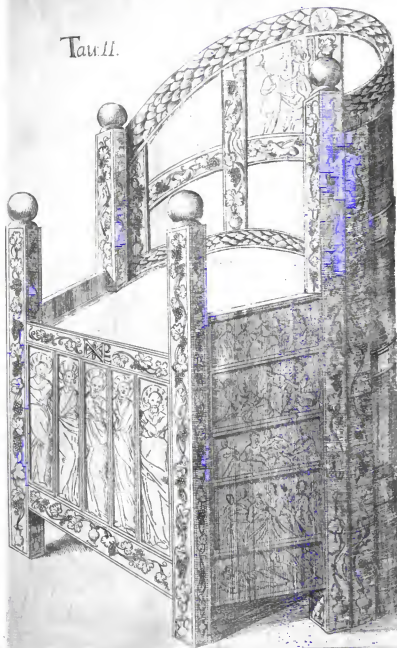
fig. 1.



fig. 2.



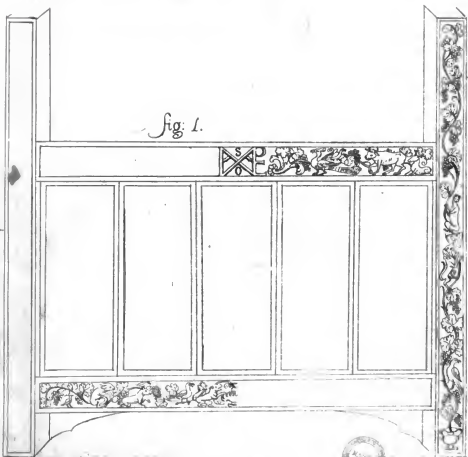
Tav. II.



Tav. 12.

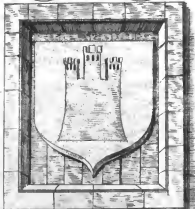
fig. 2.

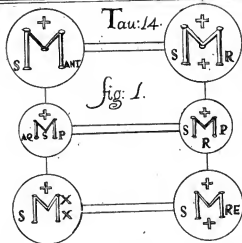
fig. 1.





Tav. 16.





Tau: 13.

fig: 1.

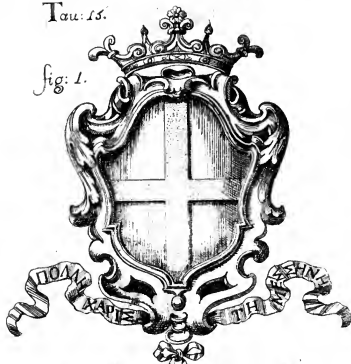


Fig: 2.



Fig: 6



Fig: 4.



Tau 16.



Sau: ult.^a

Fig: 1.^a



Fig: 2.^a



Fig: 3.^a



Fig: 4

4



AL 153







